Cantate

Am zweiten Sonntage nach Trinitatis

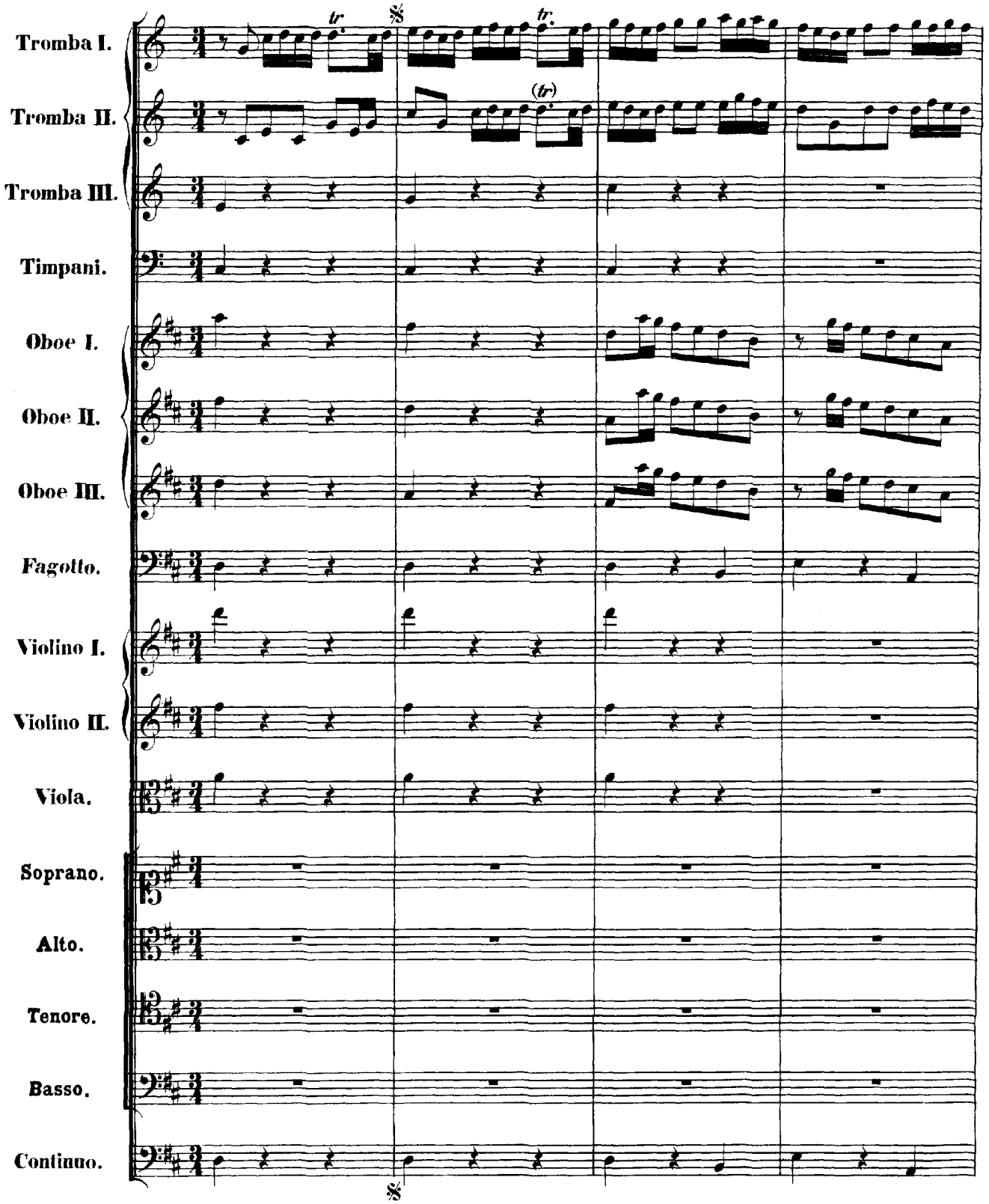
„Lobe den Herrn, meine Seele."

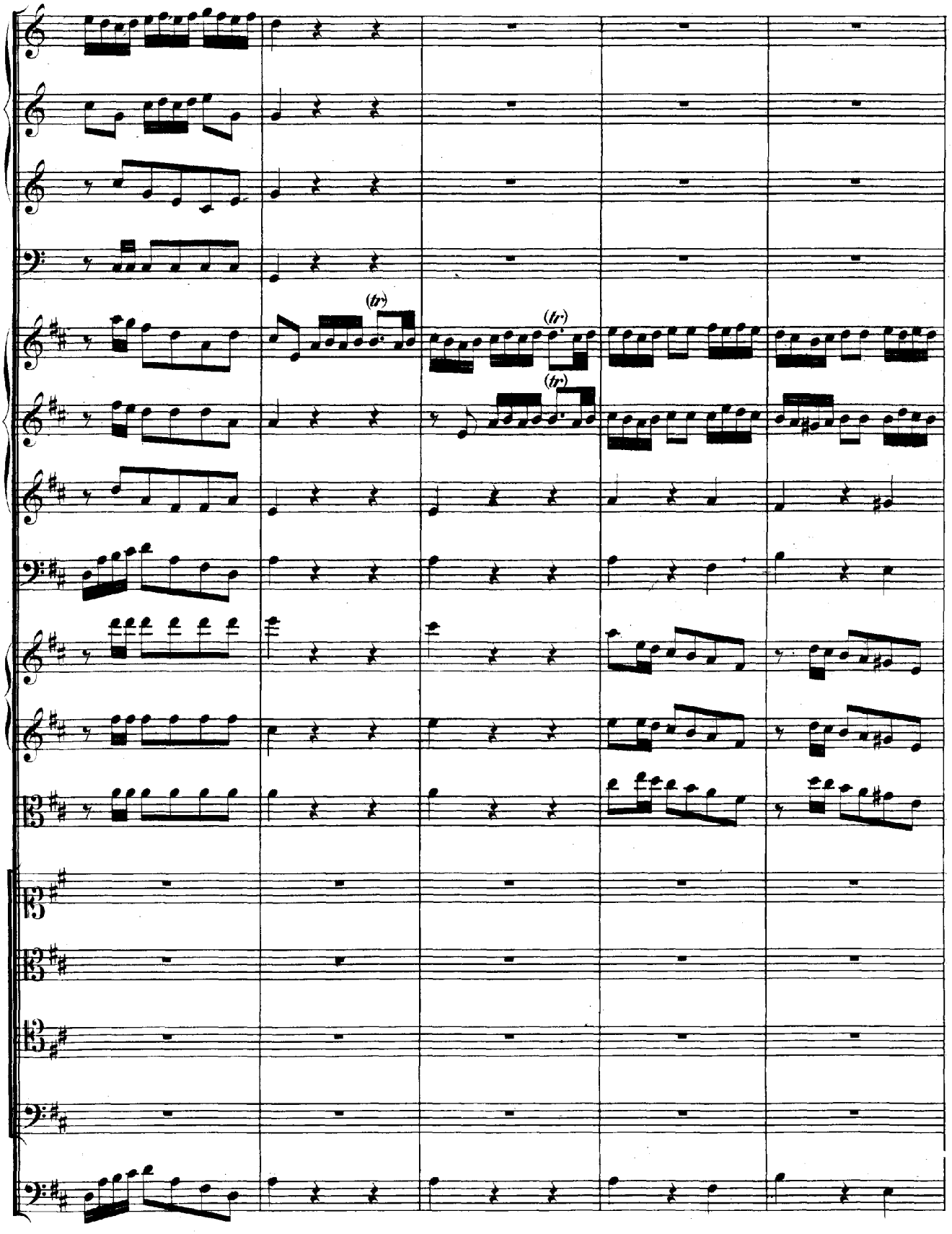
Psalm 103 V. 2.

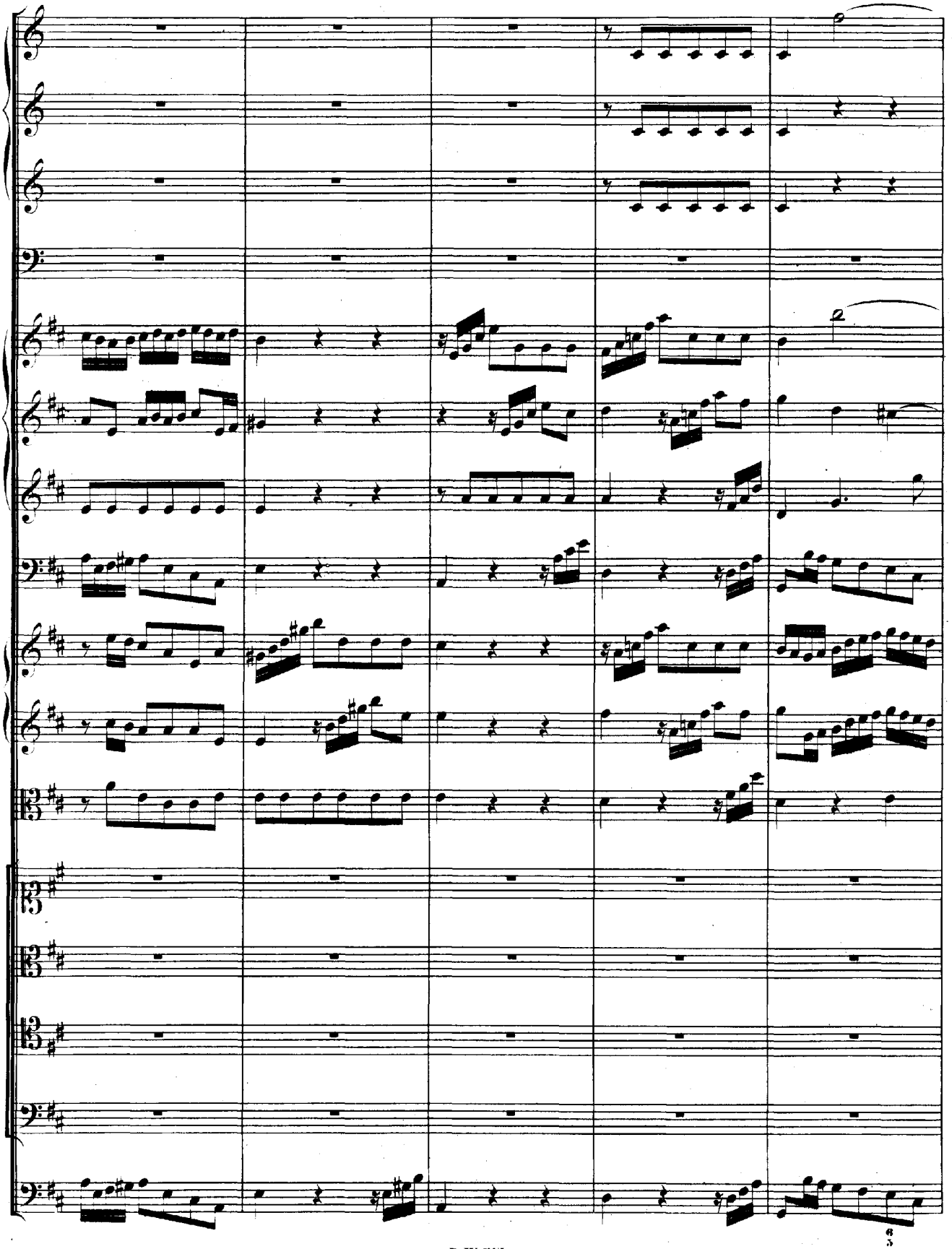
№ 69.

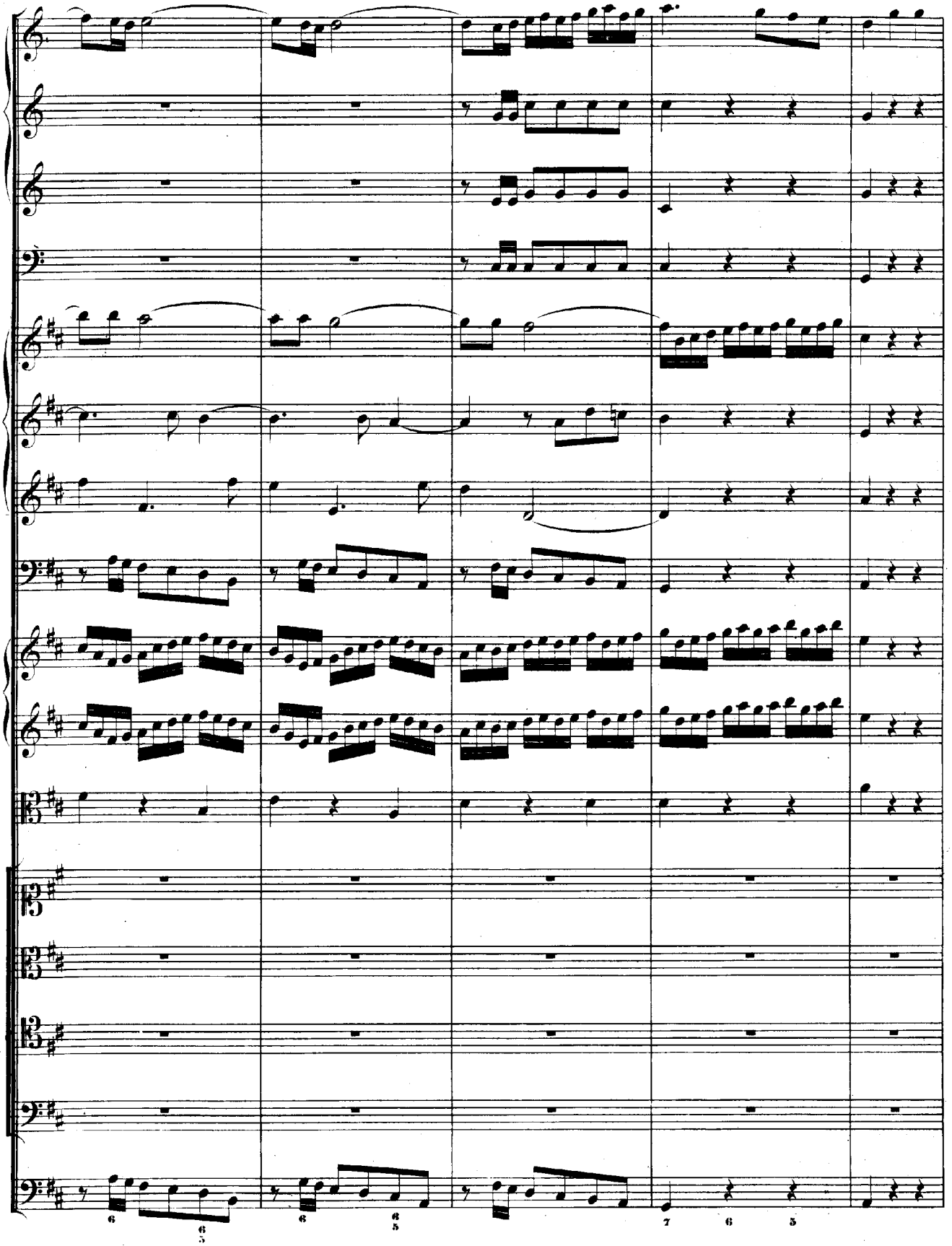
Dominica 12 post Trinitatis.

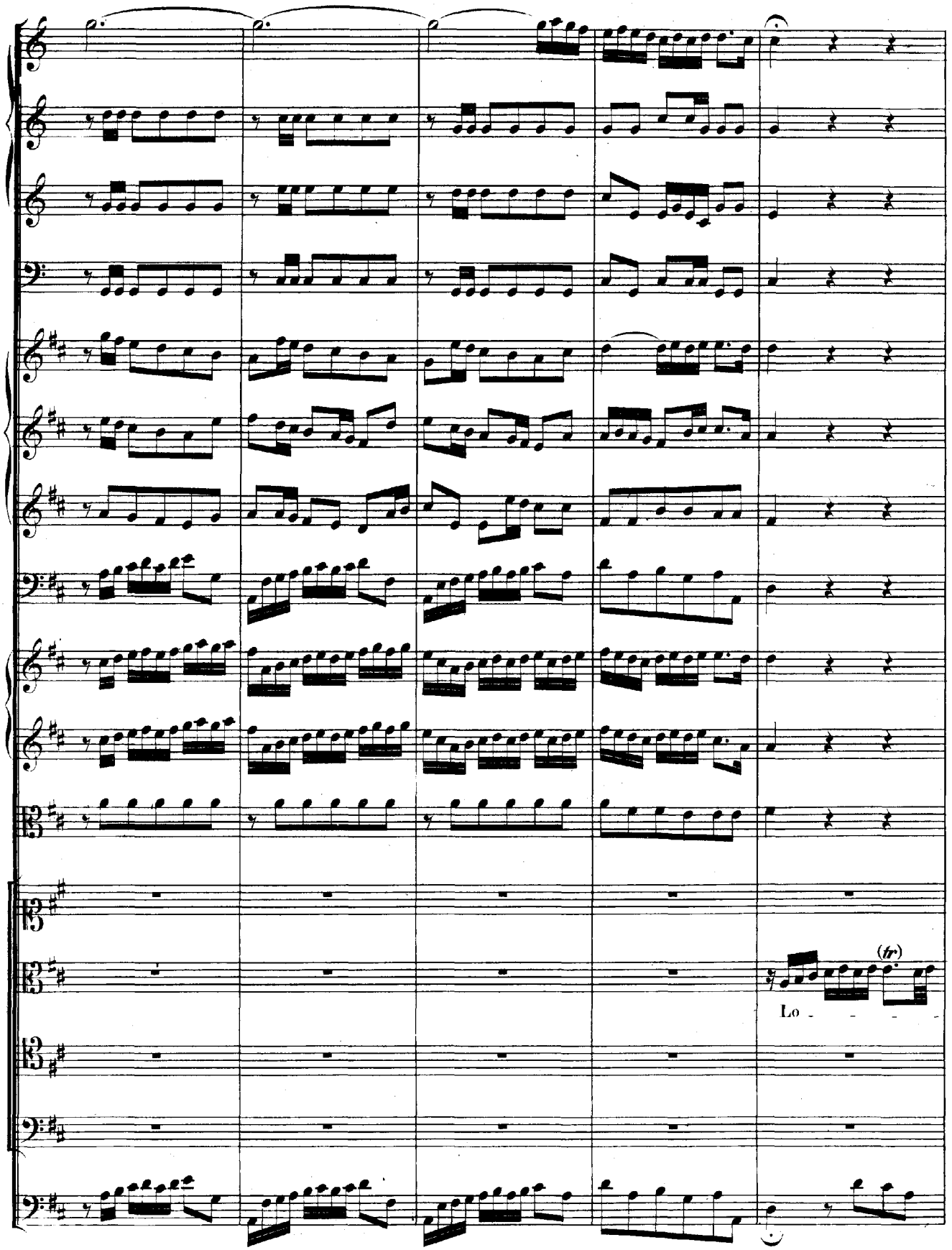
„Lobe den Herrn, meine Seele."

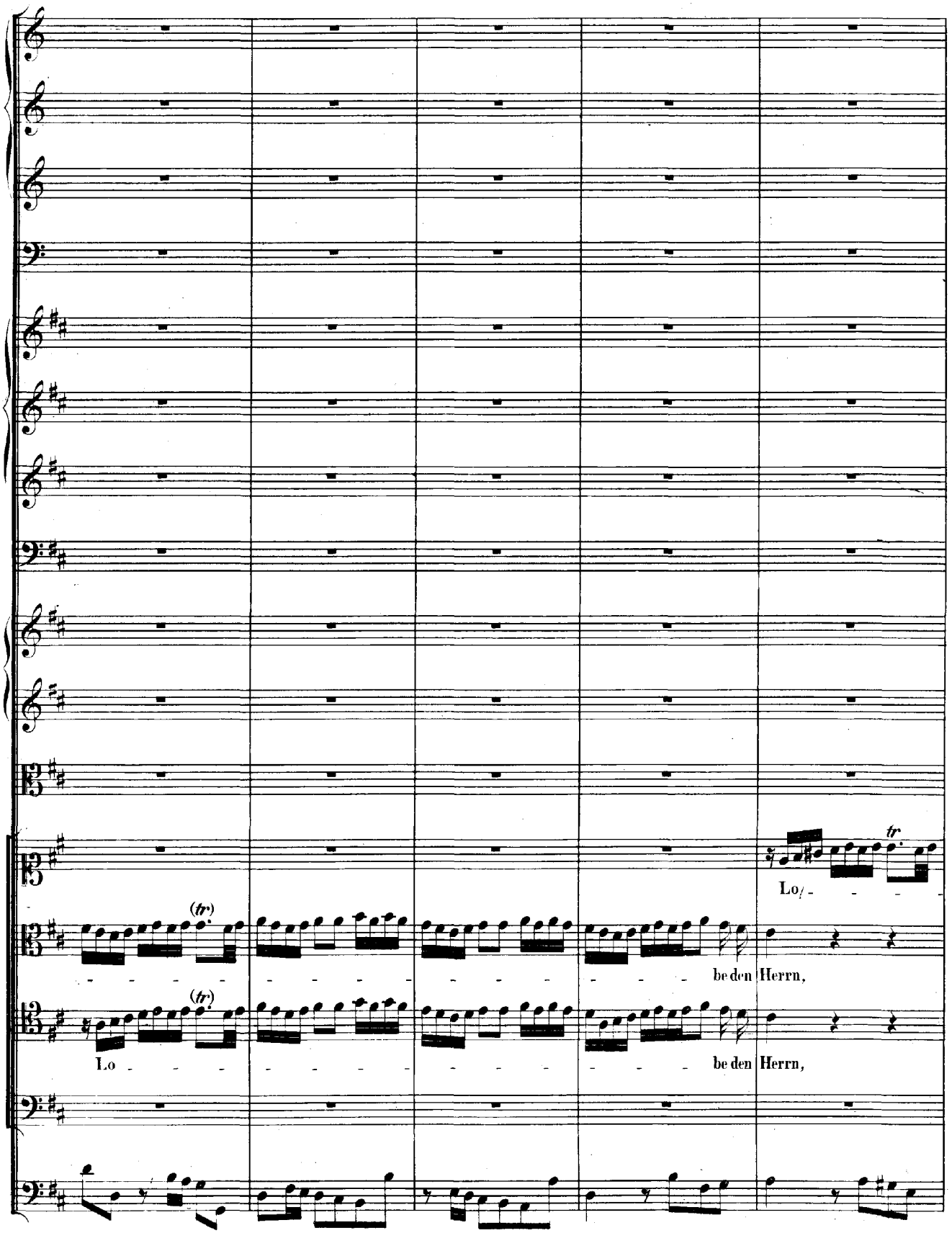


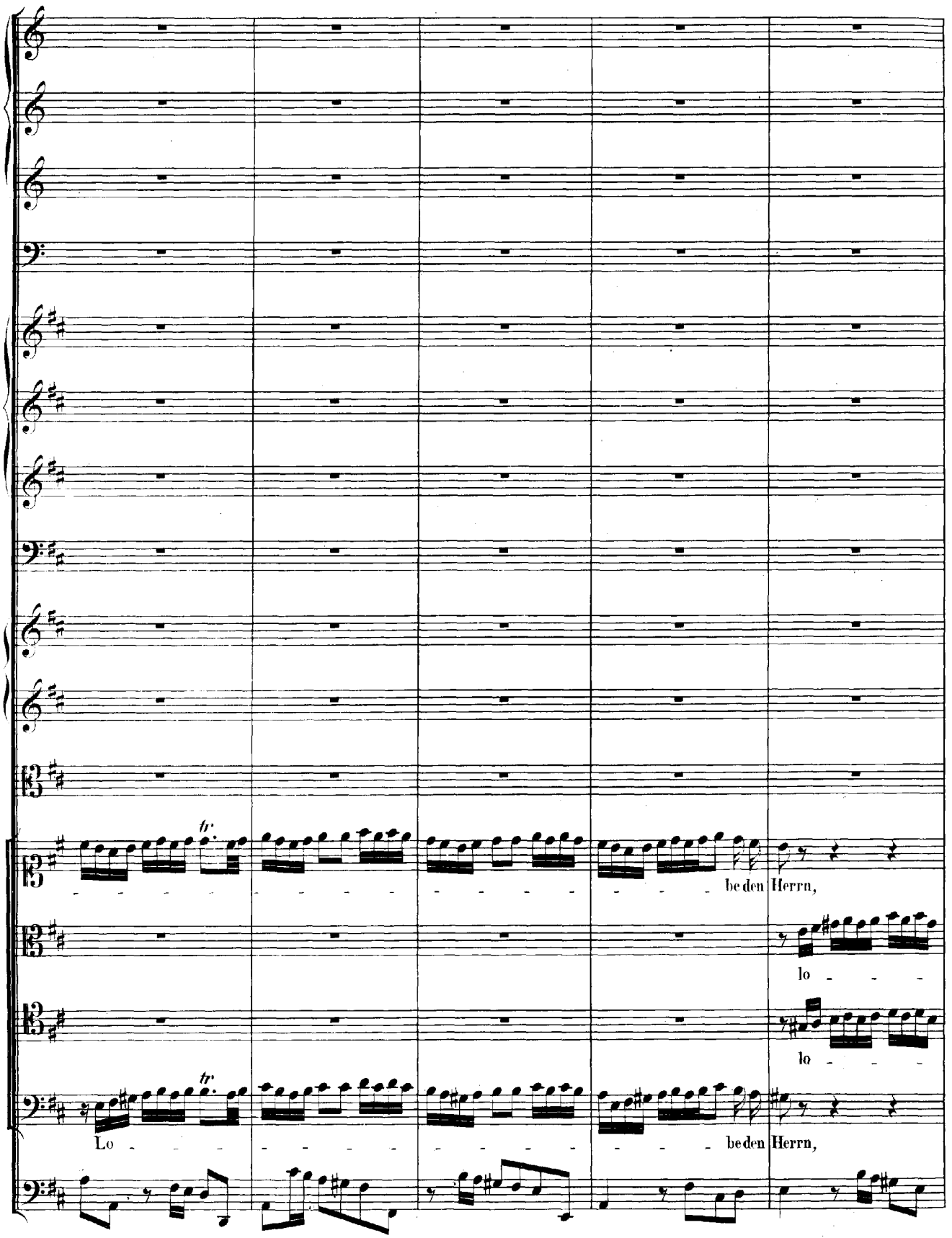

(tr)
(tr)
(tr)

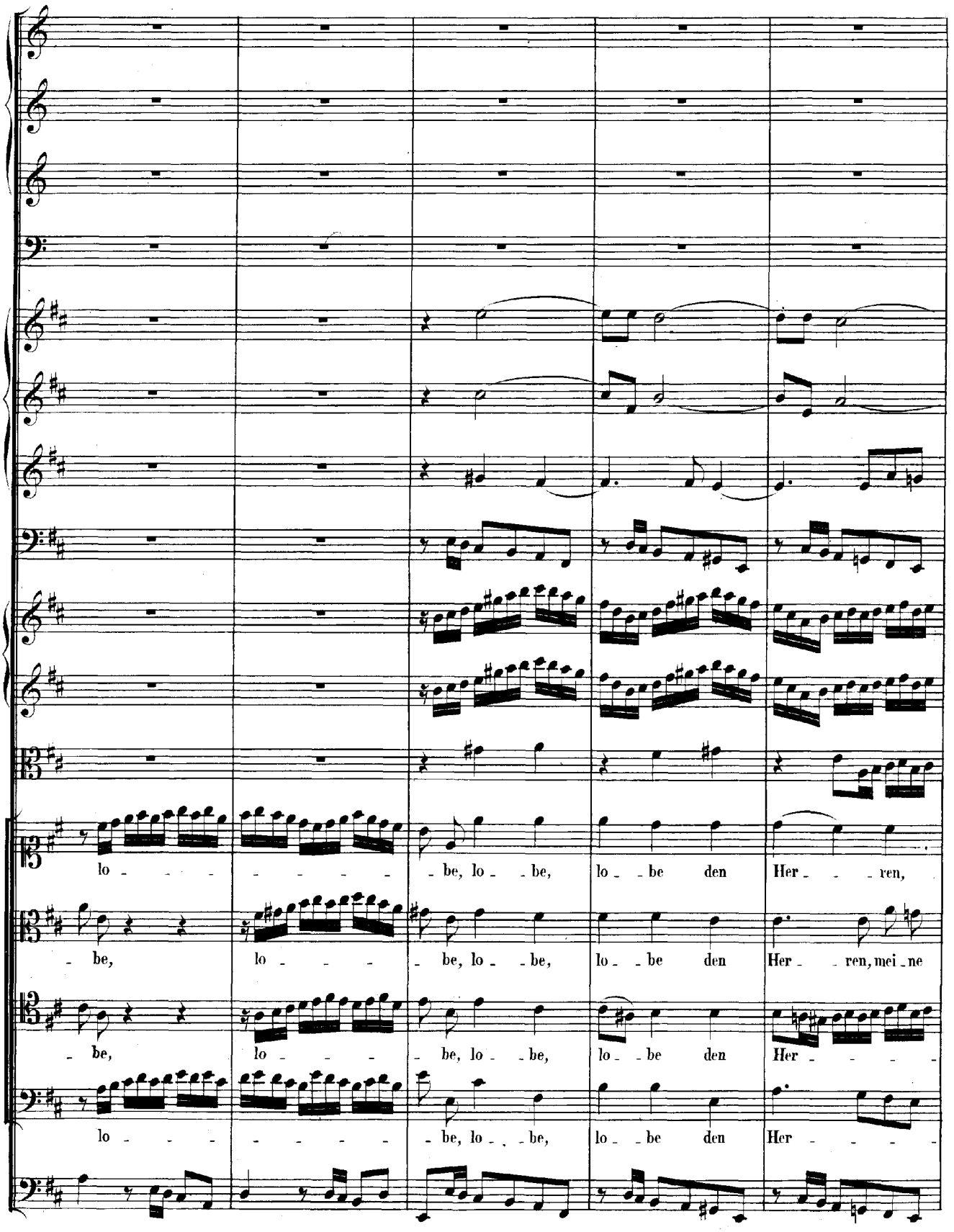


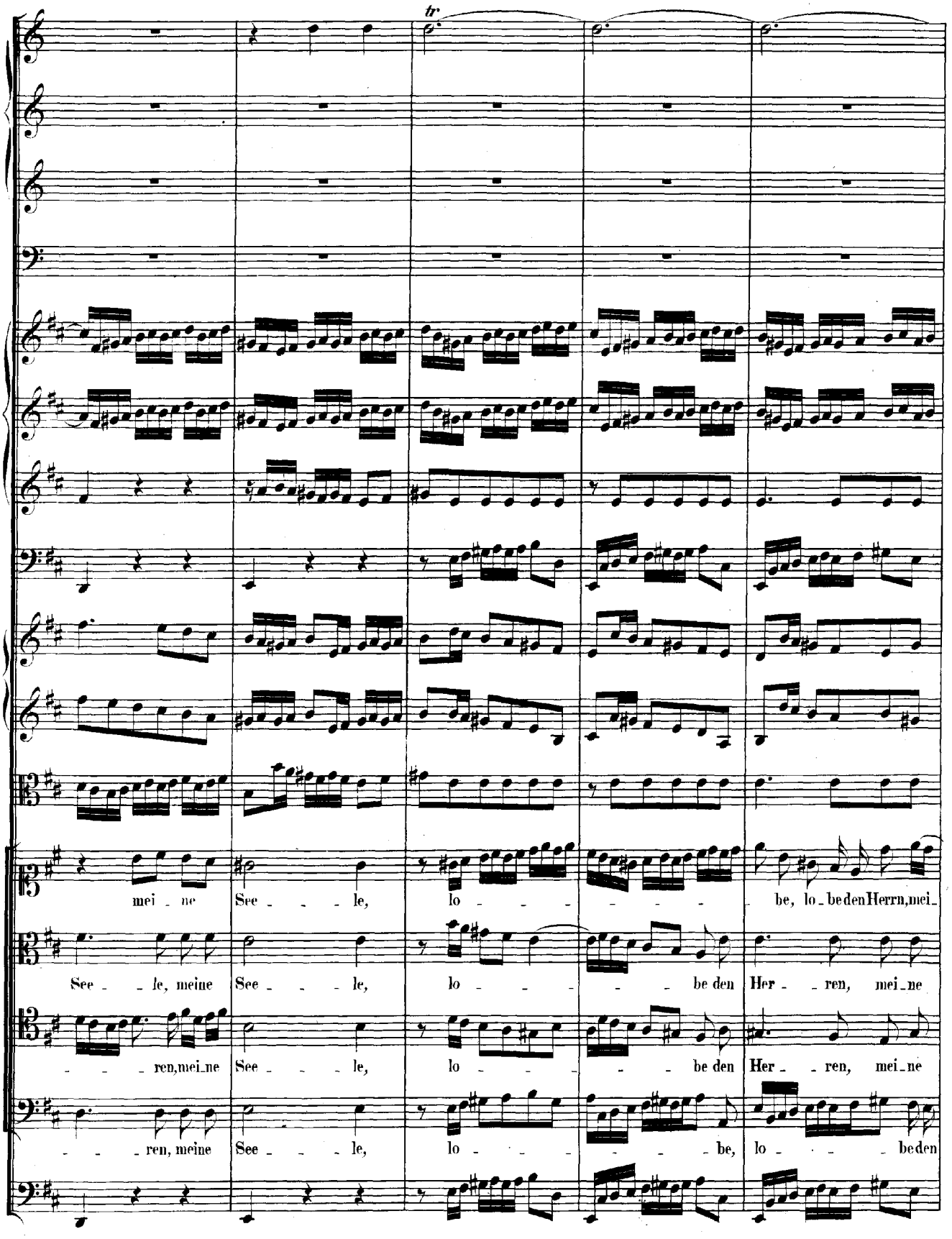

6
6
5
6
6
5
7
6
5

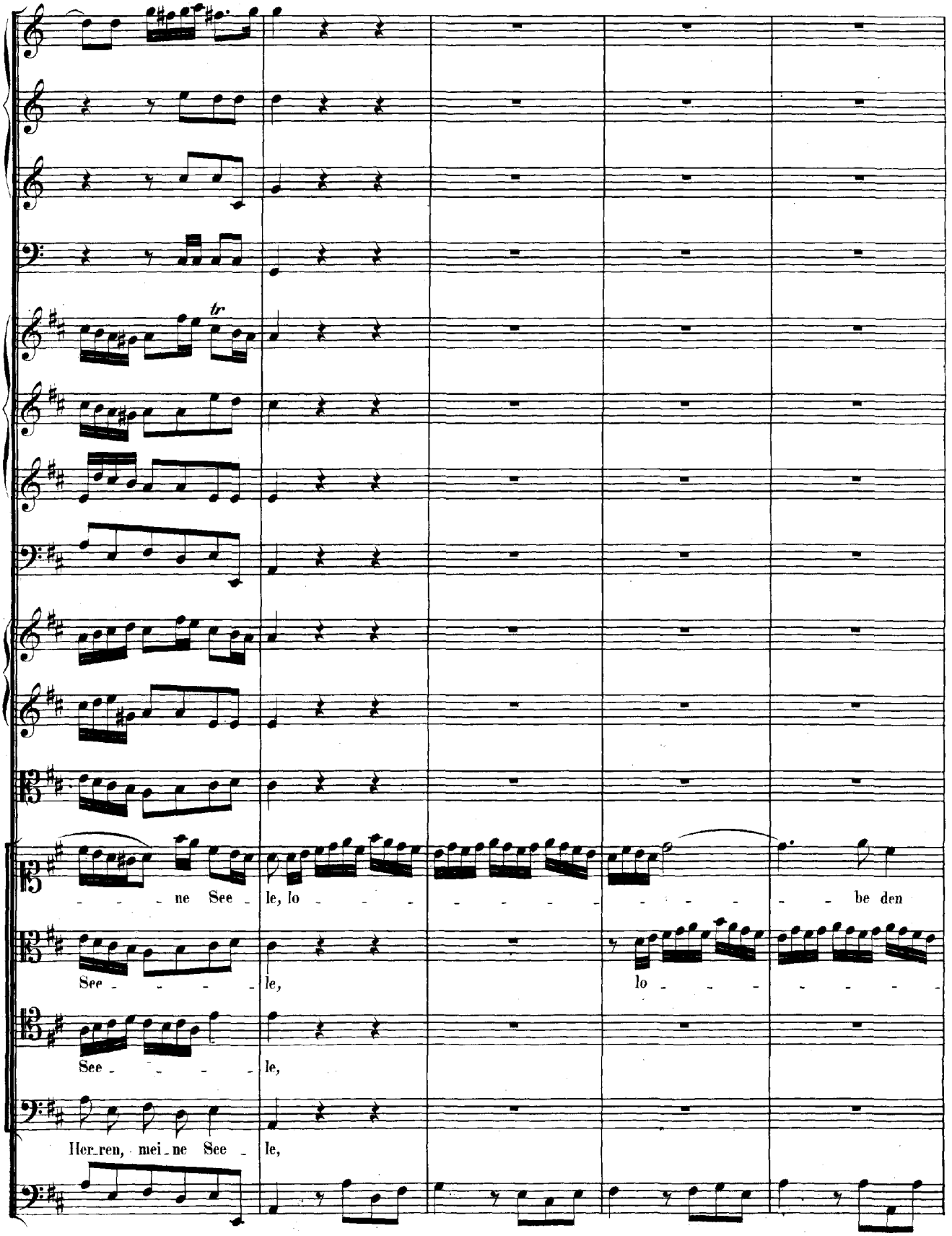

(tr)
Lo

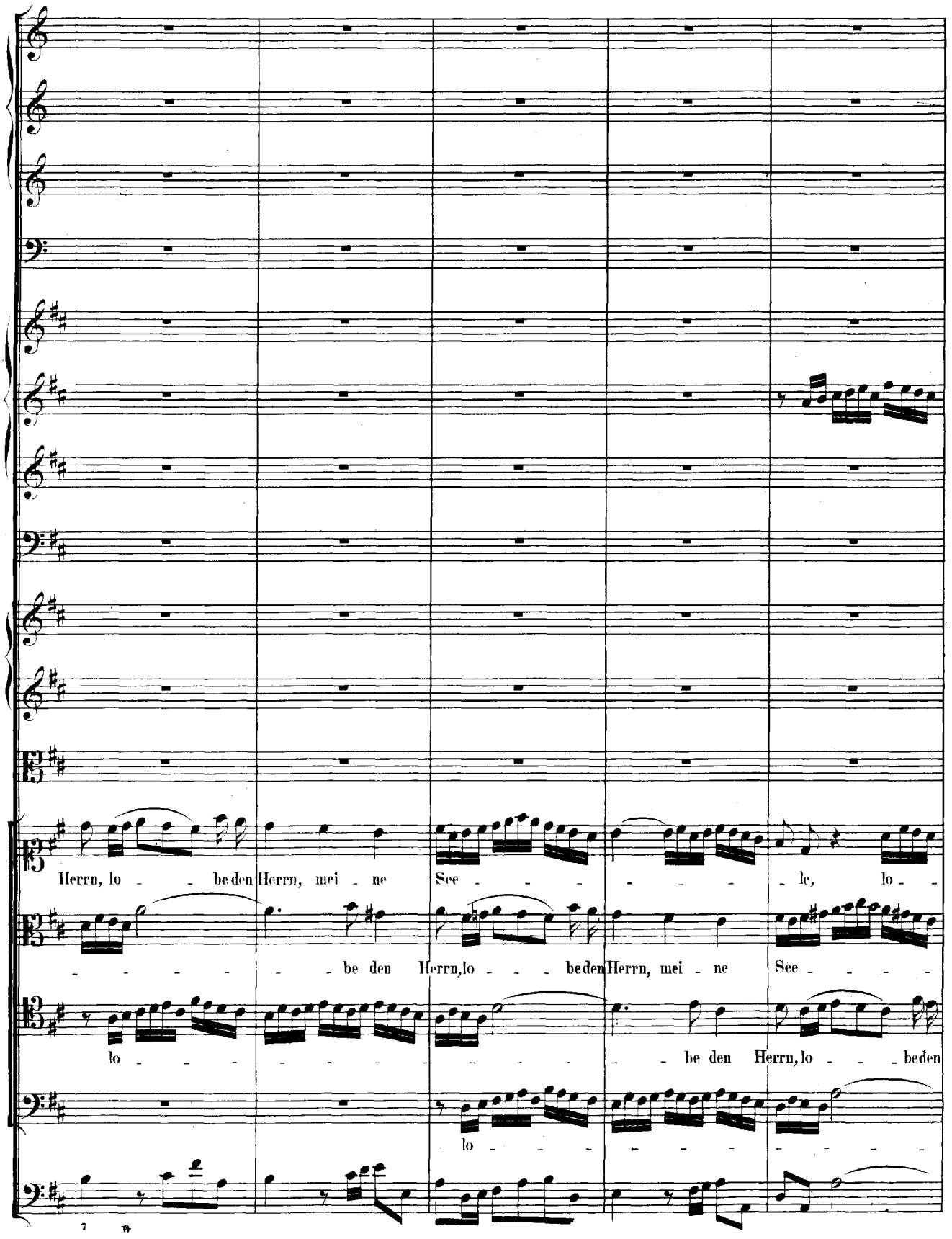

(tr)
(tr)
tr.
Lo - - -


tr.
be den Herrn,
lo - - -
lo - - -
tr.
Lo - - -


lo - - - - - - - - be, lo - be, lo - be den Her - - ren,
- be, lo - - - be, lo - be, lo - be den Her - ren, mei - ne
- be, lo - - - be, lo - be, lo - be den Her - - - -
lo - - - - - - - - be, lo - be, lo - be den Her - - - -


tr
mei - ne See - - - le, lo - - - - - - be, lo - be den Herrn, mei -
See - - le, meine See - - - le, lo - - - - - be den Her - - ren, mei - ne
- - - ren, mei - ne See - - - le, lo - - - - - be den Her - - ren, mei - ne
- - - ren, meine See - - - le, lo - - - - - - be, lo - - - - be den


tr
ne See le, lo be den
See le, lo
See le,
Her ren, mei ne See le,

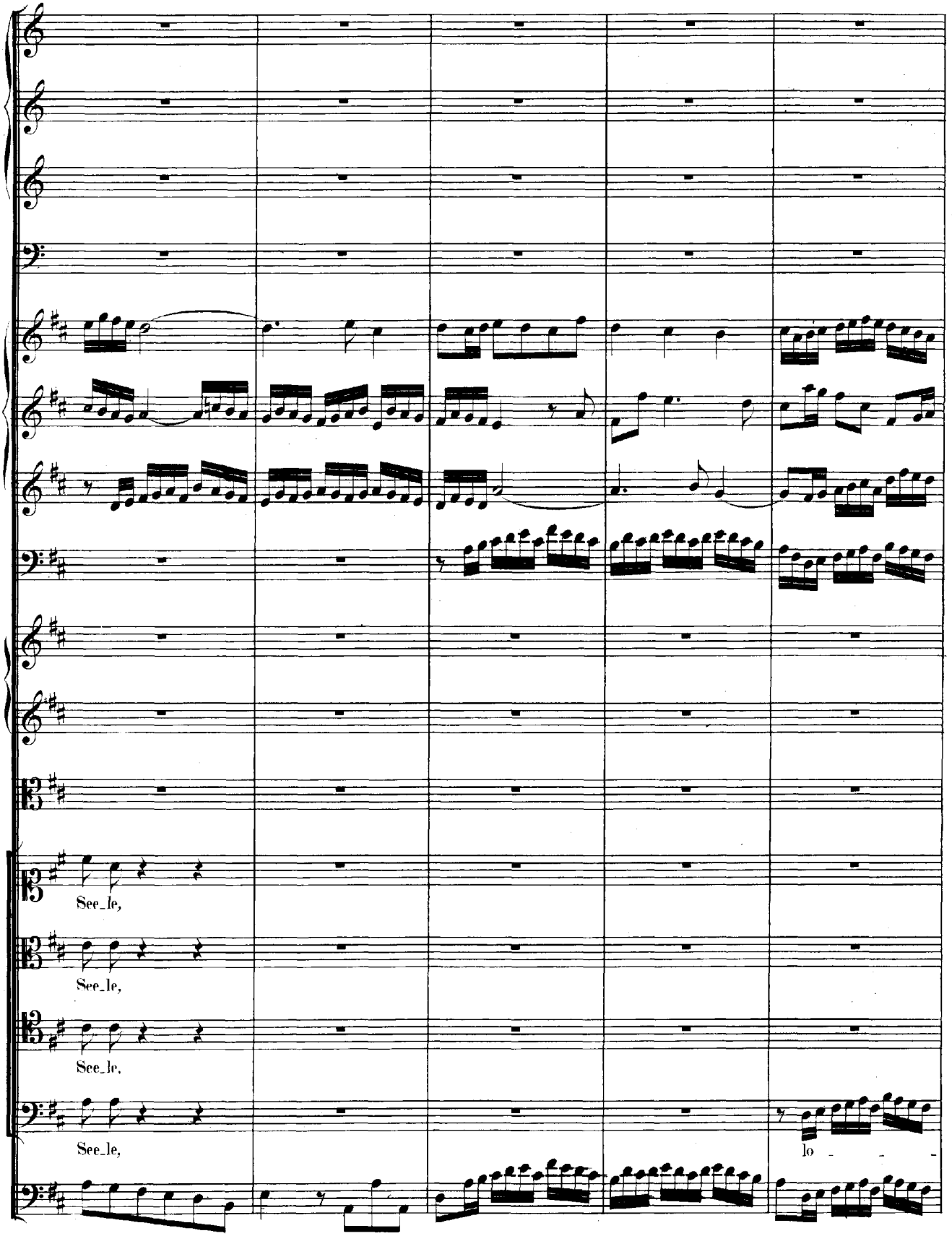

Herrn, lo - - be den Herrn, mei - ne See - - - - - - - le, lo - -
- - - - - - be den Herrn, lo - - - be den Herrn, mei - ne See - - - -
lo - - - - - - - - - - - - - be den Herrn, lo - - - be den
lo - - - - - - - - - - -

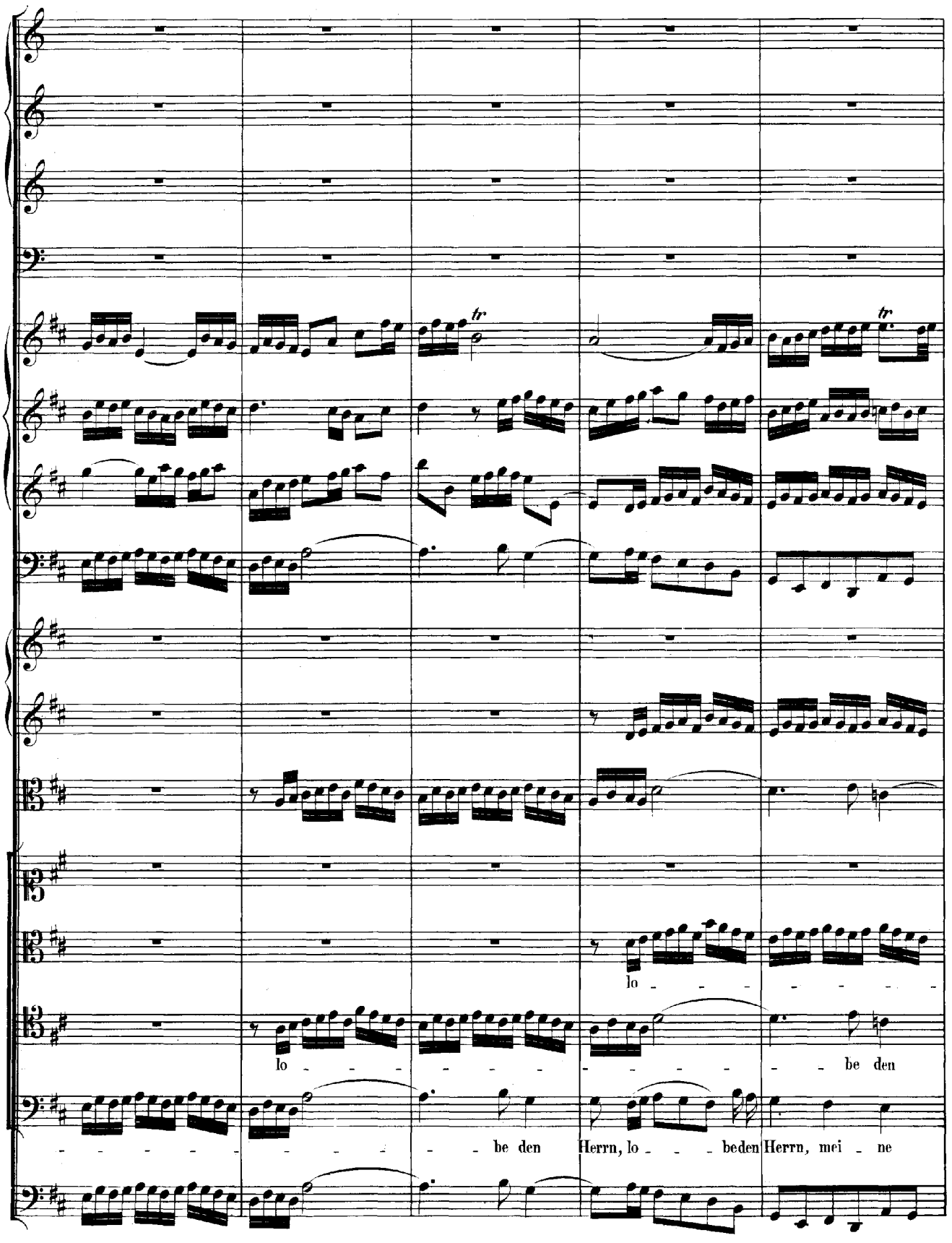
be den Herrn, mei - ne See - - - - - - - - le, mei - ne

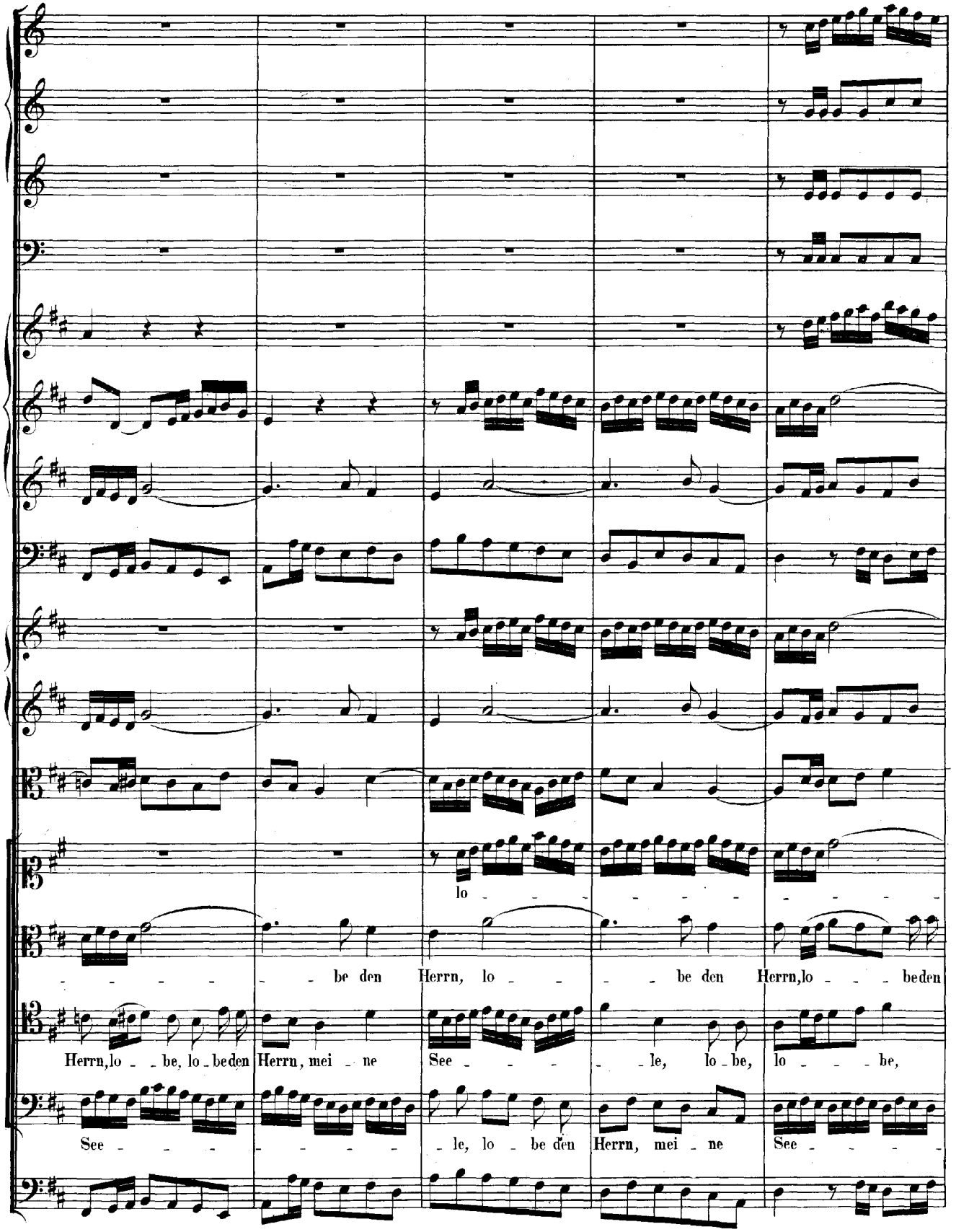
- - - - - le, lo - - be den Herrn, mei - ne See - le, mei - ne

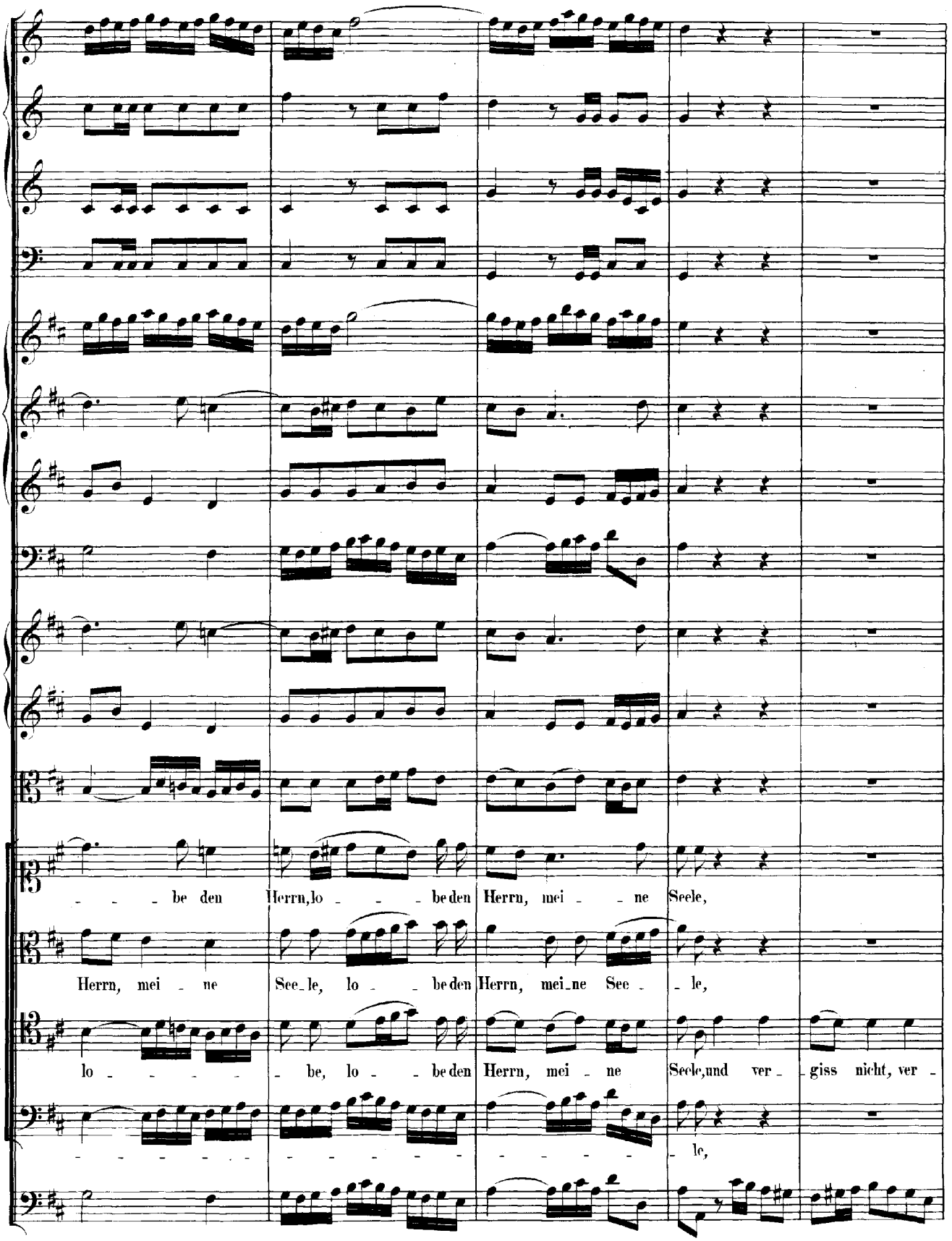
Herrn, mei - ne See - - - - - - - - le, lo - - be den Herrn, mei - ne

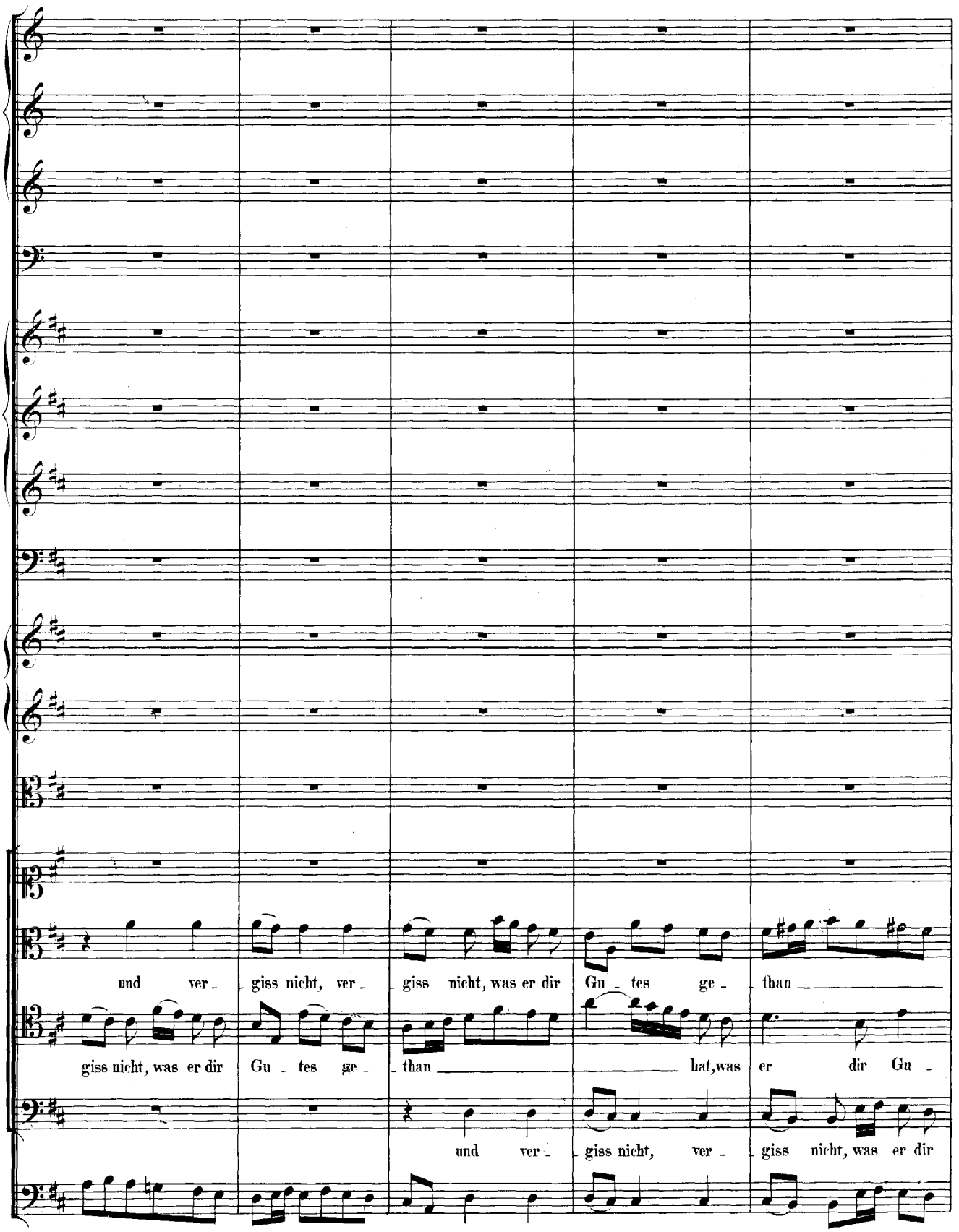
- - be den Herrn, lo - - be den Herrn, mei - ne See - - - le, mei - ne

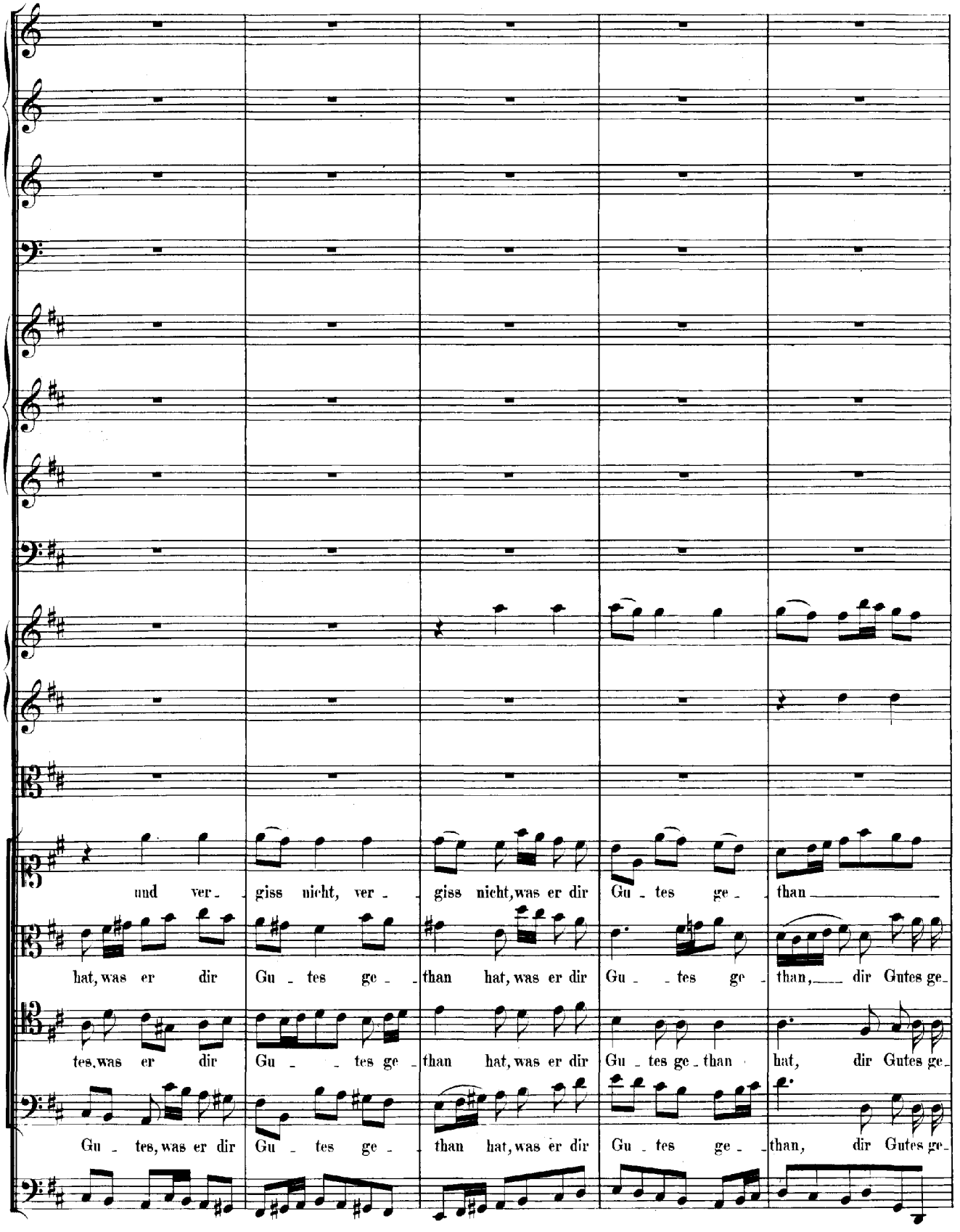

See_le,
See_le,
See_le,
See_le,
lo

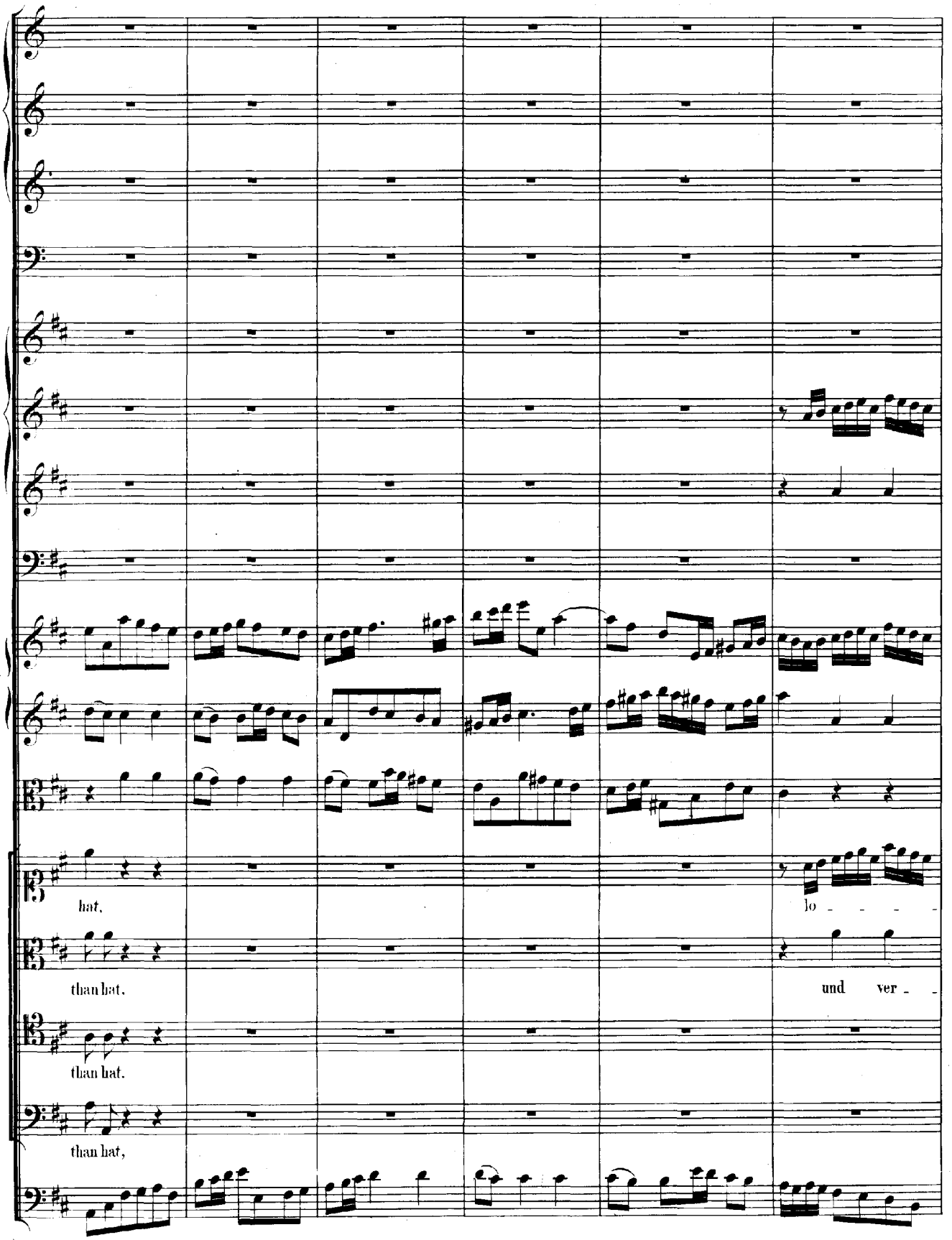

tr
tr
lo - - - - - - -
lo - - - - - - - - - - - - - - be den
- - - - - - - - - - be den Herrn, lo - - - beden Herrn, mei - ne


lo
be den Herrn, lo be den Herrn, lo beden
Herrn, lo be, lo beden Herrn, mei ne See le, lo be, lo be,
See le, lo be den Herrn, mei ne See


be den Herrn, lo be den Herrn, mei ne Seele,
Herrn, mei ne See le, lo be den Herrn, mei ne See le,
lo be, lo be den Herrn, mei ne Seele, und ver giss nicht, ver
le,


und ver - giss nicht, ver - giss nicht, was er dir Gu - tes ge - than
giss nicht, was er dir Gu - tes ge - than hat, was er dir Gu -
und ver - giss nicht, ver - giss nicht, was er dir


und ver - giss nicht, ver - giss nicht, was er dir Gu - tes ge - than
hat, was er dir Gu - tes ge - than hat, was er dir Gu - tes ge - than, dir Gutes ge-
tes, was er dir Gu - tes ge - than hat, was er dir Gu - tes ge - than hat, dir Gutes ge-
Gu - tes, was er dir Gu - tes ge - than hat, was er dir Gu - tes ge - than, dir Gutes ge-

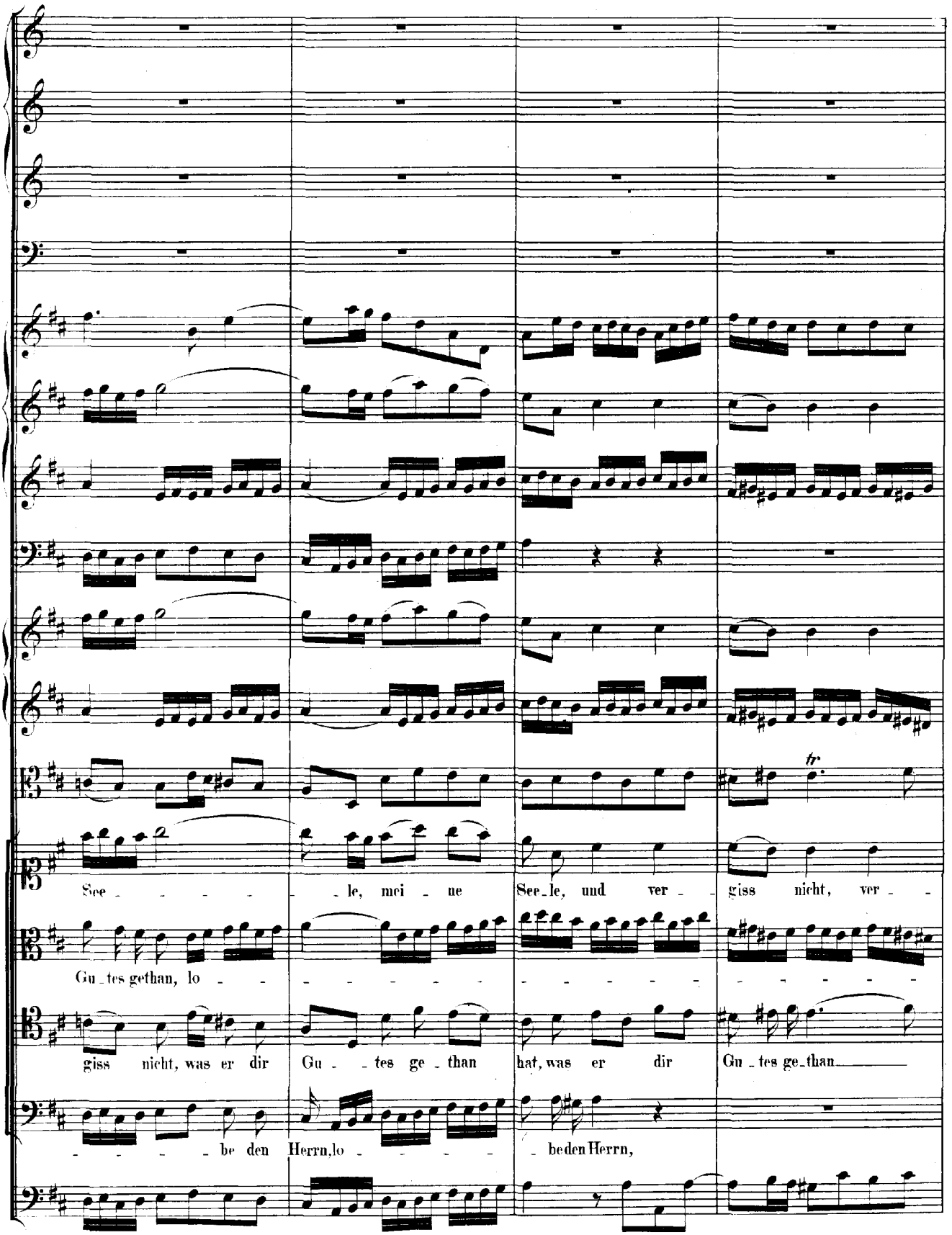

hat,
lo - - - -
than hat,
und ver - -
than hat.
than hat,

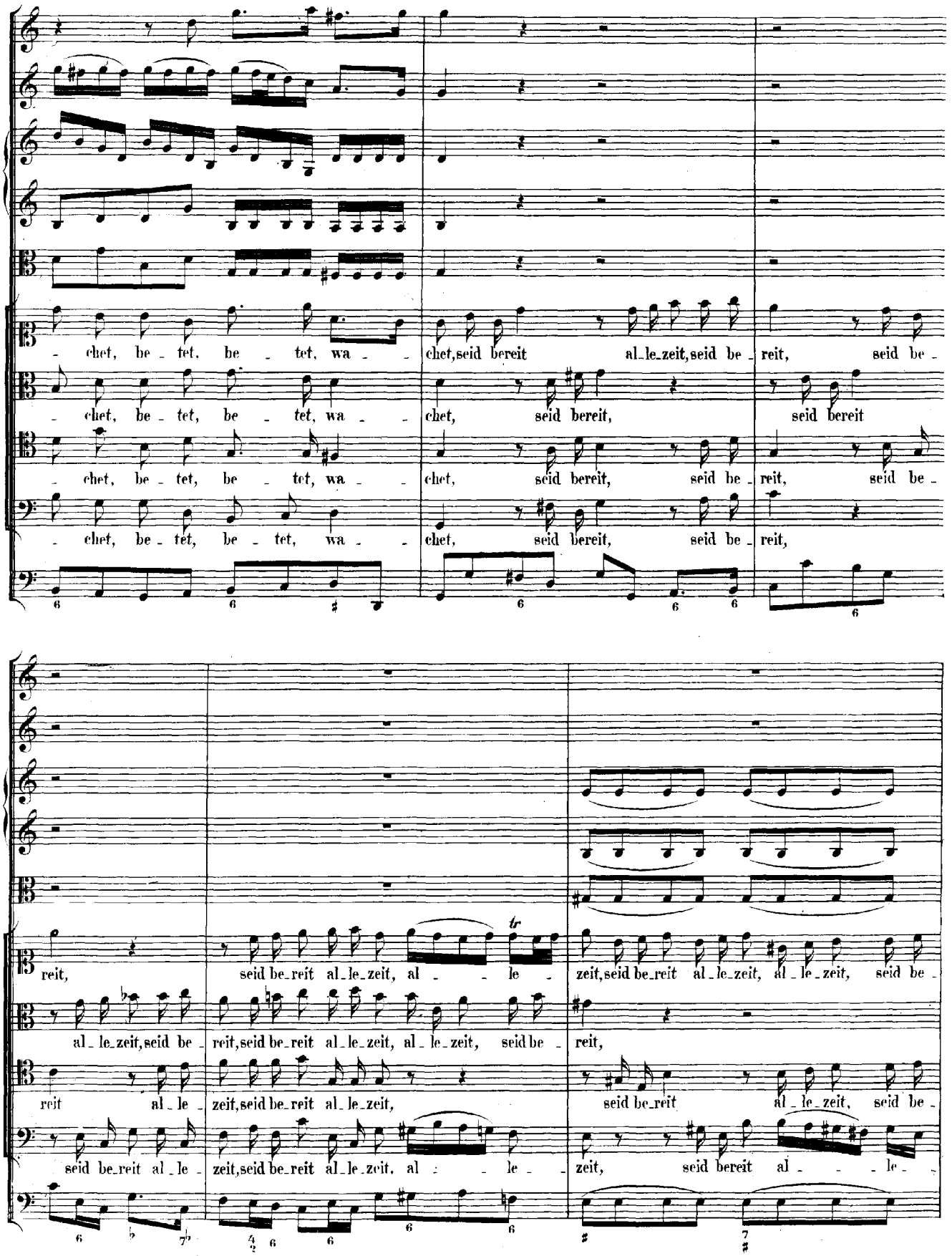
be den Herrn, lo - be den Herrn, mei - ne

giss nicht, ver - giss nicht, was er dir Gu - tes ge - than hat, ver - giss nicht, was er dir

und ver - giss nicht, ver -

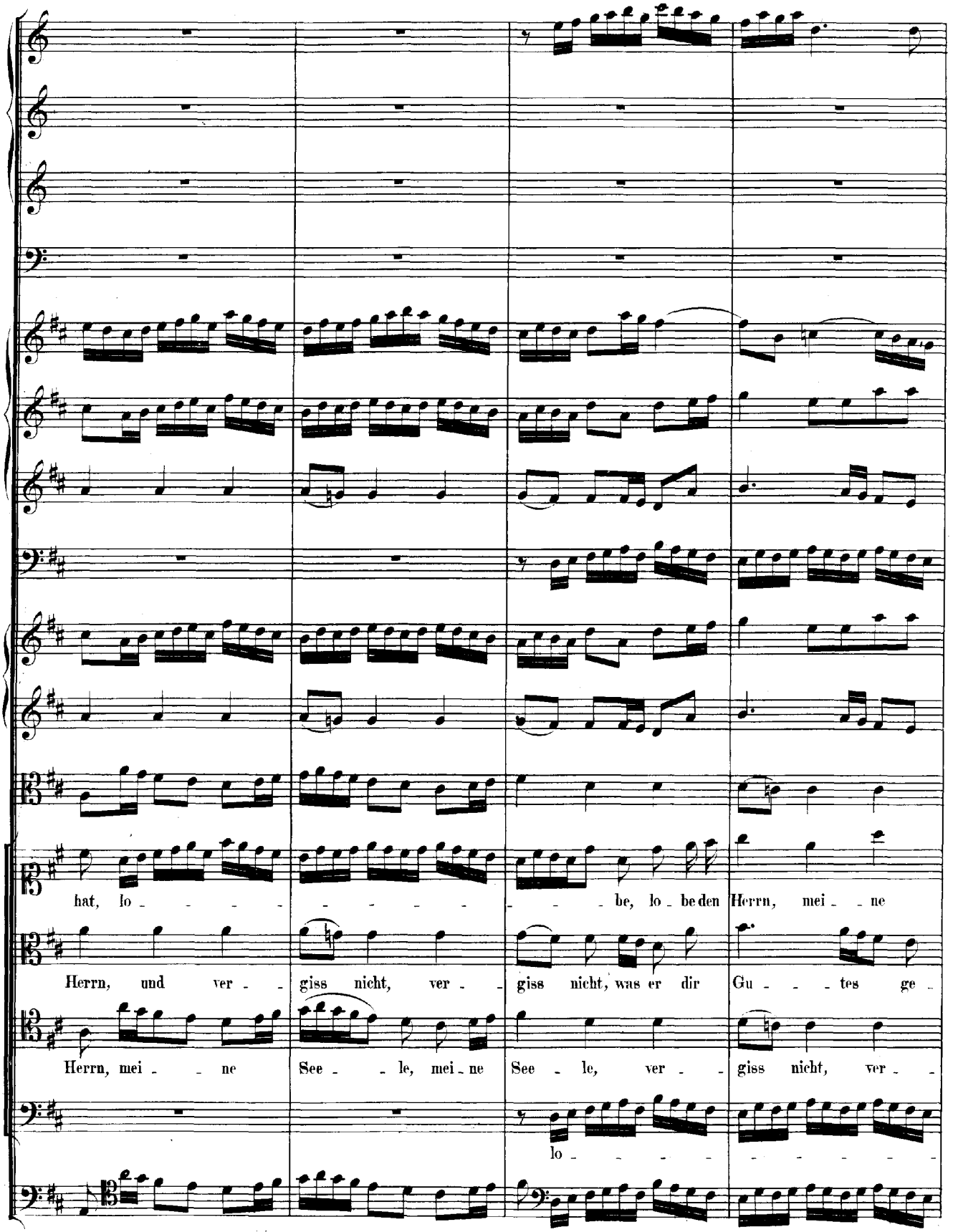
lo - - - - - - -

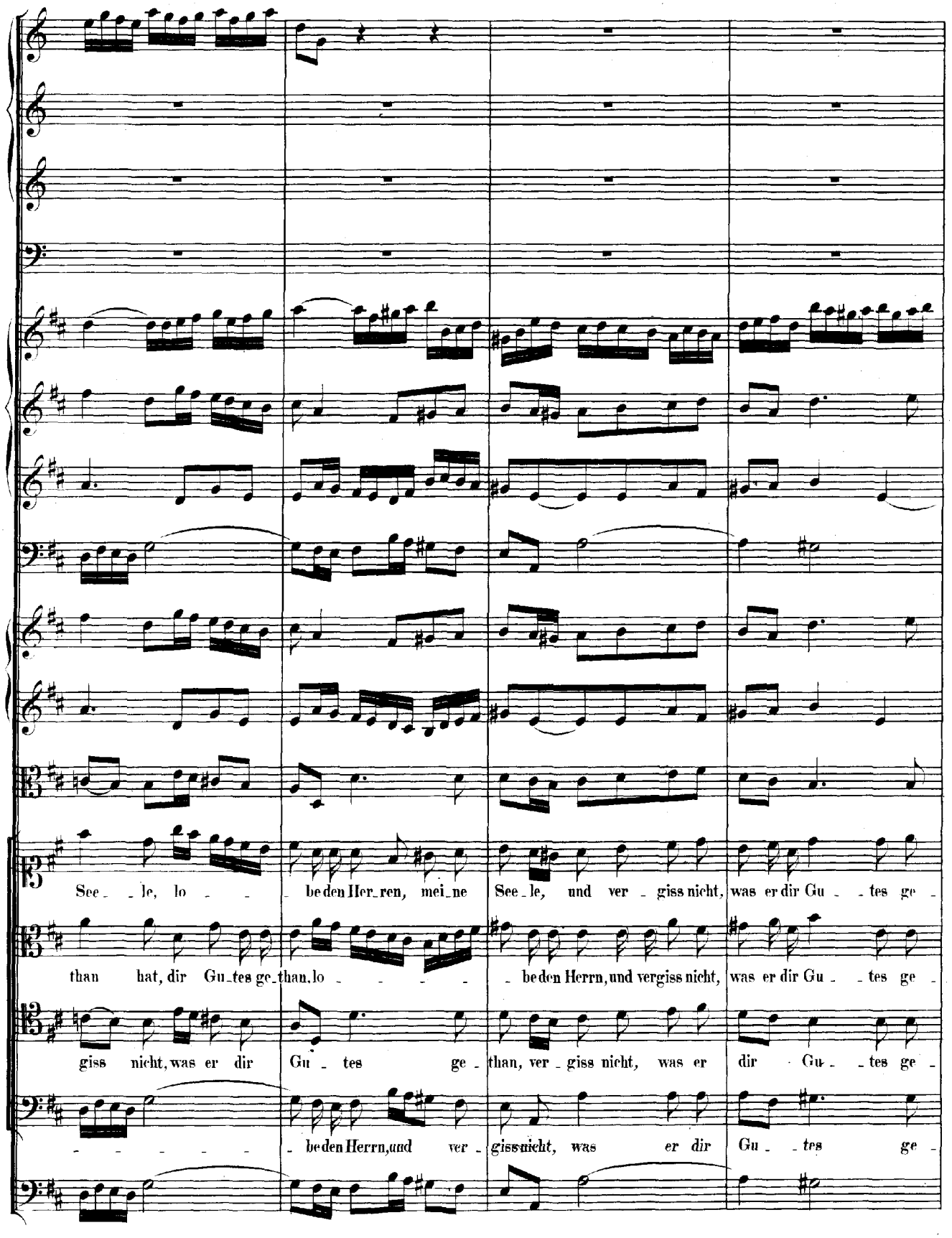

tr
See - - - - - le, mei - ne See - le, und ver - giss nicht, ver -
Gu - tes gethan, lo -
giss nicht, was er dir Gu - - tes ge - than hat, was er dir Gu - tes ge - than
- - - - be den Herrn, lo - - - - - - - - - - - - - - - - - - -

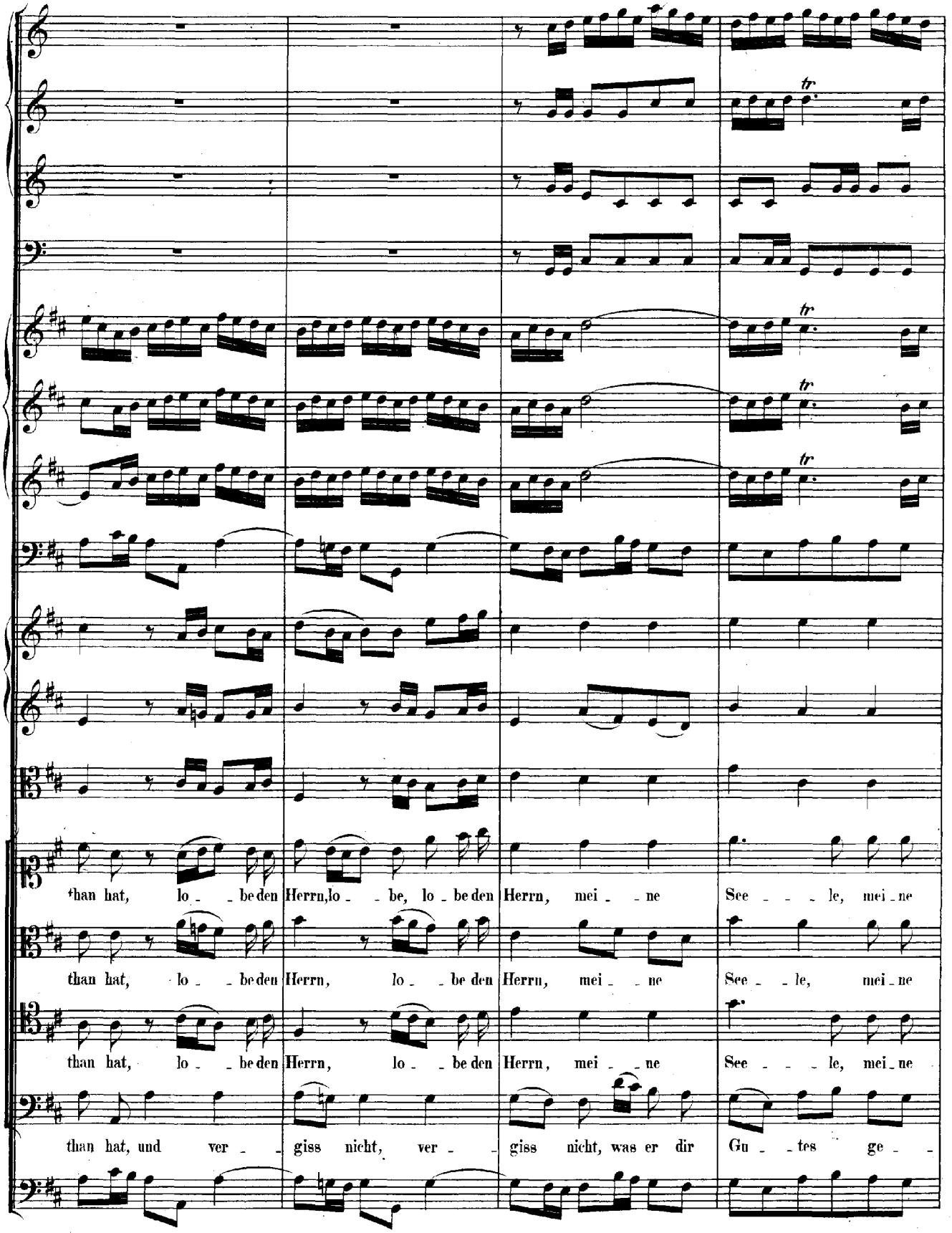

- chet, be - tet, be - tet, wa - - chet, seid bereit al-le-zeit, seid be - reit, seid be -
- chet, be - tet, be - tet, wa - - chet, seid bereit, seid bereit
- chet, be - tet, be - tet, wa - - chet, seid bereit, seid be - reit, seid be -
- chet, be - tet, be - tet, wa - - chet, seid bereit, seid be - reit,
reit, seid be-reit al-le-zeit, al - - le - zeit, seid be-reit al-le-zeit, al-le-zeit, seid be -
al-le-zeit, seid be - reit, seid be-reit al-le-zeit, al-le-zeit, seid be - reit,
reit al-le - zeit, seid be-reit al-le-zeit, seid be-reit al-le-zeit, seid be -
seid be-reit al-le - zeit, seid be-reit al-le-zeit, al - - le - zeit, seid bereit al - - - le -

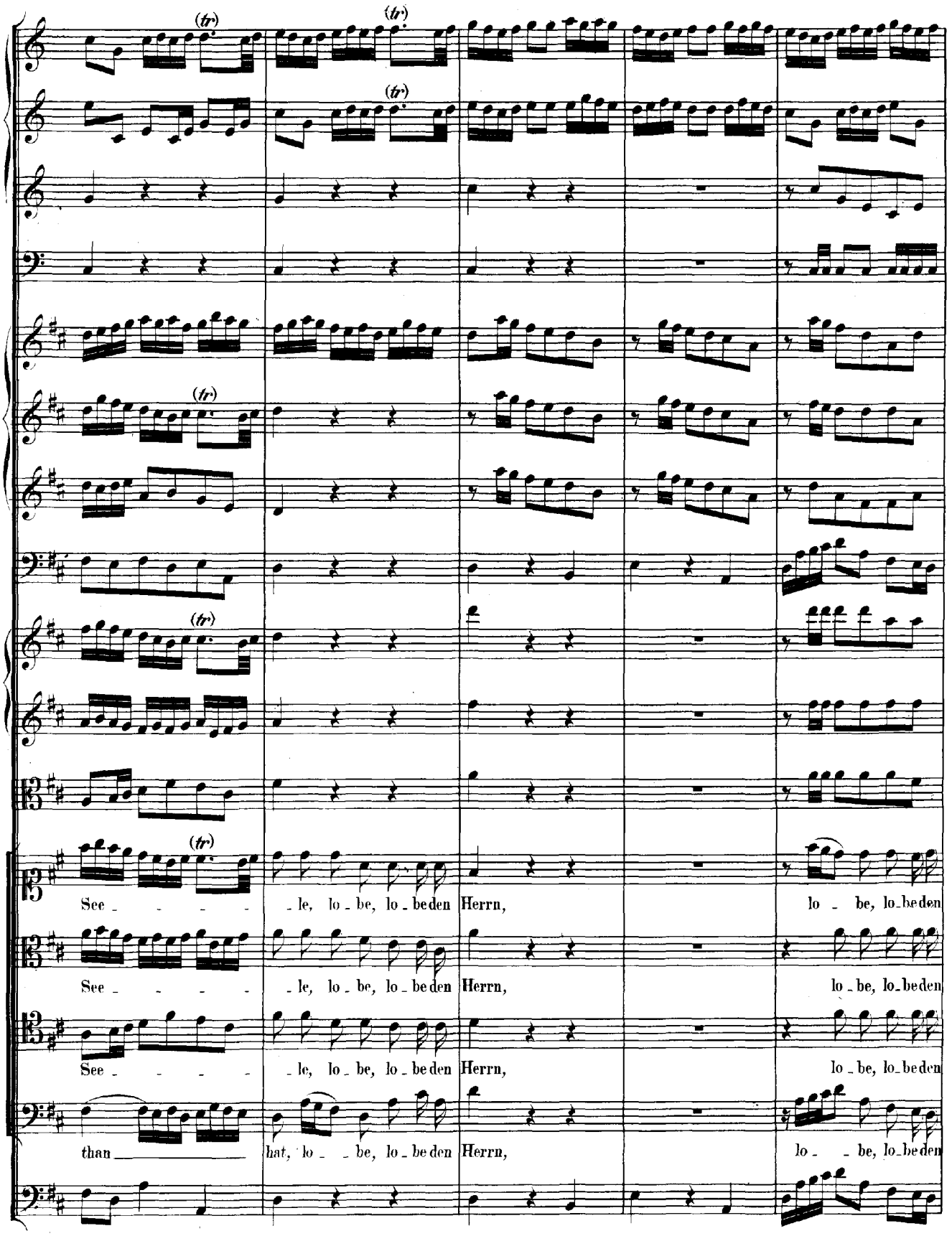
giss nicht, ver - giss nicht, was er dir Gu - tes ge - than hat, dir Gu - tes gethan

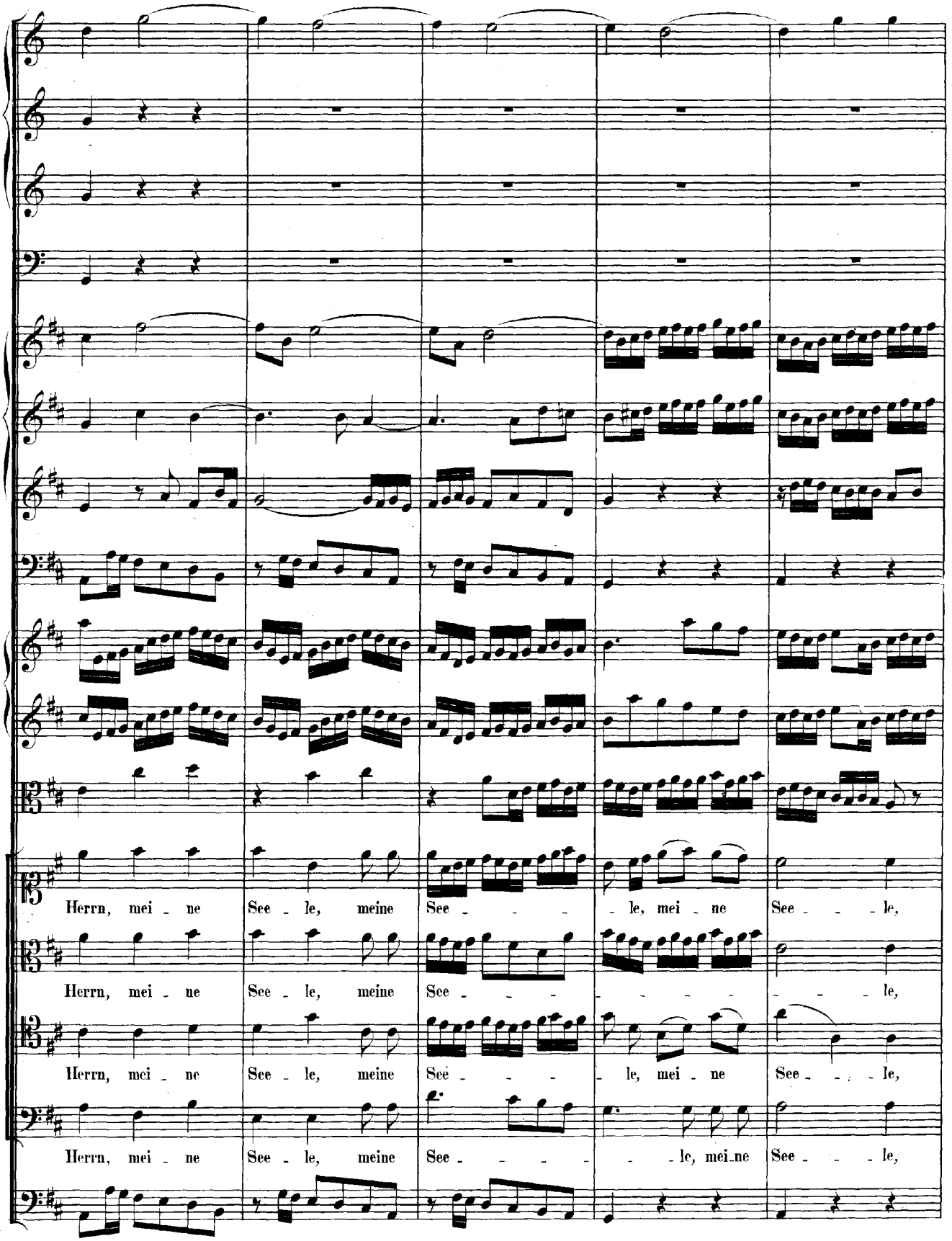
lo - - -

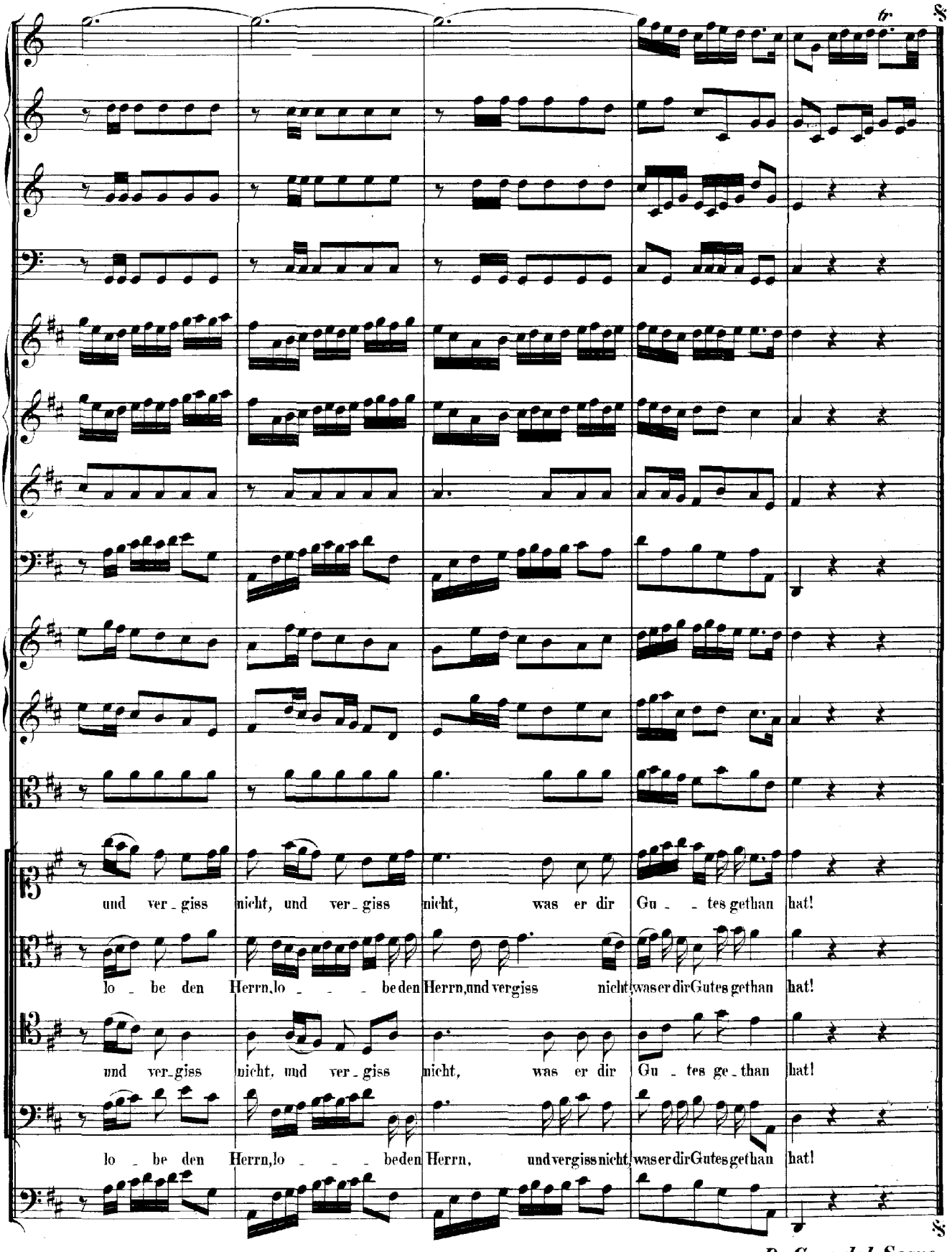

hat, lo - - - - - - - - - - - - be, lo - be den Herrn, mei - - ne
Herrn, und ver - - giss nicht, ver - - giss nicht, was er dir Gu - - - tes ge -
Herrn, mei - - ne See - - le, mei - ne See - le, ver - - giss nicht, ver - -
lo - - - - - - - - - -


See - le, lo - be den Her - ren, mei - ne See - le, und ver - giss nicht, was er dir Gu - tes ge -
than hat, dir Gu - tes ge - than, lo - be den Herrn, und vergiss nicht, was er dir Gu - tes ge -
giss nicht, was er dir Gu - tes ge - than, ver - giss nicht, was er dir Gu - tes ge -
be den Herrn, und ver - giss nicht, was er dir Gu - tes ge -


than hat, lo - - be den Herrn, lo - - be, lo - be den Herrn, mei - - ne See - - - le, mei - ne
than hat, lo - - be den Herrn, lo - - be den Herrn, mei - - ne See - - le, mei - ne
than hat, lo - - be den Herrn, lo - - be den Herrn, mei - - ne See - - - le, mei - ne
than hat, und ver - - giss nicht, ver - - giss nicht, was er dir Gu - - tes ge - -


(tr)
See le, lo be, lo be den Herrn, lo be, lo be den
See le, lo be, lo be den Herrn, lo be, lo be den
See le, lo be, lo be den Herrn, lo be, lo be den
than hat, lo be, lo be den Herrn, lo be, lo be den


Herrn, mei - ne See - le, meine See - - - - le, mei - ne See - - - le,
Herrn, mei - ne See - le, meine See - - - - - - - - - - le,
Herrn, mei - ne See - le, meine See - - - - le, mei - ne See - - - le,
Herrn, mei - ne See - le, meine See - - - - - le, mei - ne See - - - le,



Da Capo dal Segno.

RECITATIVO.

Soprano.

Fagotto e Continuo.

Wie gross ist Got_tes Gü_te doch! Er bracht' uns an das Licht, und er er_hält uns noch! Wo fin_det man nur ei_ne Cre_a_tur, der es an Un_ter_halt ge_bricht? Be_trach_te doch, mein Geist, der All_macht un_ver_deck_te Spur, die auch im Klei_nen sich recht gross er_weist. Ach! möcht' es mir, o Höchster, doch ge_lin_gen, ein wür_dig Danklied dir zu bringen! Doch, sollt' es mir hier_bei an Kräf_ten feh_len, so will ich doch, Herr, dei_nen Ruhm er_zäh_len.

ARIA.

Oboe.

Violino I.

Alto.

Fagotto e Continuo.

tr

tr

Meine See_le, auf! er_

Fag.

piano

piano

piano

zäh _ _ _ le,

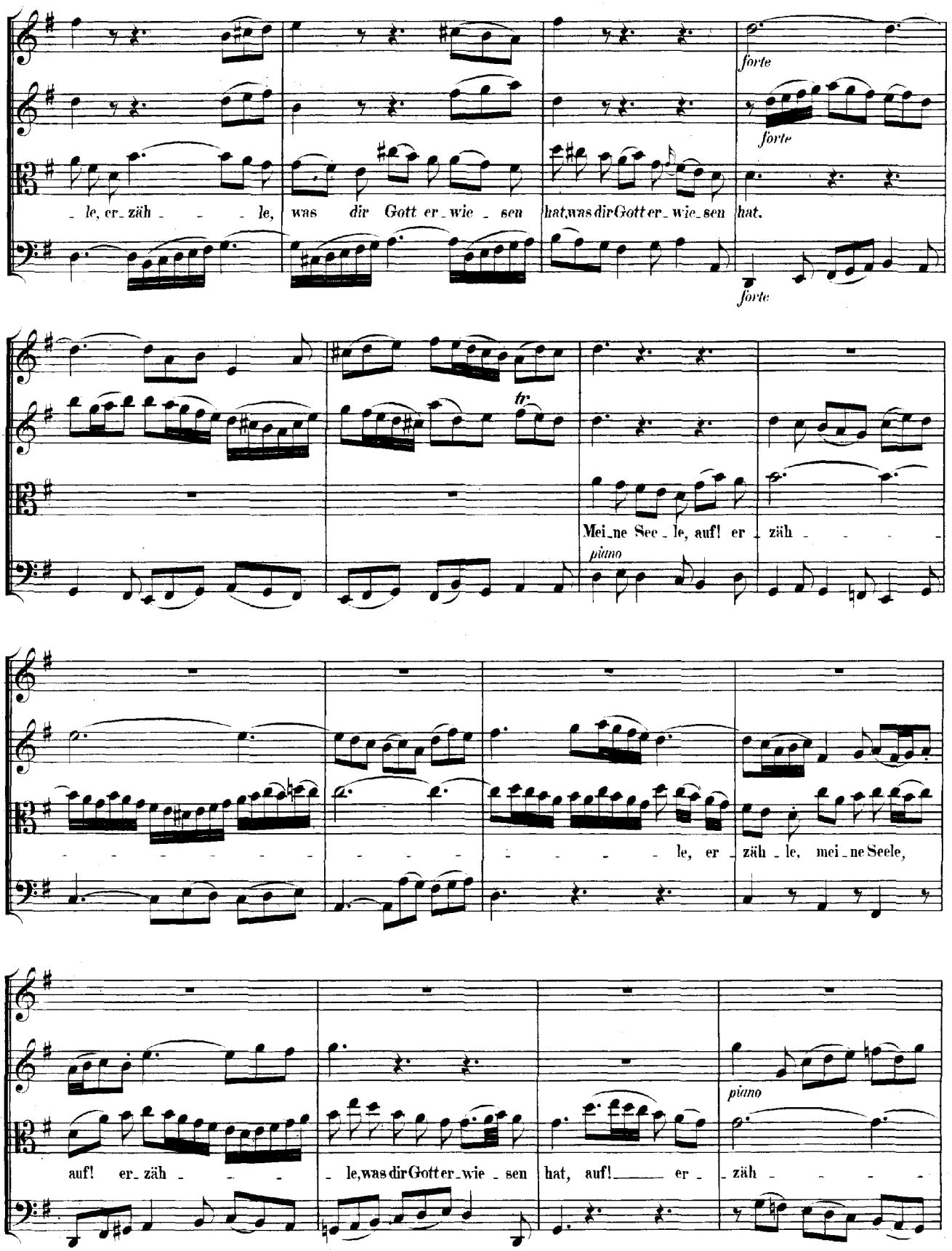
mei _ ne See _ le, auf! er _ zäh _ le, mei _ ne See_le,

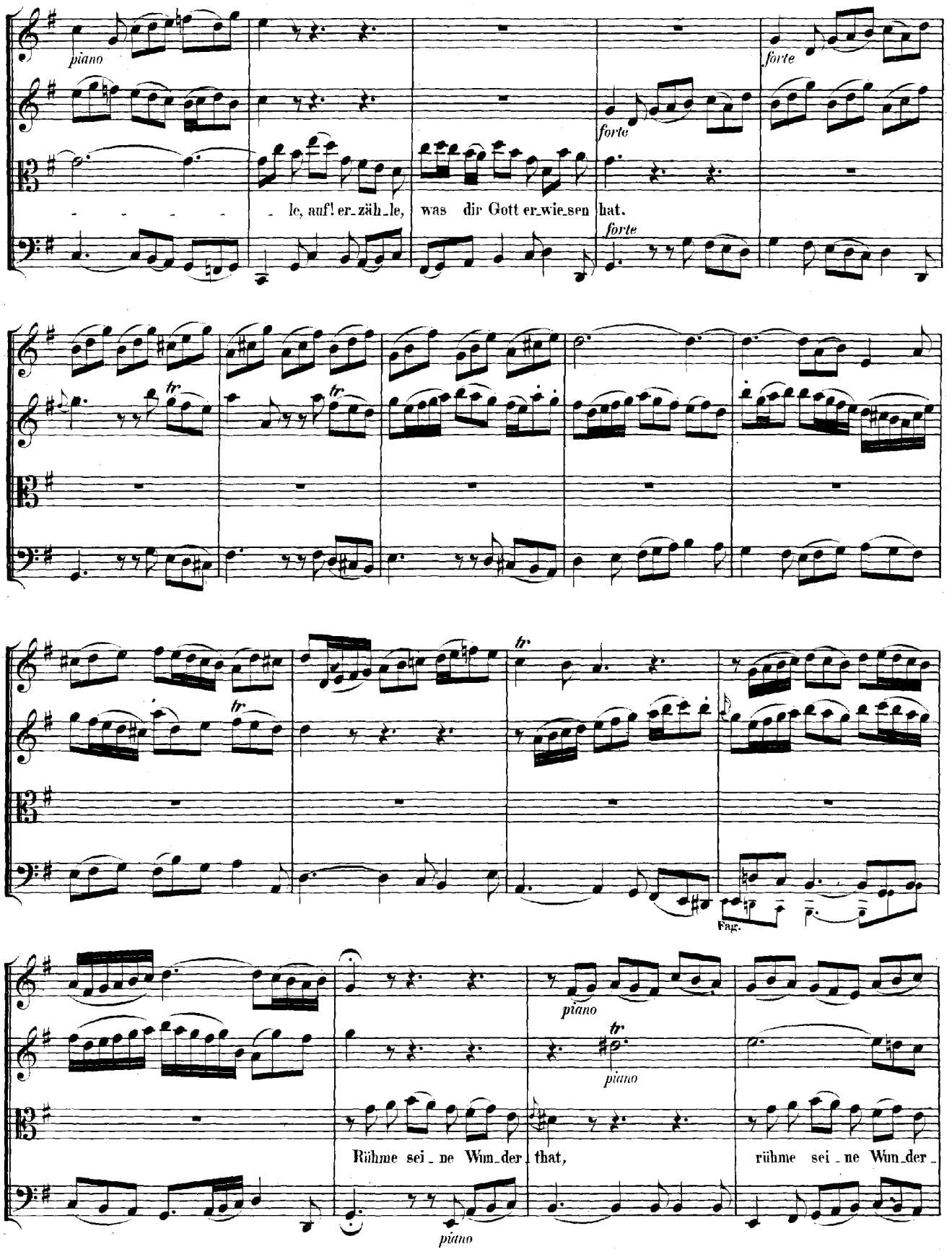
piano

piano

tr

auf! erzäh_le, was dir Gott er _ wie _ _ sen hat, er_zäh _ _ _ _ _ _ _ _ _


forte
forte
le, er_zäh - - - le, was dir Gott er_wie_sen hat, was dir Gott er_wie_sen hat.
forte
tr.
Mei_ne See_le, auf! er_zäh - - - -
piano
- - - - - - - - - - - - - - - - le, er_zäh_le, mei_ne Seele,
piano
auf! er_zäh - - - le, was dir Gott er_wie_sen hat, auf! er_zäh - - - -


piano
forte
forte
forte
le, auf! er_zäh_le, was dir Gott er_wie_sen hat.
tr
tr
tr
tr
Fag.
piano
piano
Rühme sei_ne Wun_der_that, rühme sei_ne Wun_der_
piano

(piano)

that, lass dem Höch_sten zu ge_fal_ _len ihm ein fro_hes Dank_ _lied schal_len, ein fro_hes

piano

Dank_ _ _ _ lied schallen, dem Höch_ _ _ _sten zu ge_fal_len ein fro_ _ _ _ _

_ _ _ hes Dank_ _lied schal_len, lass dem Höchsten zu ge_fal_len ihm ein fro_hes Dank_lied

(piano)

tr

piano

schal_ _ _ _len, dem Höchsten zu ge_fal_len ihm ein fro_ _hes Dank_lied schallen.

Da Capo.

RECITATIVO.

Violino I.

Violino II.

Viola.

Tenore.

Fagotto.

Continuo.

Der Herr hat gro_sse Ding' an uns ge_than. Denn er ver_sor_get und er_

piano

hält, beschützet und re_giert die Welt. Er thut mehr als man sa_gen kann. Je_doch, nur ei_nes zu ge_denken:

was könnt' uns Gott wohl Bess'_res schen_ken, als dass er uns'_rer O_brig_keit den Geist der Weis_heit

gie - bet, die denn zu je - der Zeit das Bö - se straft, das Gu - te lie - bet? ja, die bei

Tag und Nacht für uns - re Wohl - fahrt wacht? Lasst uns da - für den Höch - sten prei - sen; auf!

a tempo.

a tempo.

ruft ihn an, dass er sich auch noch fer - ner - hin so gnä - - - dig woll' er - wei - sen.

Was un_serm Lan_de scha_den kann, wirst du, o Höch_ster, von uns wen_den, und uns er_wünschte Hül_fe

sen_den. Ja, ja, du wirst in Kreuz und Nöthen uns züch_ti_gen, je_doch nicht töd_ten.

ARIA.

Oboe d'amore.

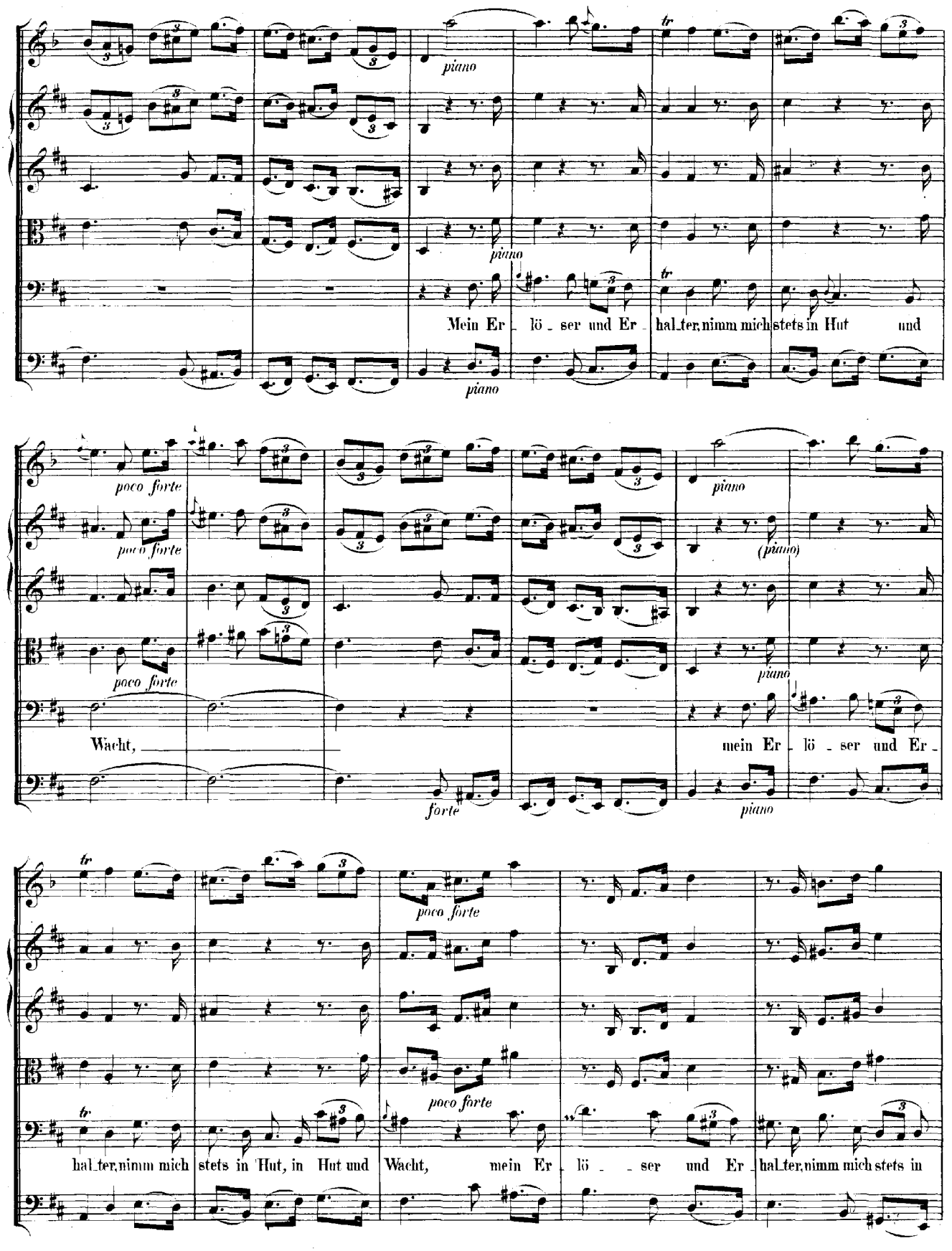
Violino I.

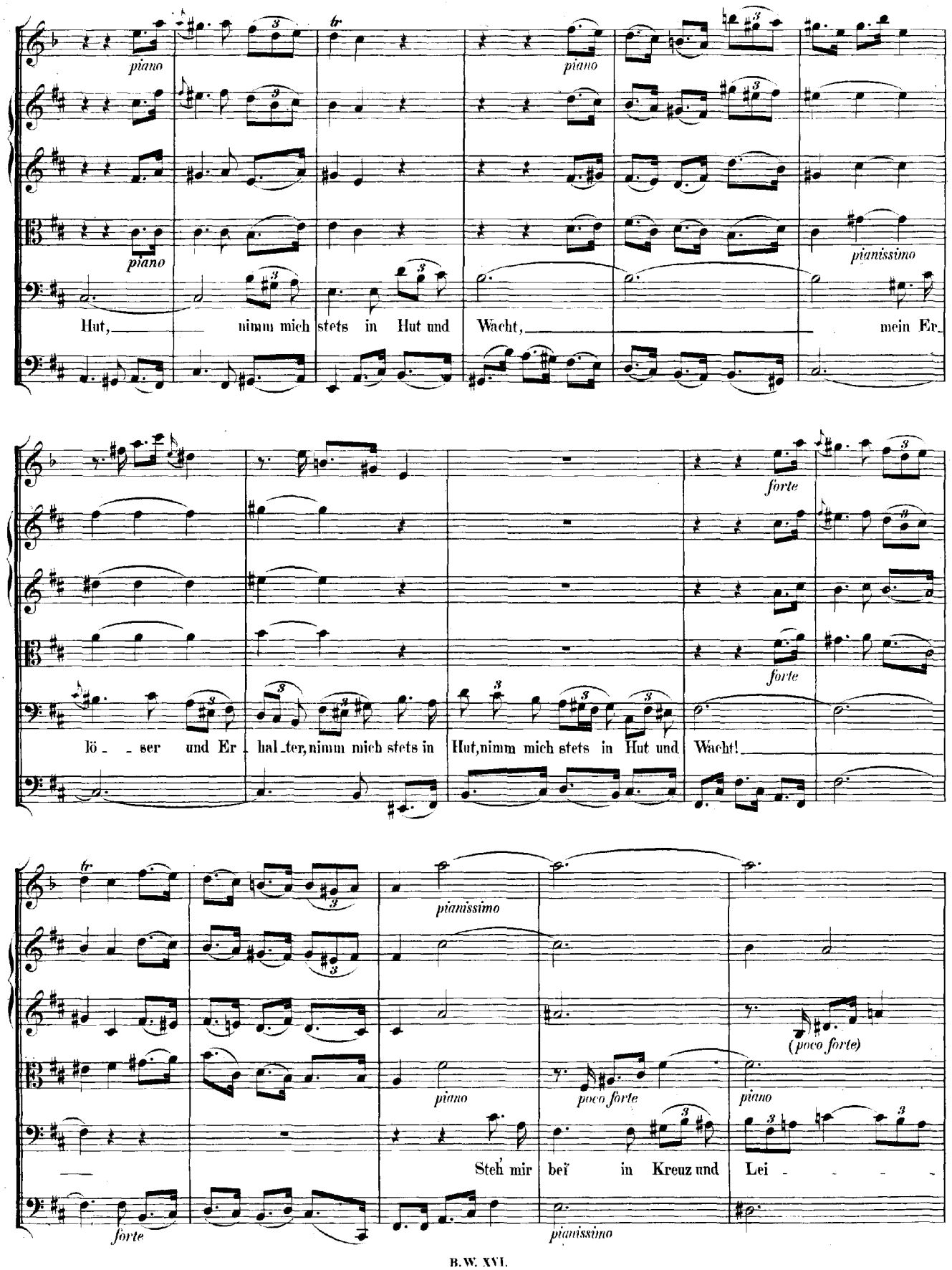
Violino II.

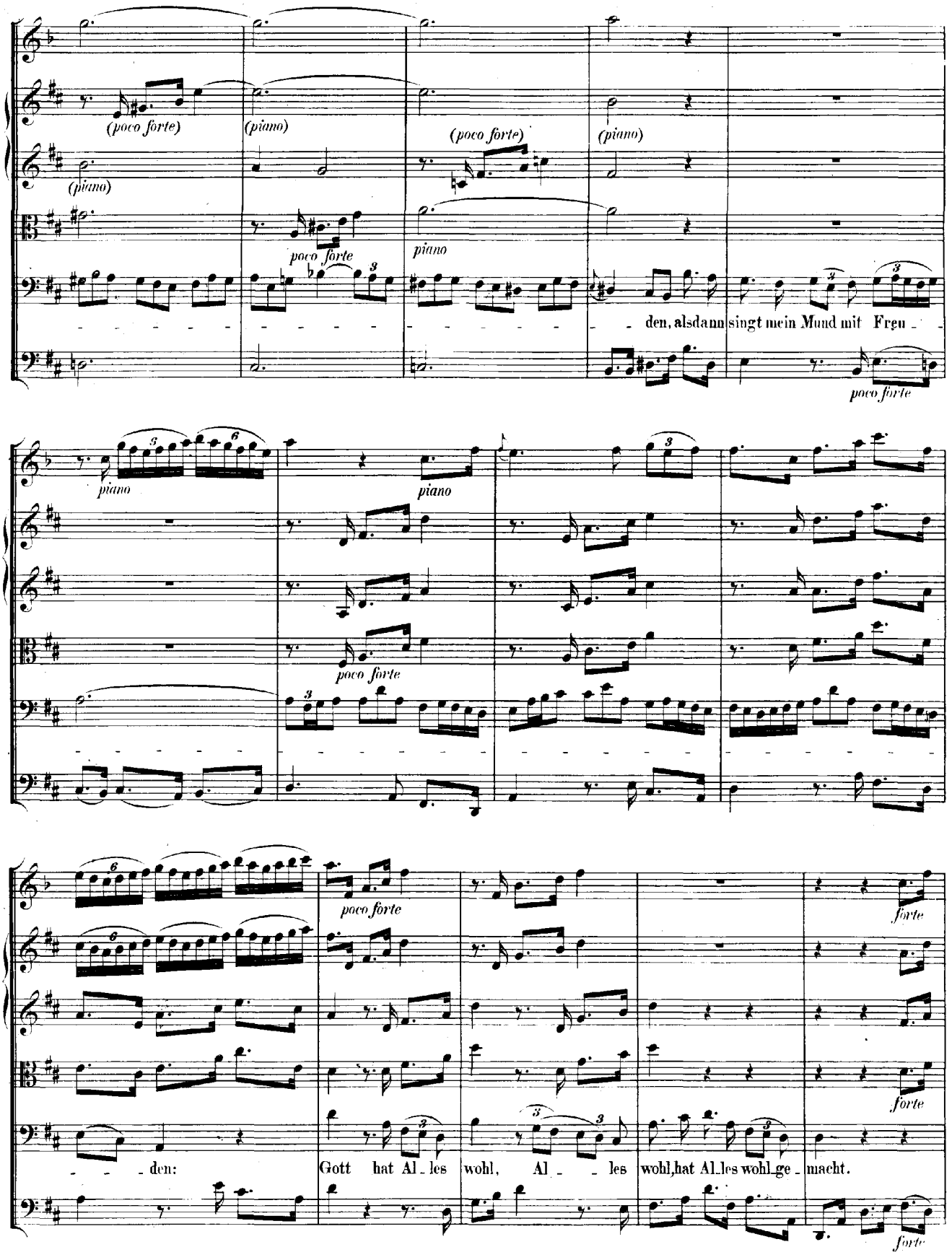
Viola.

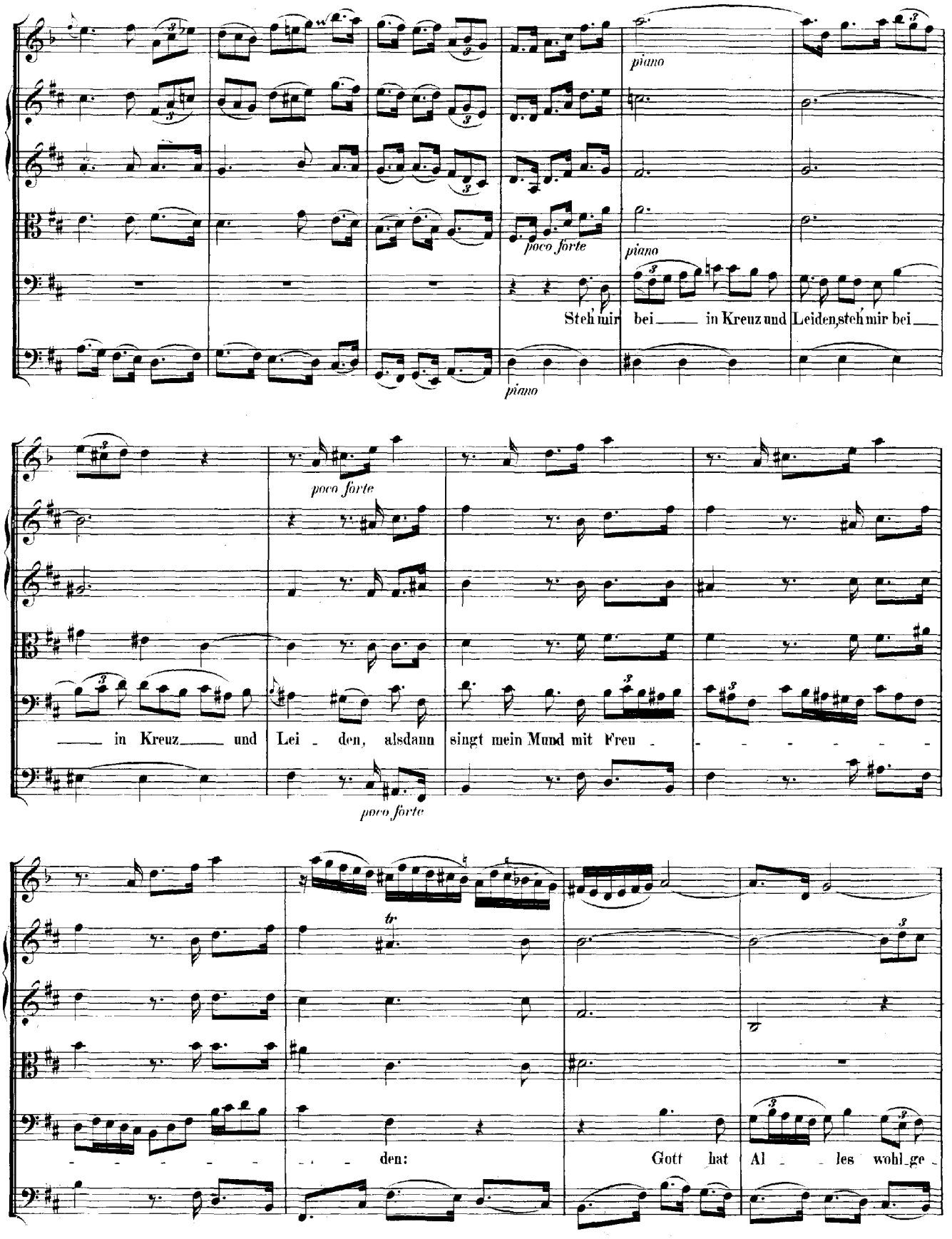
Basso.

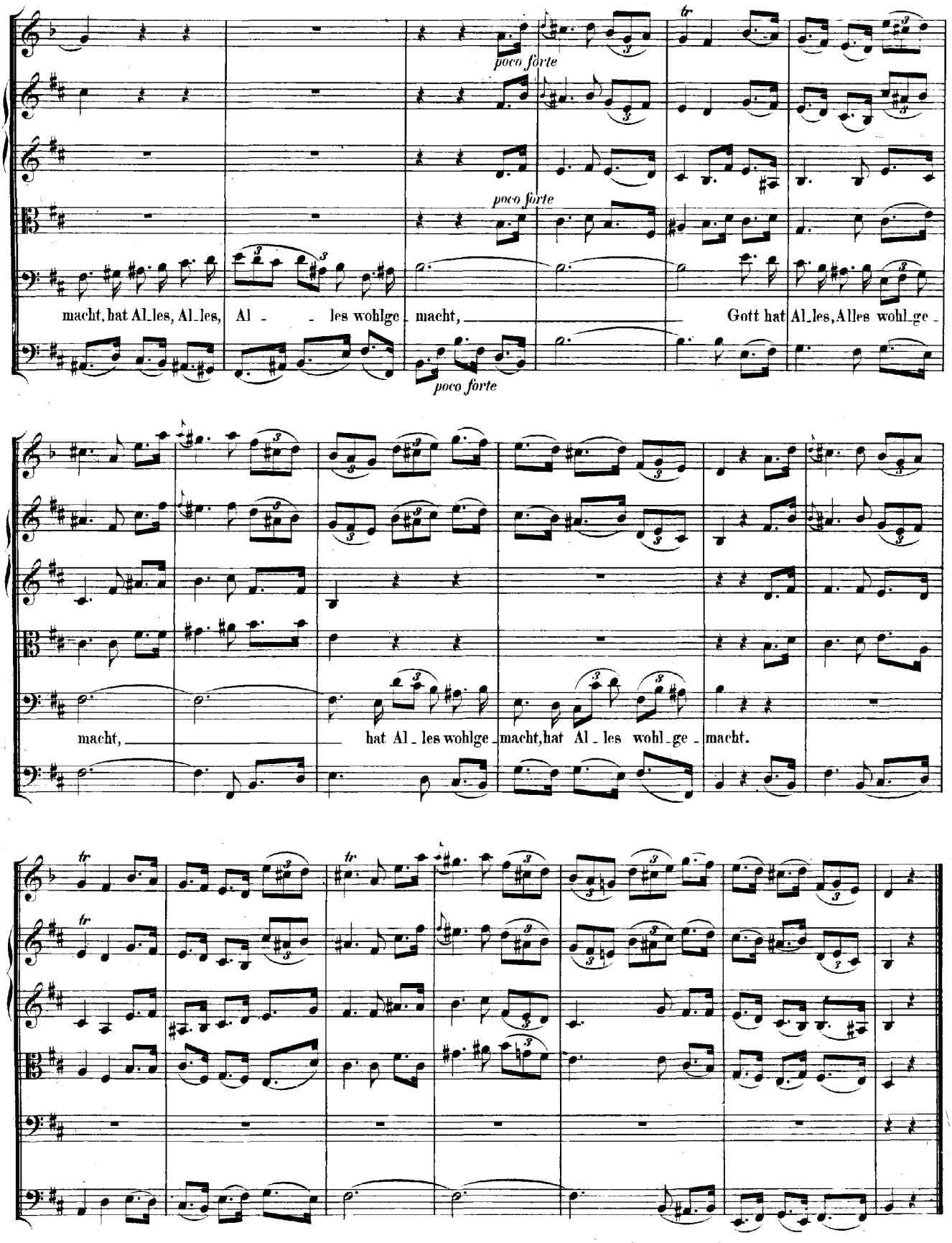
Fagotto e Continuo.


piano
Mein Er - lö - ser und Er - hal_ter, nimm mich stets in Hut und
poco forte
(piano)
Wacht, mein Er - lö - ser und Er -
forte
hal_ter, nimm mich stets in Hut, in Hut und Wacht, mein Er - lö - ser und Er - hal_ter, nimm mich stets in


piano
piano
piano
pianissimo
Hut, nimm mich stets in Hut und Wacht, mein Er-
forte
forte
lö - ser und Er - hal - ter, nimm mich stets in Hut, nimm mich stets in Hut und Wacht!
pianissimo
(poco forte)
piano
poco forte
piano
Steh' mir bei' in Kreuz und Lei -
forte
pianissimo


(poco forte)
(piano)
(piano)
(poco forte)
(piano)
poco forte
piano
den, alsdann singt mein Mund mit Freu -
poco forte
piano
piano
poco forte
poco forte
forte
forte
- - den:
Gott hat Al - les wohl, Al - - les wohl, hat Al - les wohl - ge - macht.
forte


piano
poco forte
piano
Steh' mir bei in Kreuz und Leiden, steh' mir bei
piano
poco forte
in Kreuz und Lei - den, alsdann singt mein Mund mit Freu -
poco forte
tr
den: Gott hat Al - les wohl ge -


poco forte
poco forte
poco forte
macht, hat Al_les, Al_les, Al - - les wohlge_macht, Gott hat Al_les, Alles wohl_ge -
macht, hat Al_les wohlge_macht, hat Al_les wohl_ge_macht.

CHORAL. *Mel. „Es woll' uns Gott genädig sein."* (Siebenstimmig)

Tromba I.
Tromba II.
Tromba III.
Timpani.
Soprano.
Oboe I. II. III.
Violino I. col Soprano.
Alto.
Violino II. coll' Alto.
Tenore.
Viola col Tenore.
Basso.
Fagotto e Continuo.

Es dan_ke, Gott, und lo _ _ _ be dich das Volk in gu_ten Tha _ _ _

Es dan_ke, Gott, und lo _ _ _ be dich das Volk in gu_ten Tha _ _ _

Es dan_ke, Gott, und lo _ _ _ be dich das Volk in gu_ten Tha _ _ _

Es dan_ke, Gott, und lo _ _ _ be dich das Volk in gu_ten Tha _ _ _

ten. Das Land bringt Frucht und bes _ _ _ sert sich, dein Wort ist wohl ge_ ra _ _ _ _

Violino II.

ten. Das Land bringt Frucht und bes _ _ _ sert sich, dein Wort ist wohl ge_ ra _ _ _ _

ten. Das Land bringt Frucht und bes _ _ _ sert sich, dein Wort ist wohl ge_ ra _ _ _ _

ten. Das Land bringt Frucht und bes _ _ _ sert sich, dein Wort ist wohl ge_ ra _ _ _ _

then. Uns seg - ne Va - ter und der Sohn, uns seg - ne Gott, der heil' - ge Geist, dem al - le Welt die

then. Uns seg - ne Va - ter und der Sohn, uns seg - ne Gott, der heil' - ge Geist, dem al - le Welt die

then. Uns seg - ne Va - ter und der Sohn, uns seg - ne Gott, der heil' - ge Geist, dem al - le Welt die

then. Uns seg - ne Va - ter und der Sohn, uns seg - ne Gott, der heil' - ge Geist, dem al - le Welt die

Eh - re thu', vor ihm sich fürch - te al - ler - meist, und sprecht von Her - zen: A - - - - men!

Viol. I

Eh - re thu', vor ihm sich fürch - te al - ler - meist, und sprecht von Her - - zen: A - - men!

Viola

Eh - re thu', vor ihm sich fürch - te al - ler - meist, und sprecht von Her - zen: A - - - - men!

Eh - re thu', vor ihm sich fürch - te al - ler - meist, und sprecht von Her - zen: A - - - - men!