Cantate

Am dritten Weihnachtsfesttage

über das Lied:

„Ich freue mich in dir"

von

Kaspar Ziegler.

№ 133.

Feria III Nativitatis Christi.

„Ich freue mich in dir."

Vers 1.

Violino I.

Violino II.
Oboe d'amore I.
col Violino II.

Viola.
Oboe d'amore II.
colla Viola.

(Der Cantus firmus: „Ich freue mich in dir" im Sopran.)

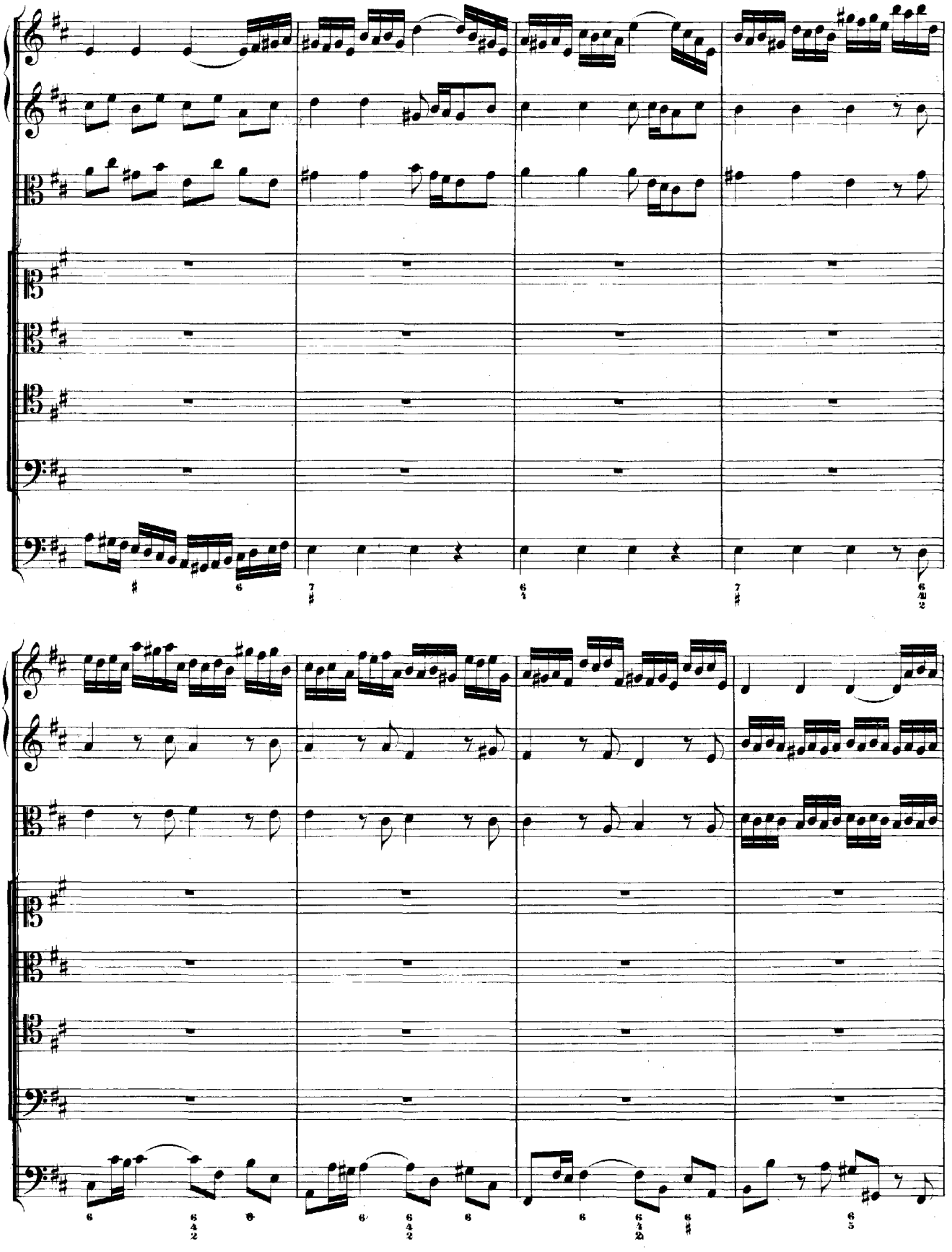
Soprano.
Cornetto col Soprano.

Alto.

Tenore.

Basso.

Continuo.



Oboe

Ich freu - e mich in

Ich freu - e mich in

Ich freu - e mich in

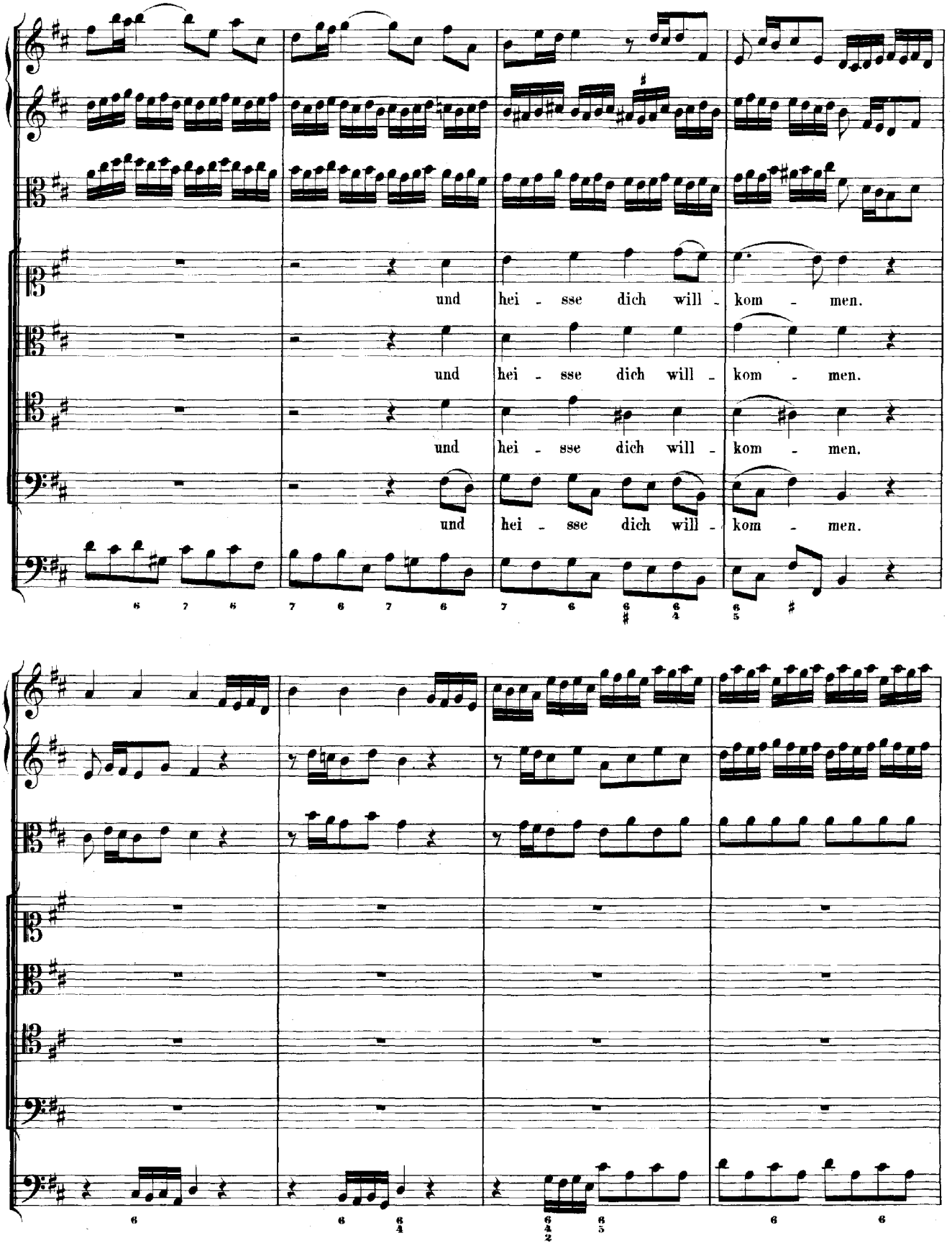
Ich freu - e mich in

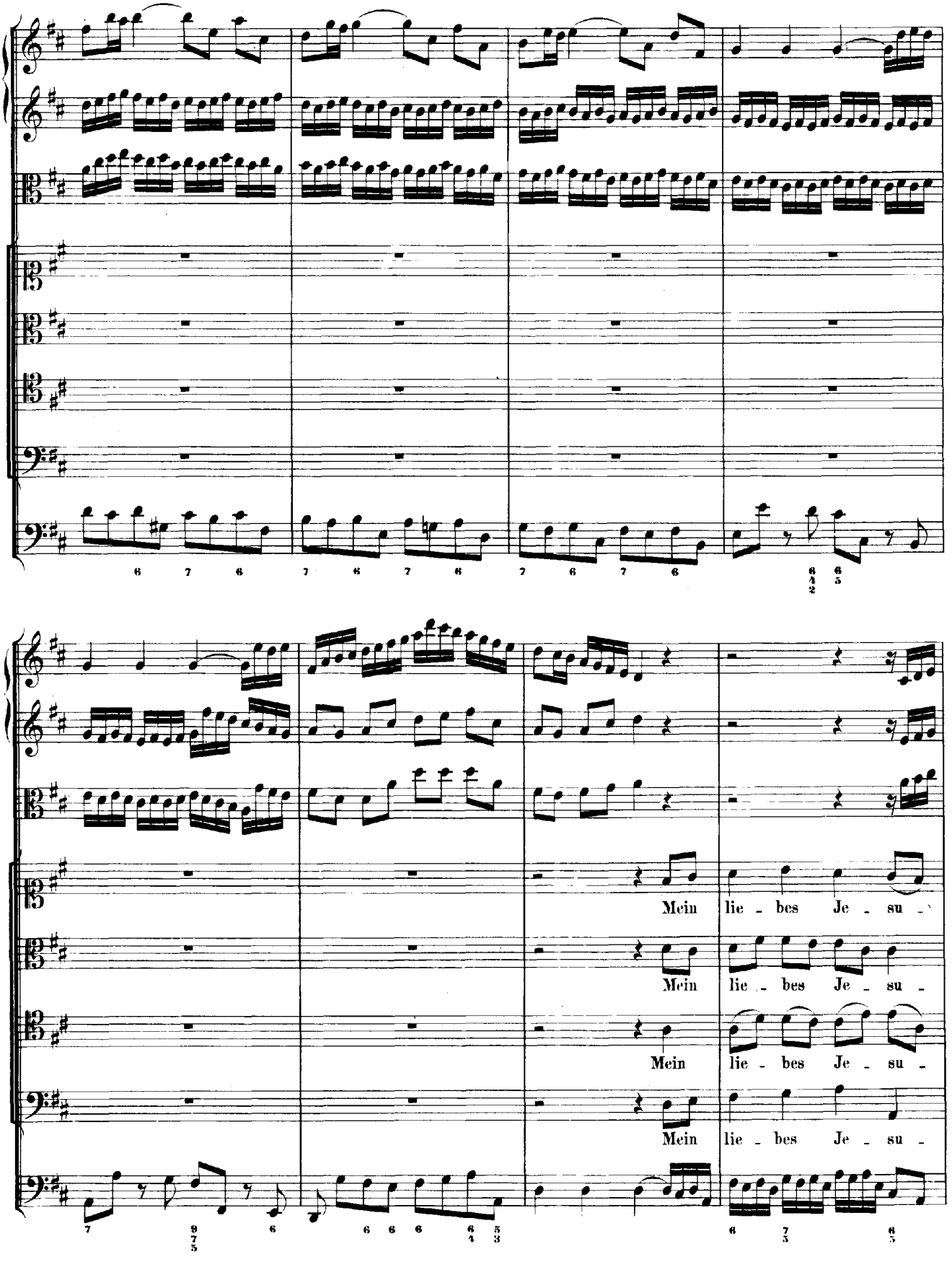
dir

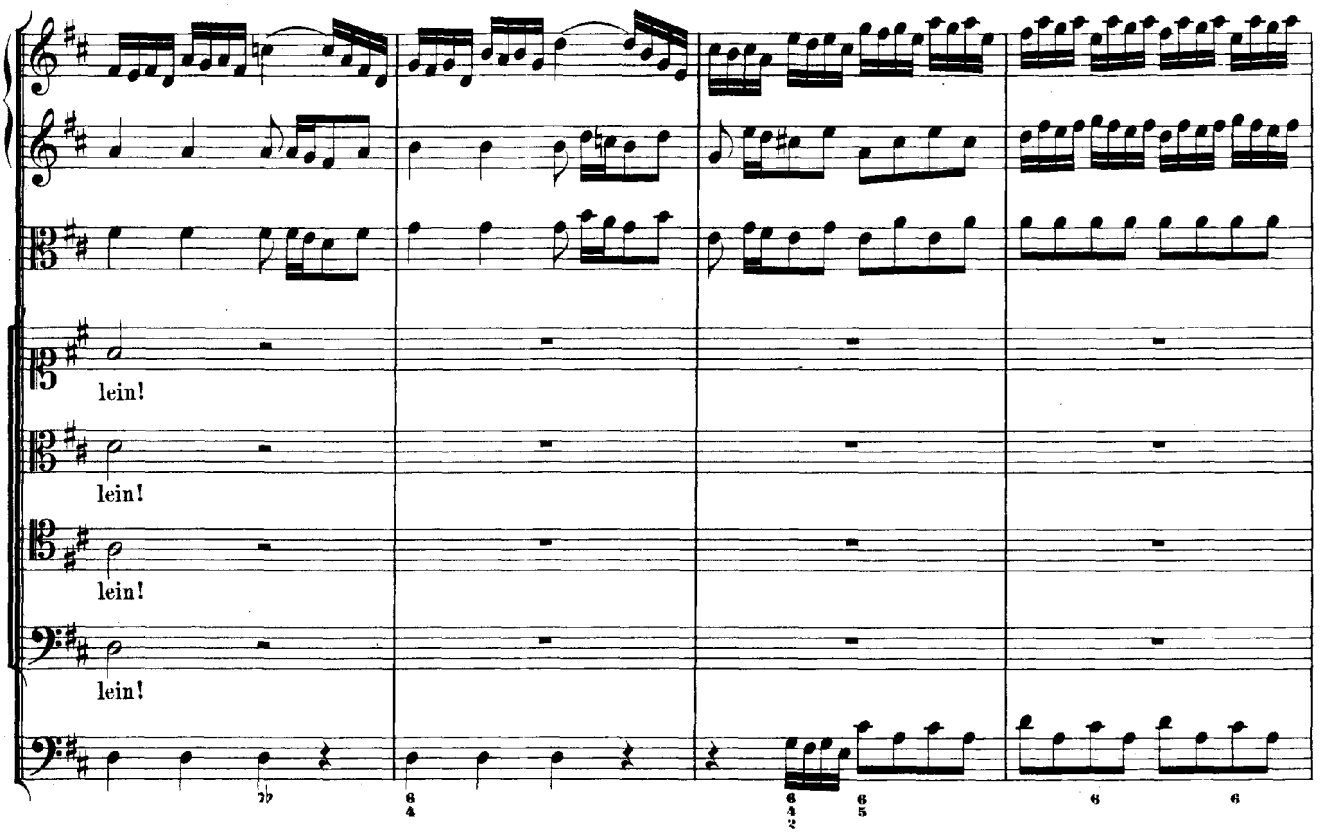
dir

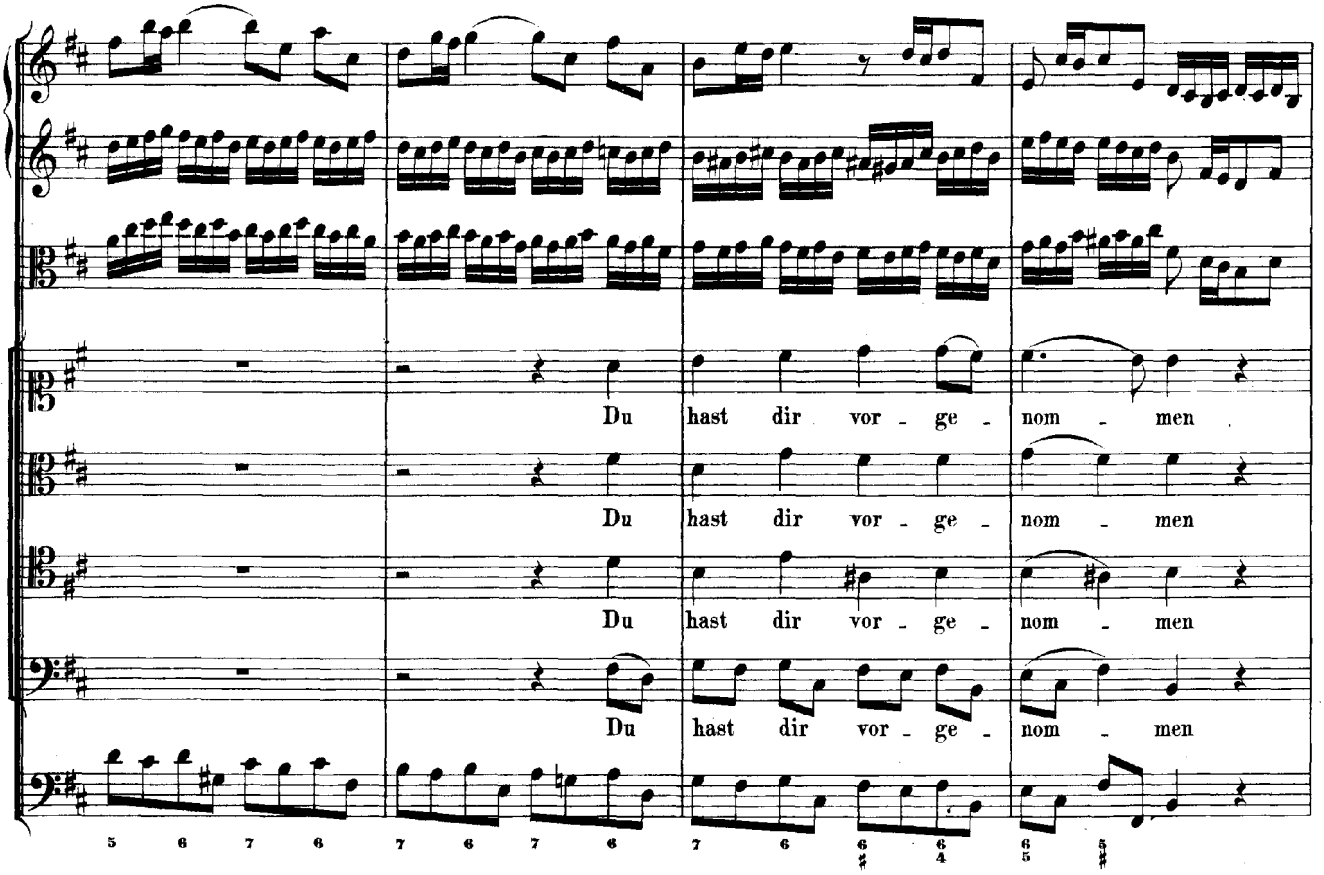
dir

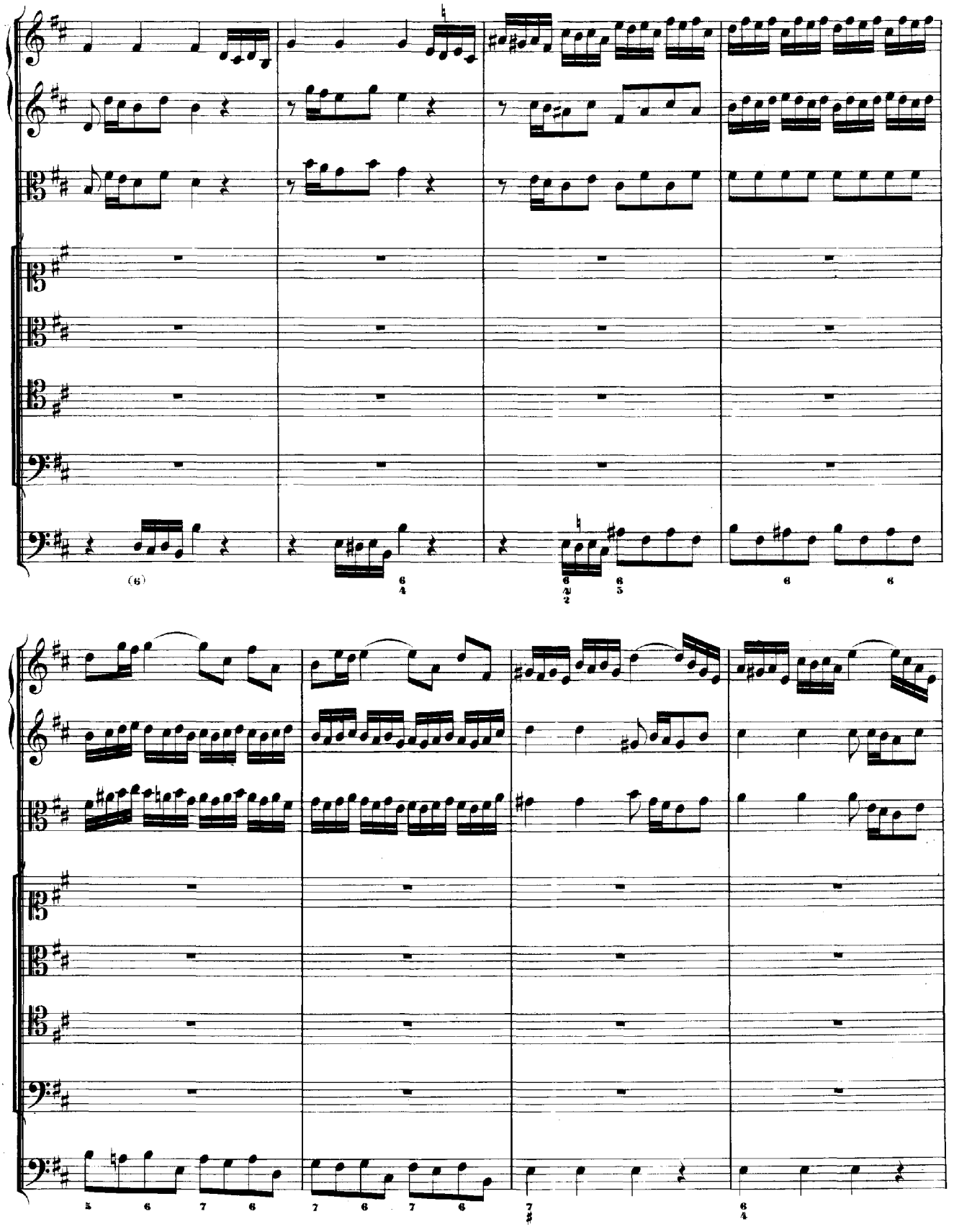
dir


und hei - sse dich will - kom - men.
und hei - sse dich will - kom - men.
und hei - sse dich will - kom - men.
und hei - sse dich will - kom - men.


Mein lie - bes Je - su -
Mein lie - bes Je - su -
Mein lie - bes Je - su -
Mein lie - bes Je - su -


lein!
lein!
lein!
lein!


Du hast dir vor - ge - nom - men
Du hast dir vor - ge - nom - men
Du hast dir vor - ge - nom - men
Du hast dir vor - ge - nom - men


(6)
6 4
6 4 2
6 5
6
6
5 6 7 6
7 6 7 6
7 ♯
6 4

mein Brü - der - lein zu sein.

mein Brü - der - lein zu sein.

mein Brü - der - lein zu sein.

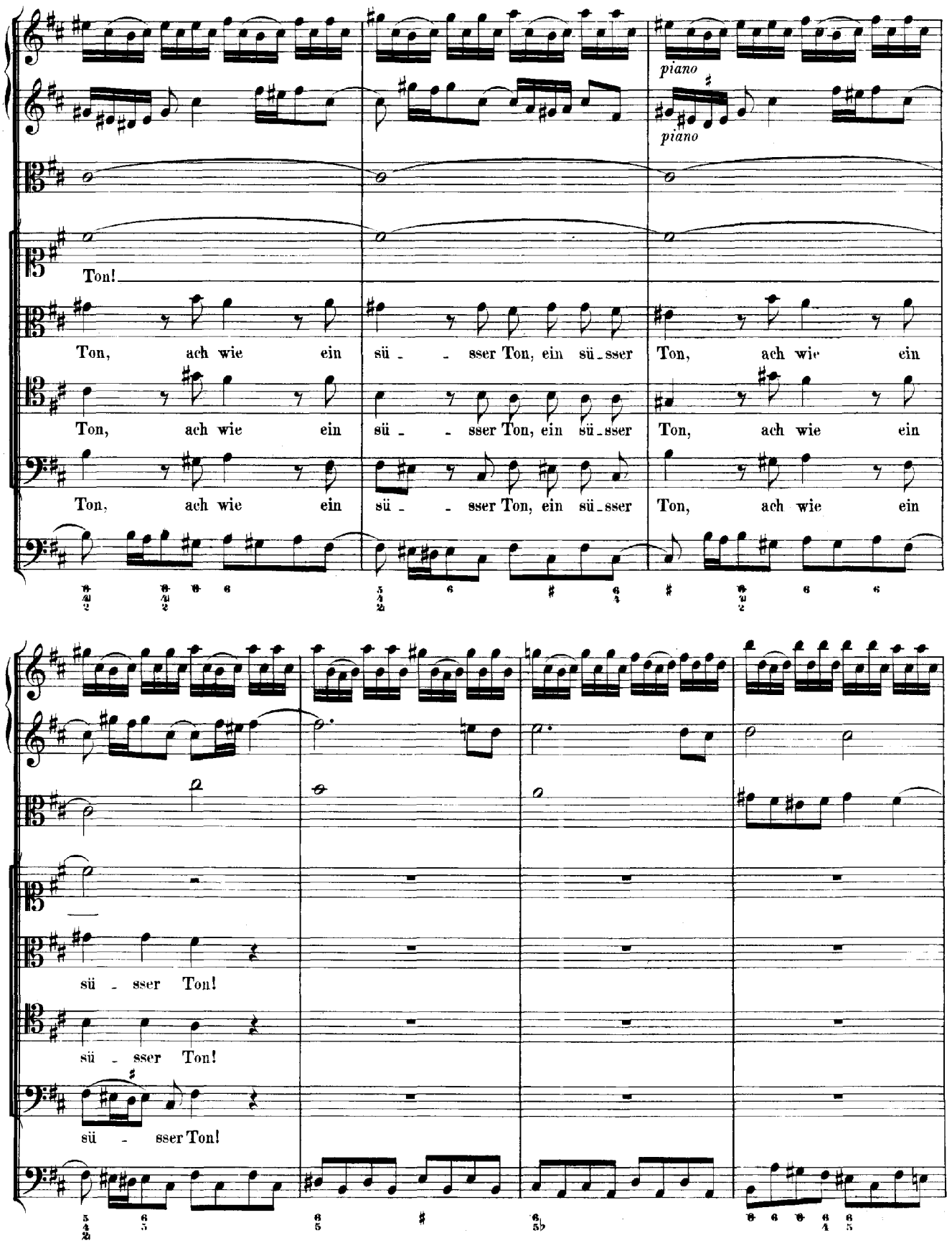
mein Brü - der - lein zu sein.

Ach, wie ein sü - sser

Ach, wie ein sü - sser

Ach, wie ein sü - sser

Ach, wie ein sü - sser


piano
piano
Ton!
Ton, ach wie ein sü - sser Ton, ein sü - sser Ton, ach wie ein
Ton, ach wie ein sü - sser Ton, ein sü - sser Ton, ach wie ein
Ton, ach wie ein sü - sser Ton, ein sü - sser Ton, ach wie ein
sü - sser Ton!
sü - sser Ton!
sü - sser Ton!

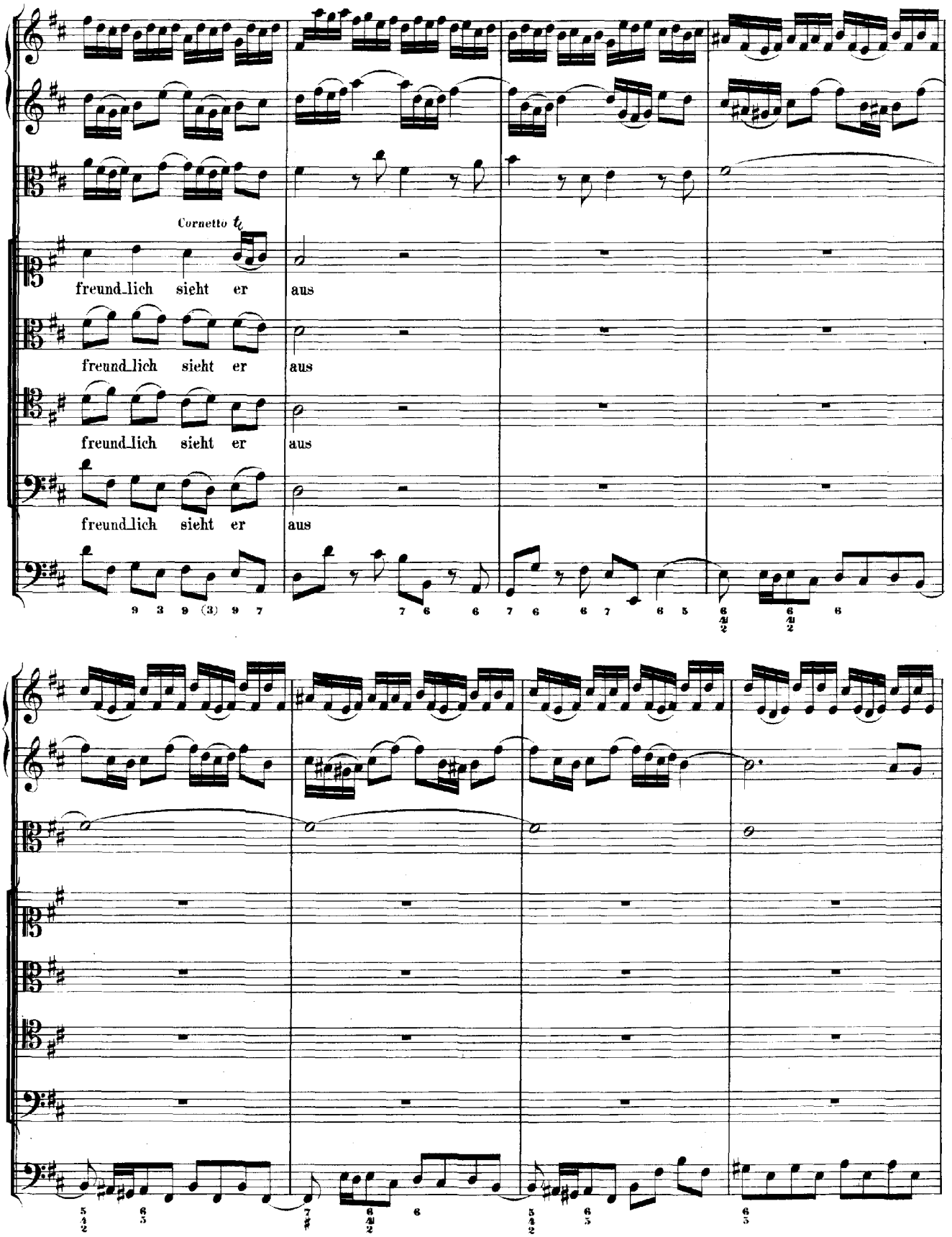
Oboe

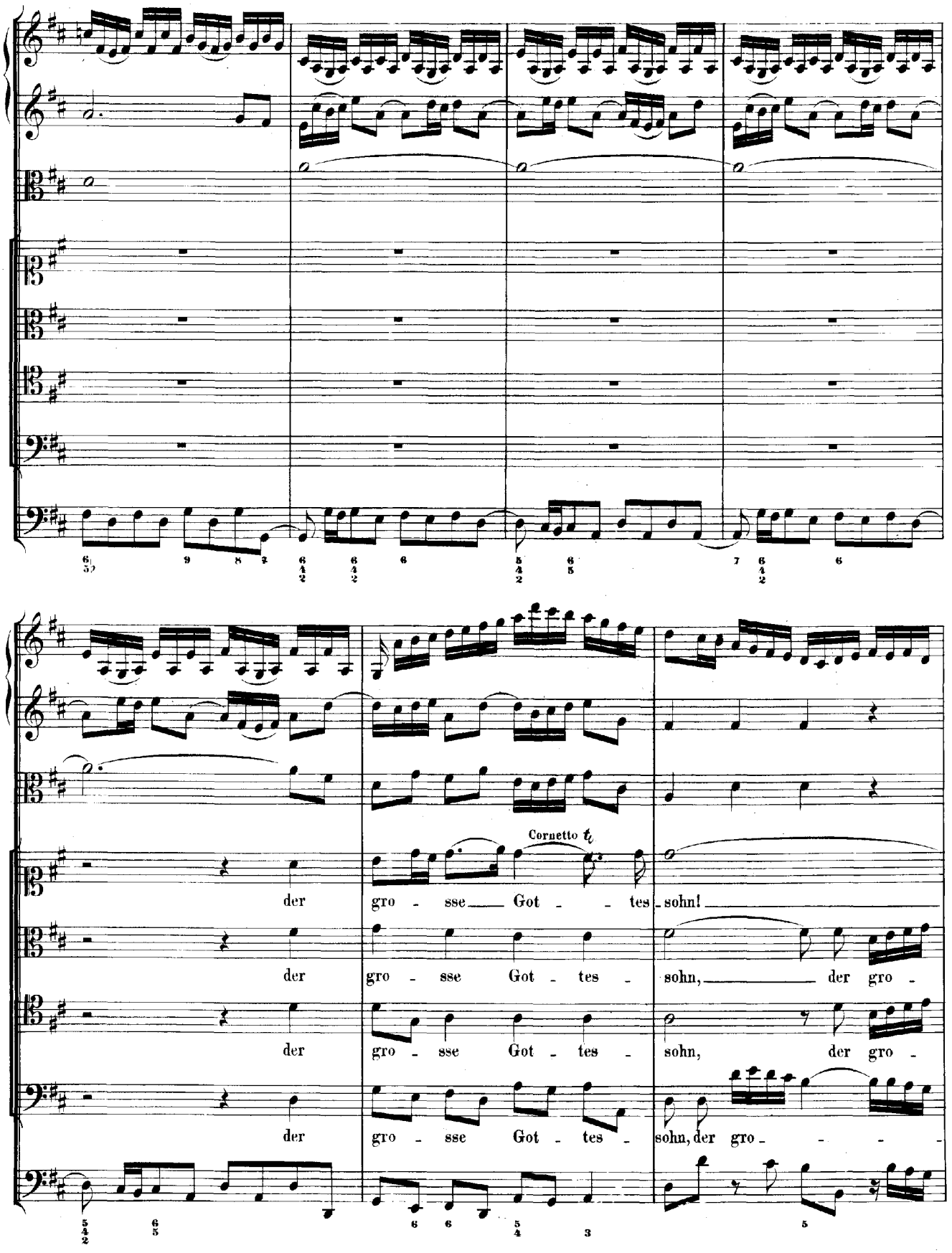
Wie

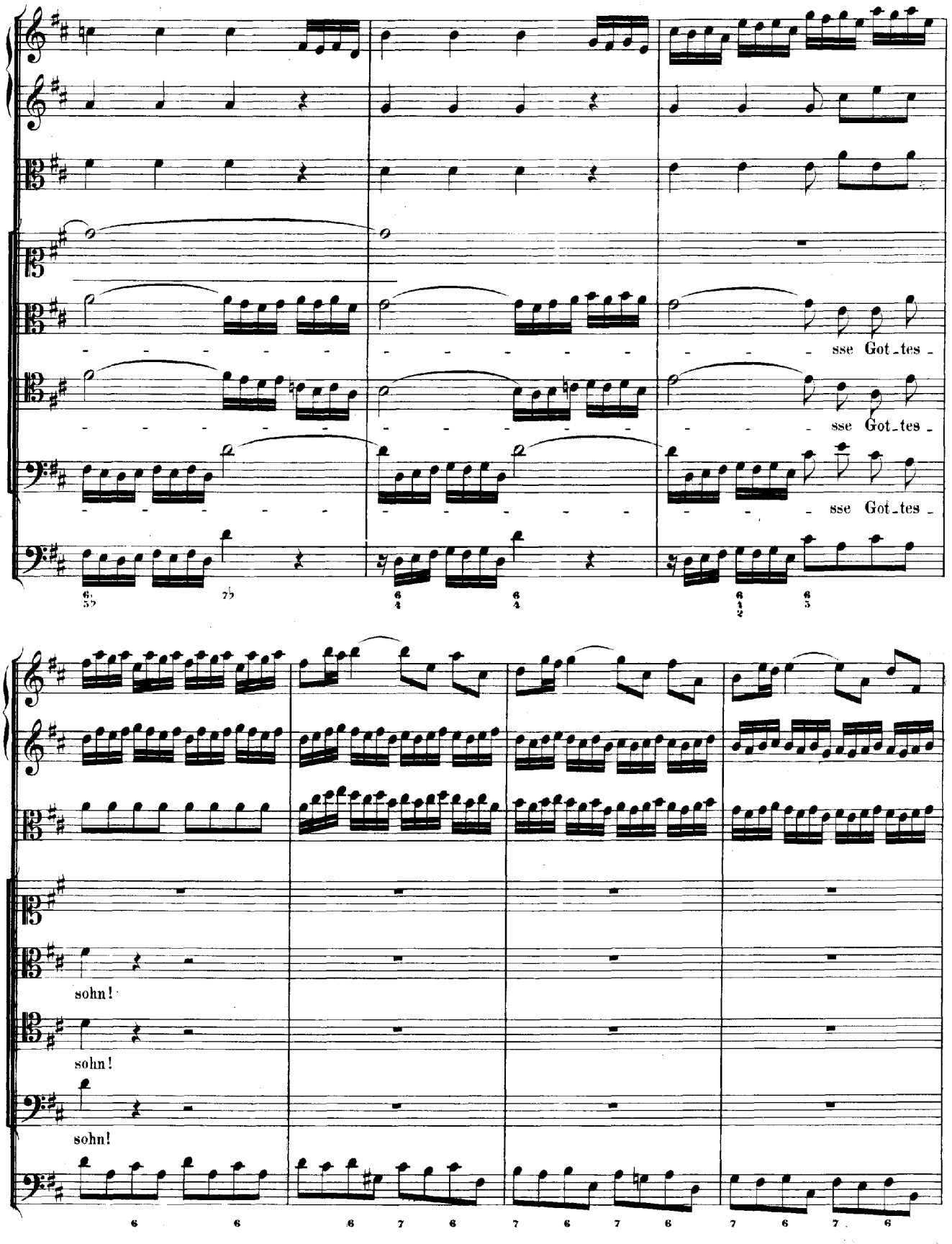
Wie

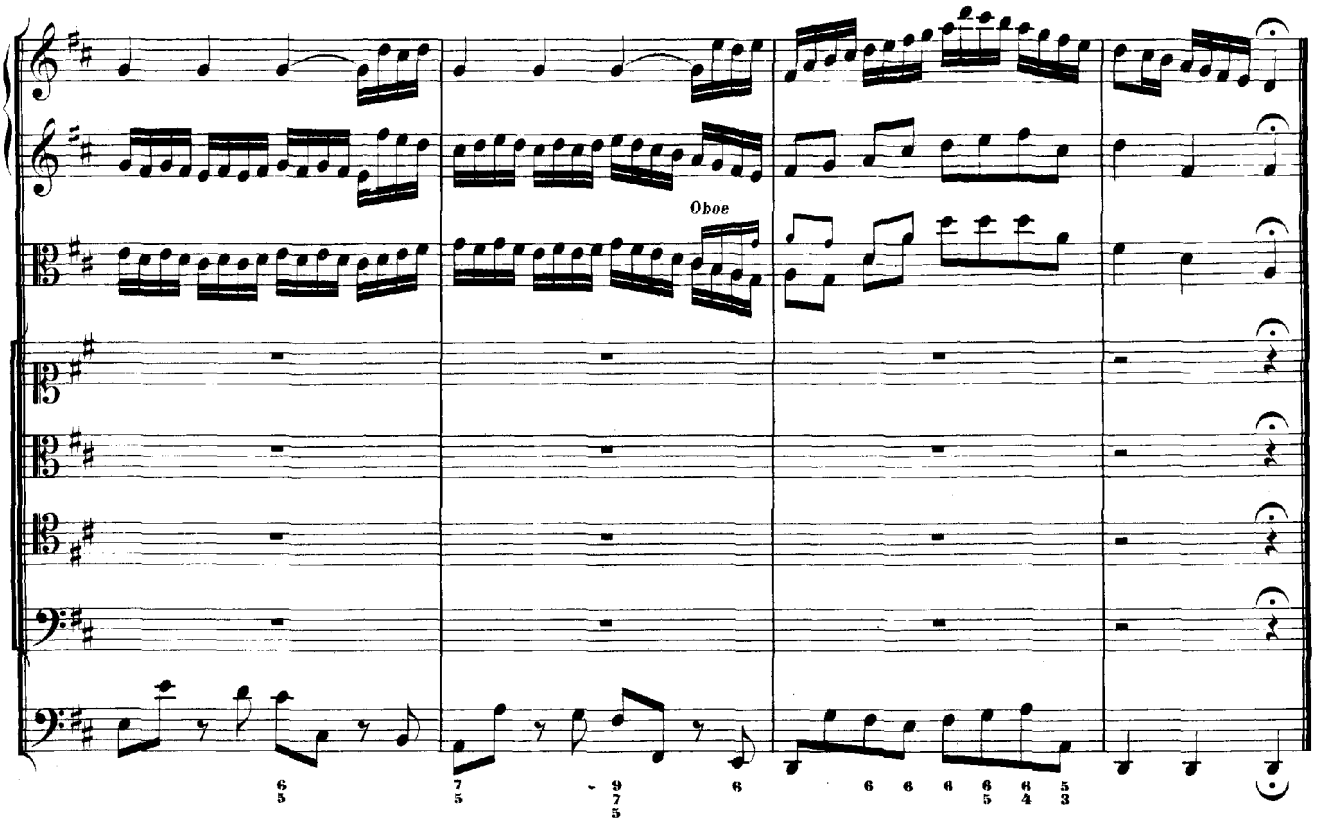
Wie

Wie


Cornetto
freund_lich sieht er aus
freund_lich sieht er aus
freund_lich sieht er aus
freund_lich sieht er aus


Cornetto
der gro - sse Got - tes - sohn!
der gro - sse Got - tes - sohn, der gro -
der gro - sse Got - tes - sohn, der gro -
der gro - sse Got - tes - sohn, der gro - - - -


sse Got-tes-
sse Got-tes-
sse Got-tes-
sohn!
sohn!
sohn!



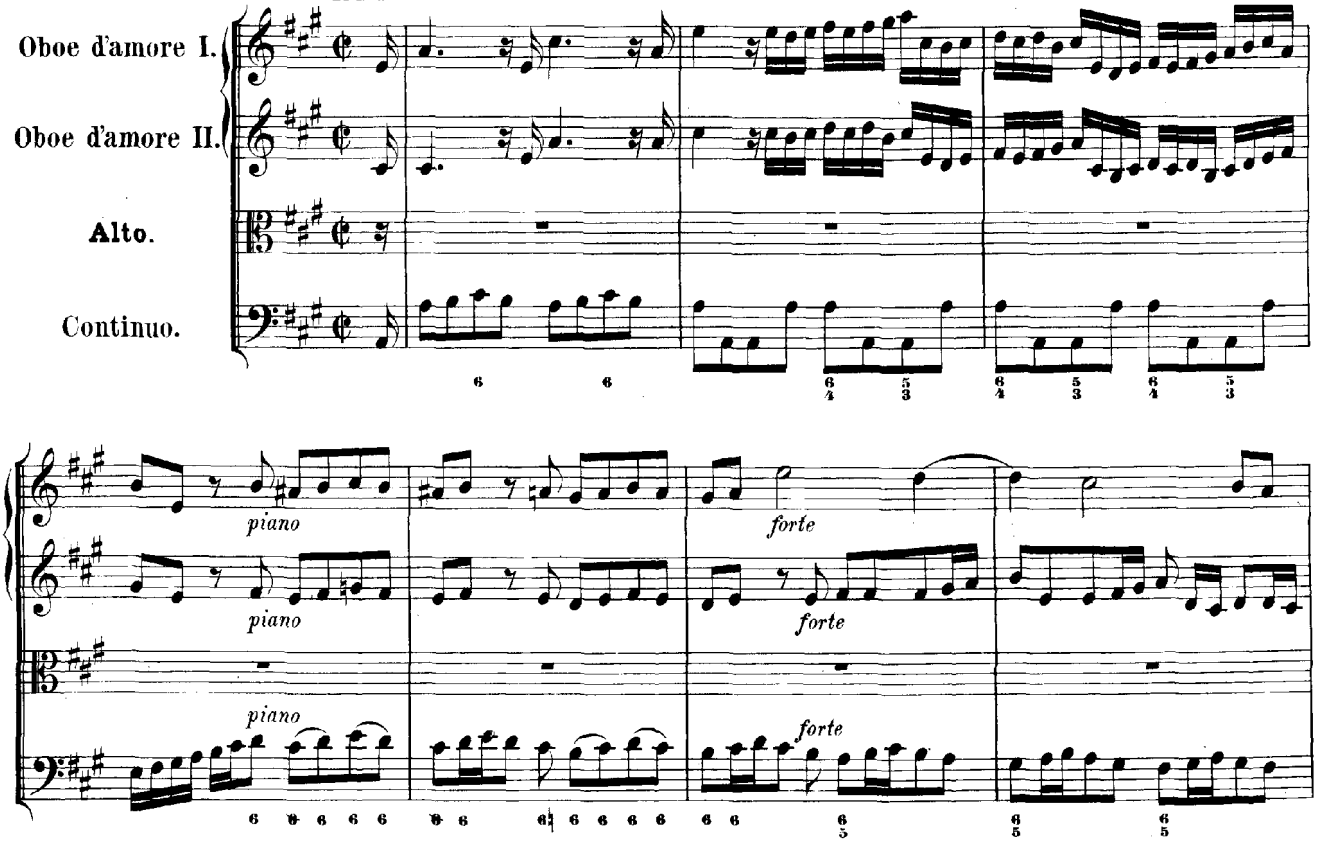
ARIE.

Oboe d'amore I.

Oboe d'amore II.

Alto.

Continuo.



piano

piano

Ge_trost, getrost, ge_trost! es fasst ein

piano

heil' - ger Leib des Höchsten un_be_greif - lich's We - sen;

forte

forte

forte

ge_trost,

piano

piano

piano

ge_trost, getrost, ge_trost! es fasst ein

heil' - ger Leib, es fasst ein heil' - ger Leib des Höchsten unbe - greif - lich's We - sen; ge-

trost! es fasst ein heil' - ger Leib des Höchsten un - be - greif - - -

forte

forte

- - - - - lich's We - sen.

forte

piano

piano

Ich ha - - be Gott (wie wohl ist mir geschehen!) von An - ge - sicht zu

piano *p piano* *forte* *(piano)*

(piano) forte

piano forte

An - ge - sicht, von An-ge - sicht zu An-ge-sicht ge - se - - hen.

piano forte

piano

piano

Ich ha - - be Gott (wie

piano

wohl ist mir ge-sche-hen, wie wohl ist mir ge-sche-hen, wie wohl ist mir ge-sche-hen!) von

piano forte

forte

forte

An - ge - sicht zu An - ge - sicht, von Ange-sicht zu An-gesicht ge - se - - hen.

piano

piano

Ach! ach,

mei - ne Seele muss ge - ne - - sen, ach! ach, mei - ne Seele muss ge - ne -

piano

piano

forte

forte

sen.

forte

piano

piano

Ge - trost, getrost, ge - trost! es fasst ein

piano

forte

forte

heil' - ger Leib des Höchsten un-be-greif - lich's We - sen;

forte

ge-trost!

piano

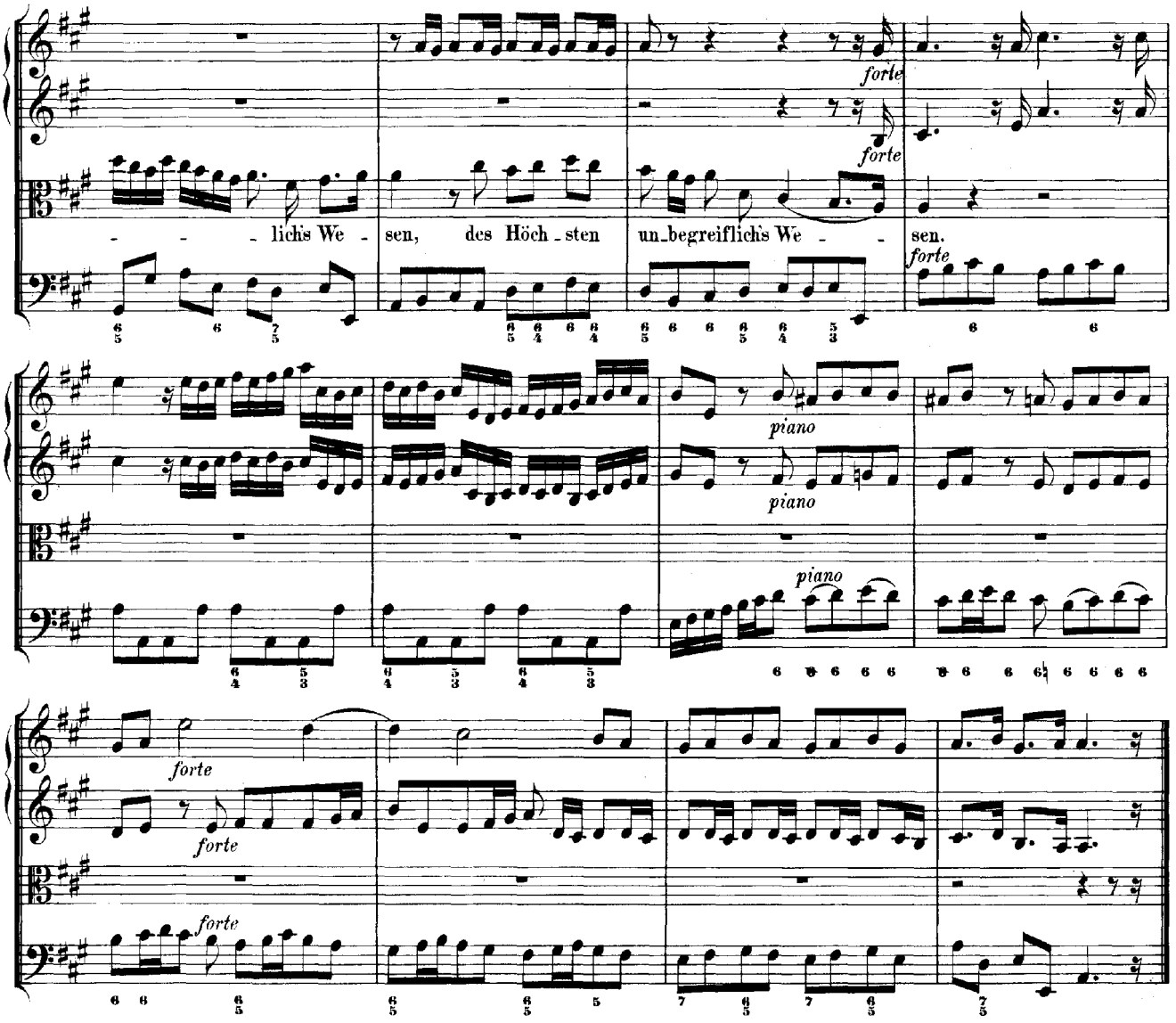
es

piano

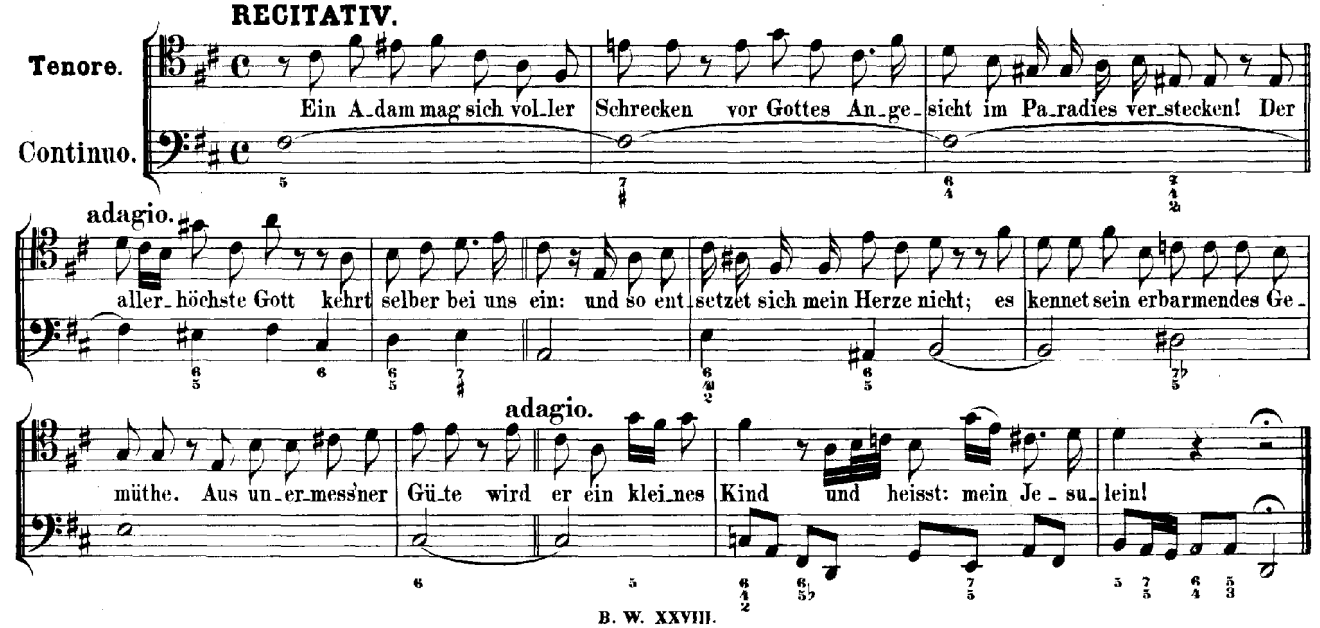
piano

fasst ein heil' - ger Leib, es fasst ein heil' - ger Leib, es fasst ein heil' - ger

Leib des Höch - sten un-be-greif - - - - - - - - - -


forte
forte
- - - lich's We - sen, des Höch - sten un - begreiflich's We - - sen.
forte
piano
piano
piano
forte
forte
forte

RECITATIV.


Tenore.
Continuo.
Ein A - dam mag sich vol - ler Schrecken vor Gottes An - ge - sicht im Pa - radies ver - stecken! Der
adagio.
aller - höchste Gott kehrt selber bei uns ein: und so ent - setzet sich mein Herze nicht; es kennet sein erbarmendes Ge -
adagio.
müthe. Aus un - er - mess'ner Gü - te wird er ein klei - nes Kind und heisst: mein Je - su - lein!

ARIE.

Violino I.
Violino II.
Viola.
Soprano.
Continuo.

piano *(forte)* *forte*

Wie lieb - lich klingt es in den Oh - ren! wie lieb-lich

Solo

klingt es, wie lieb - lich klingt es in den Oh - ren,

Tutti

wie lieb - lich klingt es in den Oh - ren, wie lieb - lich klingt es in den Oh - ren,

wie lieb - lich klingt es in den Oh - ren dies Wort, dies Wort,

dies Wort: mein Je - sus ist ge - bo - - ren, ge-

forte

bo - ren, wie dringt es in das Herz hin - ein, in das Herz hin - ein!

forte

piano

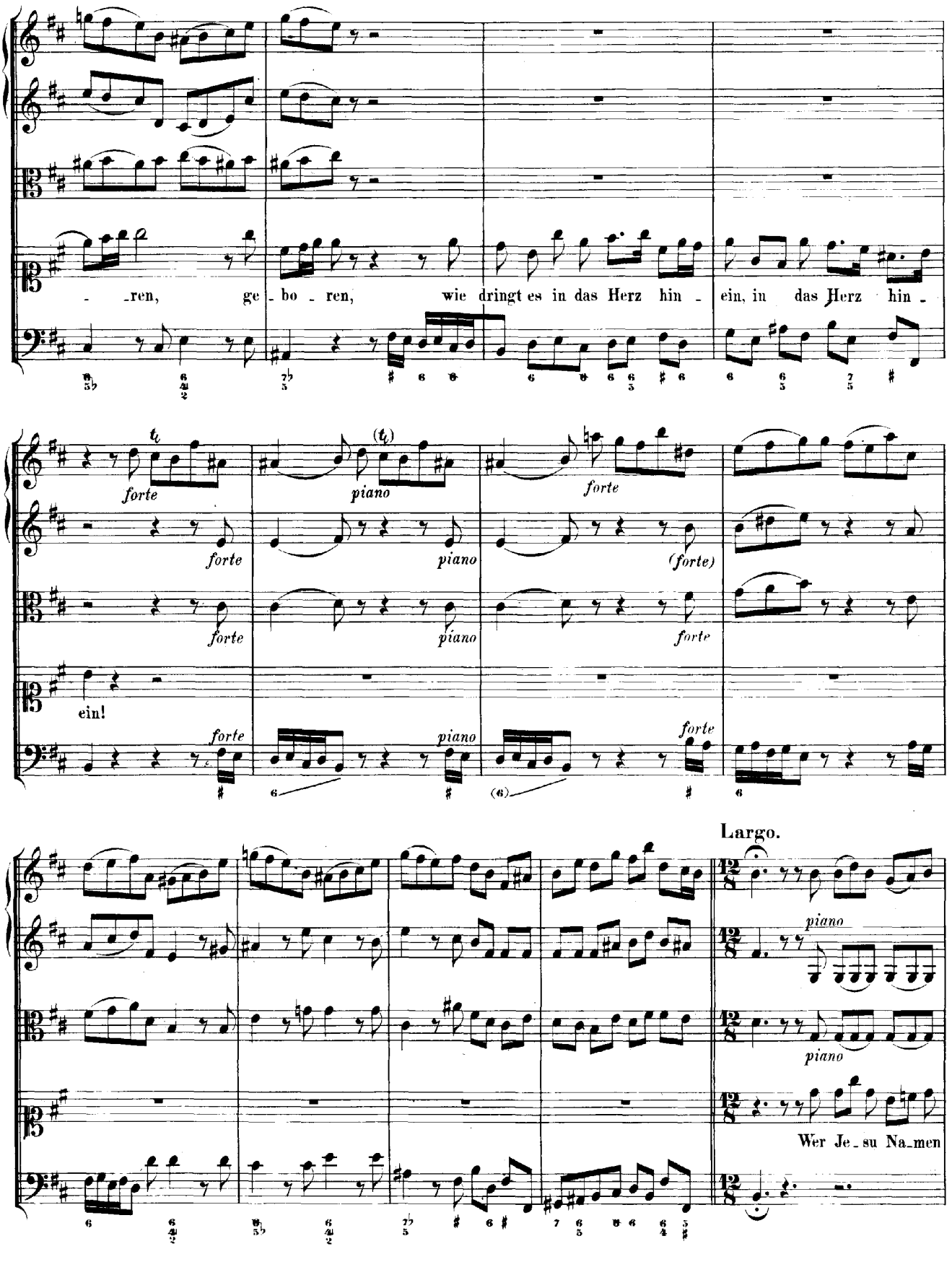
Mein Je - sus ist ge - bo - ren! wie klingt es in den Oh - ren, wie

tr

lieb - lich klingt es, wie lieb - lich klingt es in den Oh - ren, wie lieb - lich

klingt es in den Oh - ren, wie lieb - lich klingt es in den Oh - ren dies Wort,

dies Wort, dies Wort: mein Je - sus ist ge - bo -


- ren, ge - bo - ren, wie dringt es in das Herz hin - ein, in das Herz hin -
forte
piano
forte
forte
piano
(forte)
forte
piano
forte
ein!
forte
piano
forte
Largo.
piano
piano
Wer Je - su Na - men

nicht ver_steht, und wem es nicht durch's Her_ze geht, der

muss ein har_ ter Fel_ sen, ein har_

_ ter Fel_sen sein! Wer Je_su Namen nicht ver_steht, und wem es nicht durch's Her_ze

geht, der muss ein har - - ter Fel - - sen, ein har - - ter Fel - - sen sein, der muss ein har - - ter Fel - - - sen sein!

Da Capo.

RECITATIV.

Basso.

Continuo.

Wohl_an! Des To_des Furcht und Schmerz er_wägt nicht mein ge_trö_stet Herz. Will Er vom Himmel sich bis zu der Er_de len_ken, so wird Er auch an mich in mei_ner Gruft ge_denken. Wer Jesum recht er_kennt, der stirbt nicht, wenn er stirbt: so_bald, sobald er Jesum nennt.

adagio.

Vers 4. **CHORAL.** (Melodie: „Ich freue mich in dir.")

Soprano.
Cornetto.
Oboe d'amore I., Violino I.
col Soprano.

Wohl - an! so will ich mich an dich, o Je - su, hal - ten, O
und soll - te gleich die Welt in tau - send Stü - cke spal - ten.

Alto.
Oboe d'amore II., Violino II.
coll' Alto.

Wohl - an! so will ich mich an dich, o Je - su, hal - ten, O
und soll - te gleich die Welt in tau - send Stü - cke spal - ten.

Tenore.
Viola col Tenore.

Wohl - an! so will ich mich an dich, o Je - su, hal - ten, O
und soll - te gleich die Welt in tau - send Stü - cke spal - ten.

Basso.

Wohl - an! so will ich mich an dich, o Je - su, hal - ten, O
und soll - te gleich die Welt in tau - send Stü - cke spal - ten.

Continuo.

Je - su! dir, nur dir, dir leb' ich ganz al - lein; auf dich, al - lein auf dich, o Je - su, schlaf' ich ein!

Je - su! dir, nur dir, dir leb' ich ganz al - lein; auf dich, al - lein auf dich, o Je - su, schlaf' ich ein!

Je - su! dir, nur dir, dir leb' ich ganz al - lein; auf dich, al - lein auf dich, o Je - su, schlaf' ich ein!

Je - su! dir, nur dir, dir leb' ich ganz al - lein; auf dich, al - lein auf dich, o Je - su, schlaf' ich ein!