Cantate

Am Sonntage Jubilate

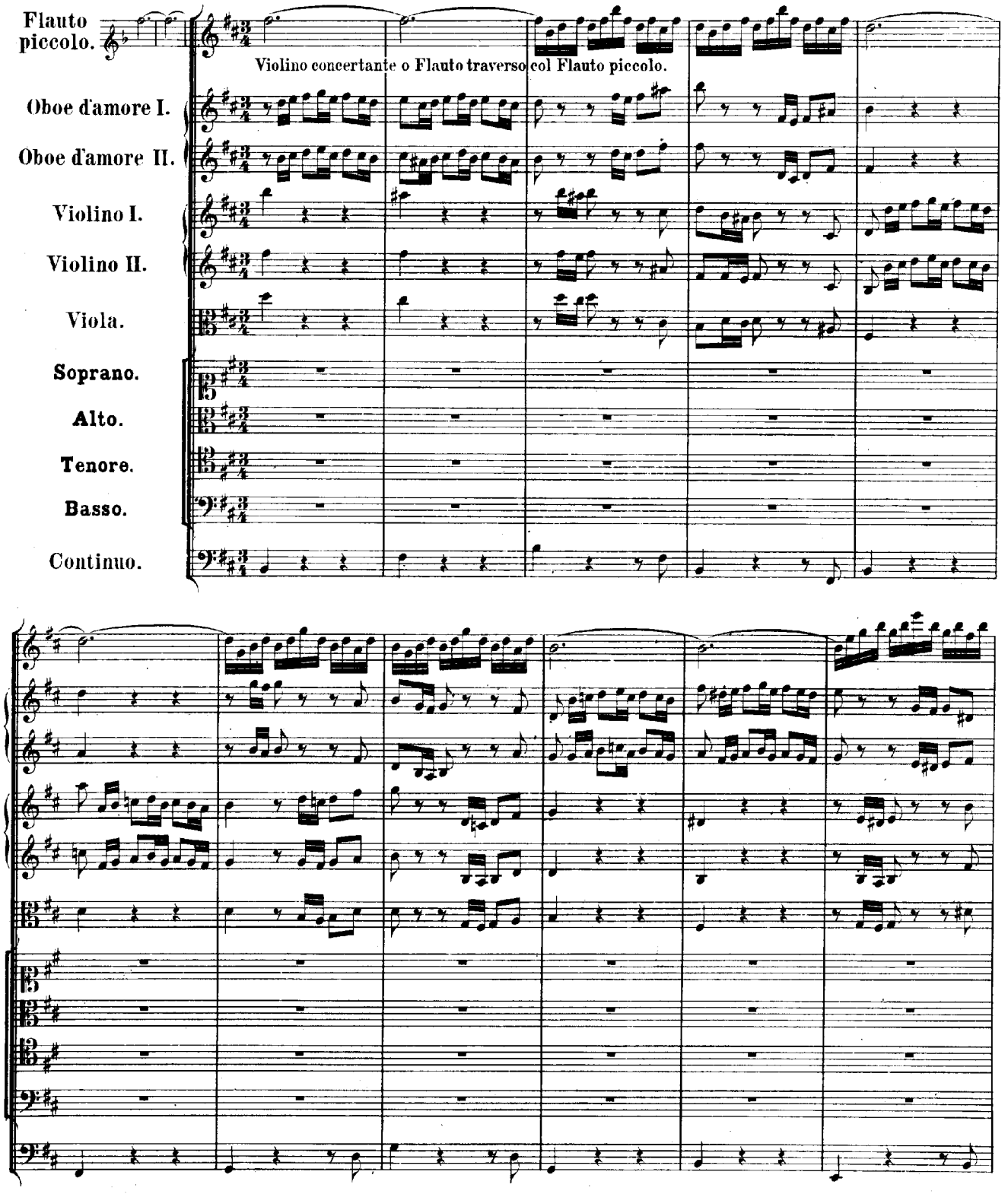
„Ihr werdet weinen und heulen."

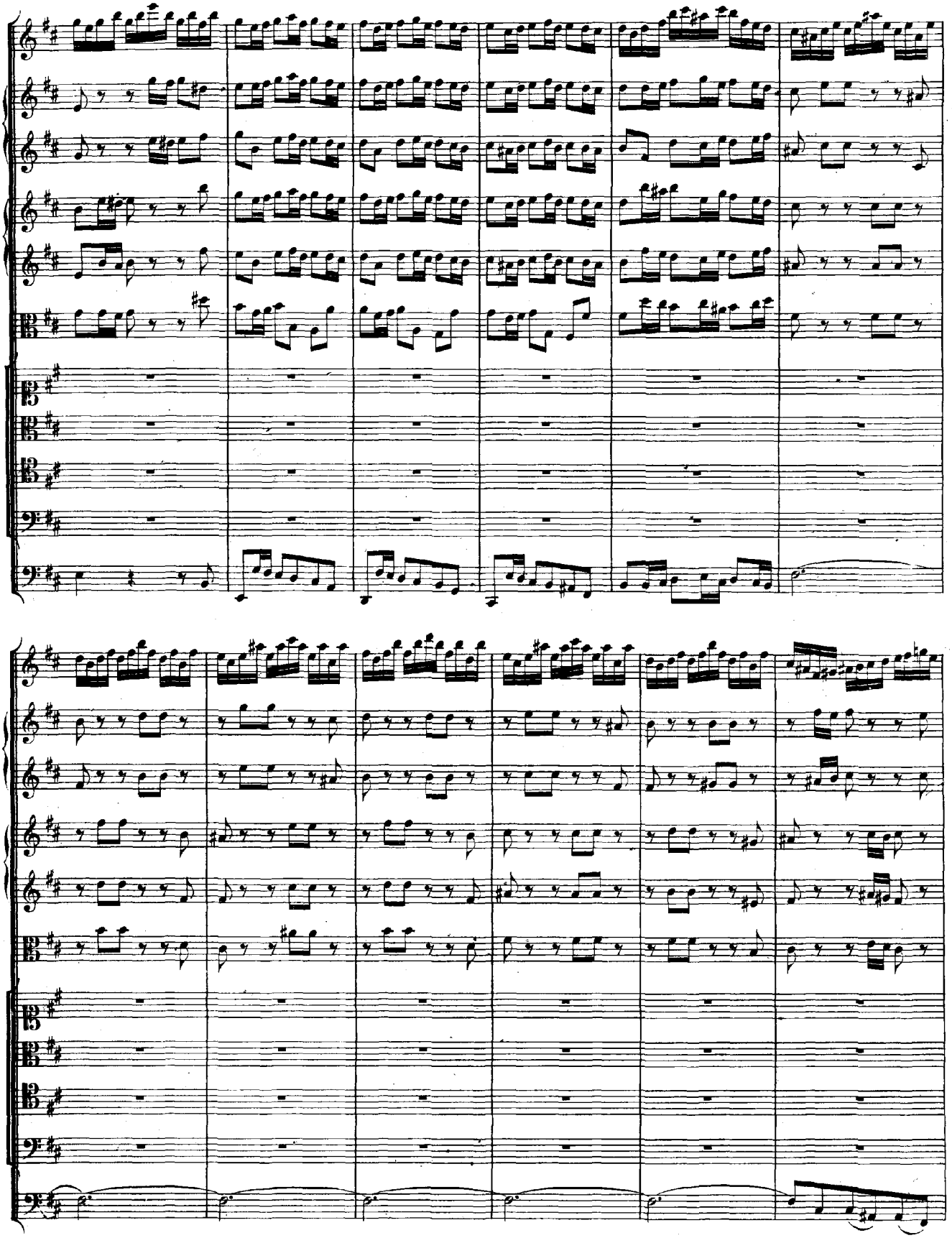
Evangelium St. Johannis Cap. 16 V. 20.

No. 103.

Dominica Jubilate.

„Ihr werdet weinen und heulen."





Ihr wer_det wei - - nen und heu - -

Ihr wer_det wei - - nen und heu - -

Ihr wer_det wei - - nen und heu - len, wei - - nen und heu - - - -

len, wei - - nen und heu - - - - - - - - len, wei - nen und heu - -

len, wei - - - nen und heu - - - - - len, a - ber die Welt wird sich freu - - -

- - - - len, wei - nen und heu - - - len,

- - - - - - len, wei - nen und heu - - - len, a - ber die Welt wird sich freu - - -

Ihr wer - det wei - - - nen und heu - - - len,

- - - - - - - - - - - - - - - - - en, a - ber,

a - ber, a - ber, a - ber die Welt wird sich freu - - - - - - - -

- - - - - - - - - - - - - - - - - en, a - ber.

a - ber, a - ber, a - ber die Welt wird sich freu - - - - - - - -

a - ber die Welt wird sich freu - - -

ihr wer_ _det wei_ _ _ _

wei_ _ _ _ _nen und heu_ _ _ _ len, a_ ber die Welt wird sich freu_ _ _ _

freu_ _ _ _ _

heu len. aber die Welt wird sich freu en, die Welt wird sich freu

freu en, ihr werdet wei nen und heu

heu len, aber die Welt wird sich freu

en, aber, aber, aber die Welt wird sich

en. aber die Welt wird sich freu en,

len, aber die Welt wird sich freu en,

en, aber, aber, aber die Welt wird sich

freu - - - - - - - - - - - - - - - - - - en, aber die Welt wird sich freu - - - - -

a - ber, a - ber, a - ber die Welt wird sich freu - - - - -

a - ber, a - ber, a - ber die Welt wird sich freu - - - - -

freu - - - - - - - - - - - - - - - - - - en, a - ber die Welt wird sich

- - - - - - - - - - - - - - - - - - en, a - ber die Welt wird sich freu - - - - - - - -

- - - - - - - - - - - - - - - - - - en, aber die Welt wird sich freu - - - - - - - -

- - - - - - - - - - - - - - - - - - en, aber die Welt wird sich freu - - - - - - - -

freu - - - - - en, die Welt wird sich freu - - - - - - - -

en, ihr wer - det wei - - - - nen und heu - - -

en, ihr wer - det wei - - - nen und

en, ihr wer - det wei - - -

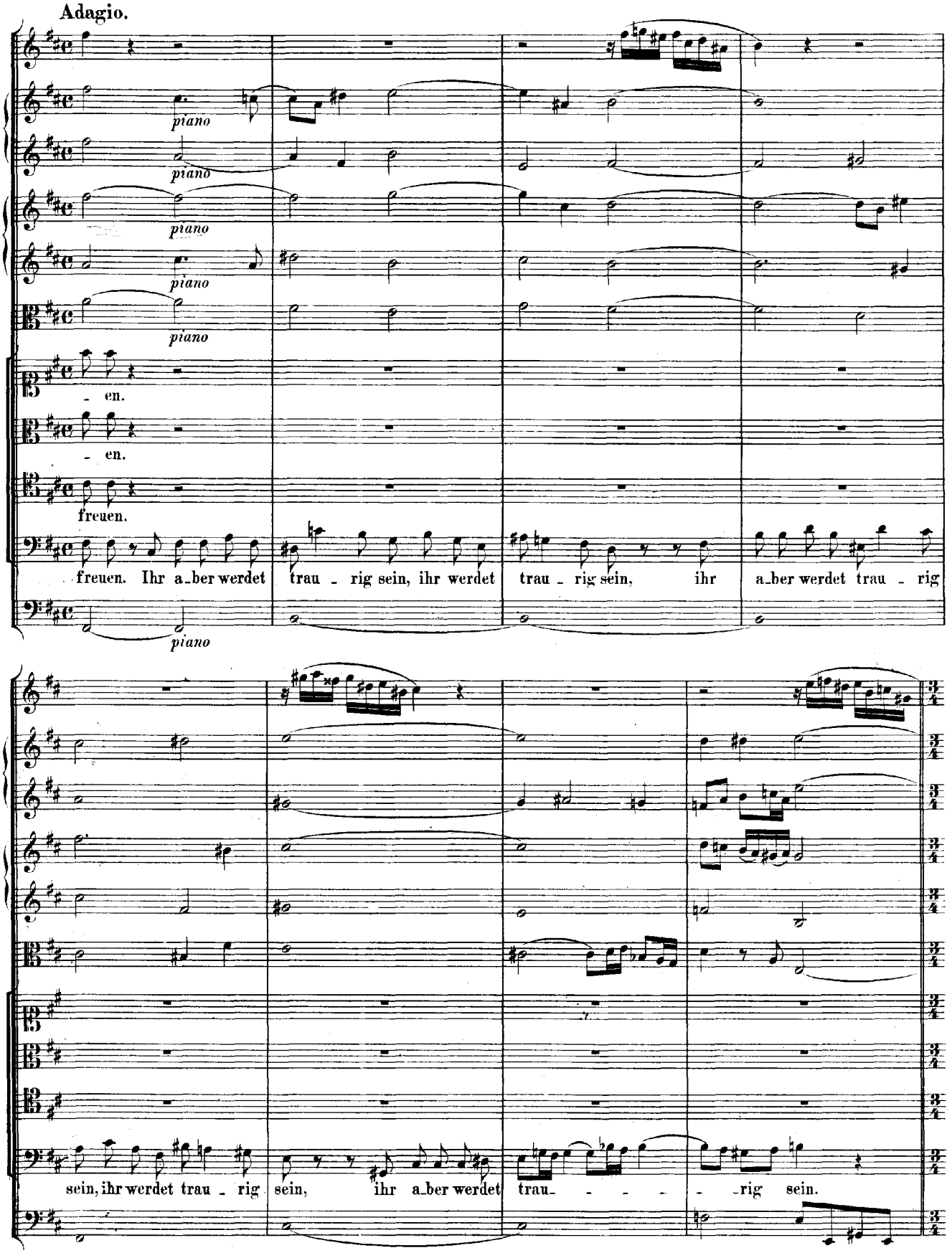
en. ihr wer - det

len, a - ber die Welt wird sich freu - - - - - -

heu - - len, a - ber die Welt wird sich freu - - - - - -

nen und heu - - - - len, a - ber die Welt wird sich freu - - en, wird sich

wei - nen und heu - - - - - len. a - ber die Welt wird sich freu - - - - - en, wird sich


Adagio.
piano
piano
piano
piano
piano
- en.
- en.
freuen.
freuen. Ihr a_ber werdet trau - rig sein, ihr werdet trau - rig sein, ihr a_ber werdet trau - rig
piano
sein, ihr werdet trau - rig sein, ihr a_ber werdet trau- - - - -rig sein.

Doch eu - re Trau - - - - - - - - - - - - rig - keit soll in Freu - -

Doch eu - re

Doch eu - re Trau - - - -

Trau - - - - - - - - - - - - rig - keit soll in Freu - - - - - - -

Doch eu_re Trau - - -

de ver_keh_ret

den, soll in Freu - - -

den, in Freu - - - - - - - - - - - - - de ver-kehret werden, in Freu - -

- de verkeh-ret wer - den, in Freu - -

werden, in Freu - de, soll in Freude, in

wer - den, soll in Freu - - - - de verkehret wer - den, in Freu - - - -

- - - - - - - - - - - - - - - - - - - -

doch eu_ _re Trau_ _ _ _

RECITATIV.

Tenore.

Continuo.

Wer soll_te nicht in Kla_gen un_ter_gehn, wenn uns der Lieb_ste wird ent_ris_sen? Der

See_le Heil, die Zuflucht kranker Herzen acht't nicht auf uns_re Schmer_ _ _ _

Arzt ist ausser dir zu fin - den.

kein Arzt ist au-sser dir zu fin - den, ich su - - - che

durch ganz Gi - le - ath, ich su - - - che durch ganz

Gi - le - ath; wer heilt die Wun-den mei - - ner Sün - den, weil man hier

kei - - - - nen Bal - sam hat, wer heilt die Wun-den mei-ner Sün - den,

weil man hier kei-nen, hier kei-nen Bal-sam hat?

Ver-birgst du dich, so muss ich ster-ben, ver-birgst du

dich, so muss ich ster-ben. Er-bar-me dich! ach, hö-re doch! ach, hö-re

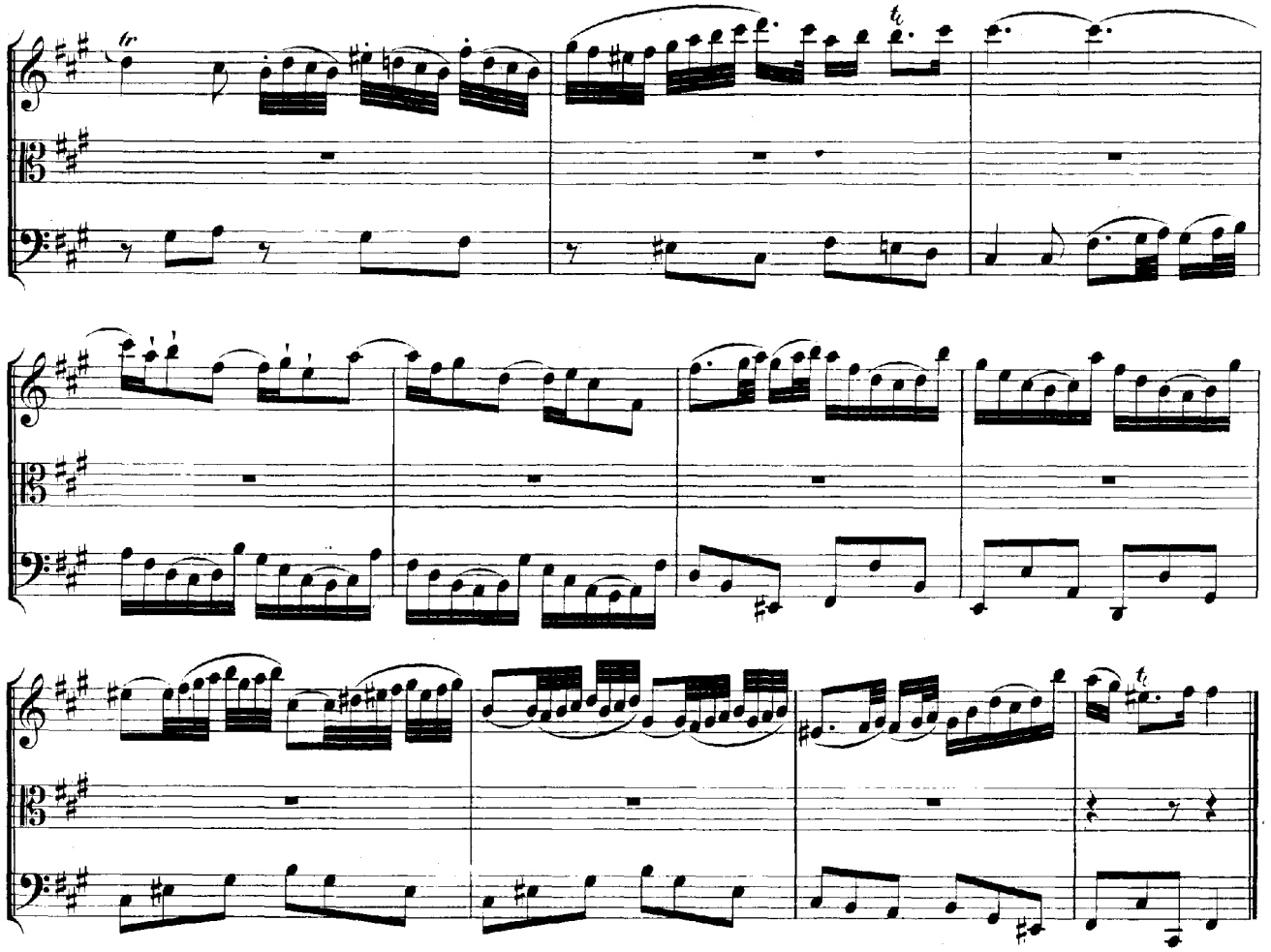
doch! er - bar - - - - - - - - me dich! ach, hö - re doch!

Du su - chest ja nicht mein Ver - der - ben, wohl - an, so hofft mein Her - ze

noch, wohl - an, so hofft mein Her - ze noch, mein Her - ze noch, so hofft mein

Her - ze noch, mein Her - ze, wohl - an, so hofft

mein Her - ze noch, wohl - an, so hofft mein Her - ze noch.



RECITATIV.

Alto.

Continuo.

Du wirst mich nach der Angst auch wie_der_um er_qui_cken; so will ich mich zu dei_ner An_kunft schi_cken, ich trau_e dem Ver_hei_ssungs_wort, dass mei_ne Trau_rig_keit in Freu_de soll ver_keh_ret wer_den.

ARIE.

Tromba.

Oboe d'amore I. II. col Violino I.

Violino I.

Violino II.

Viola.

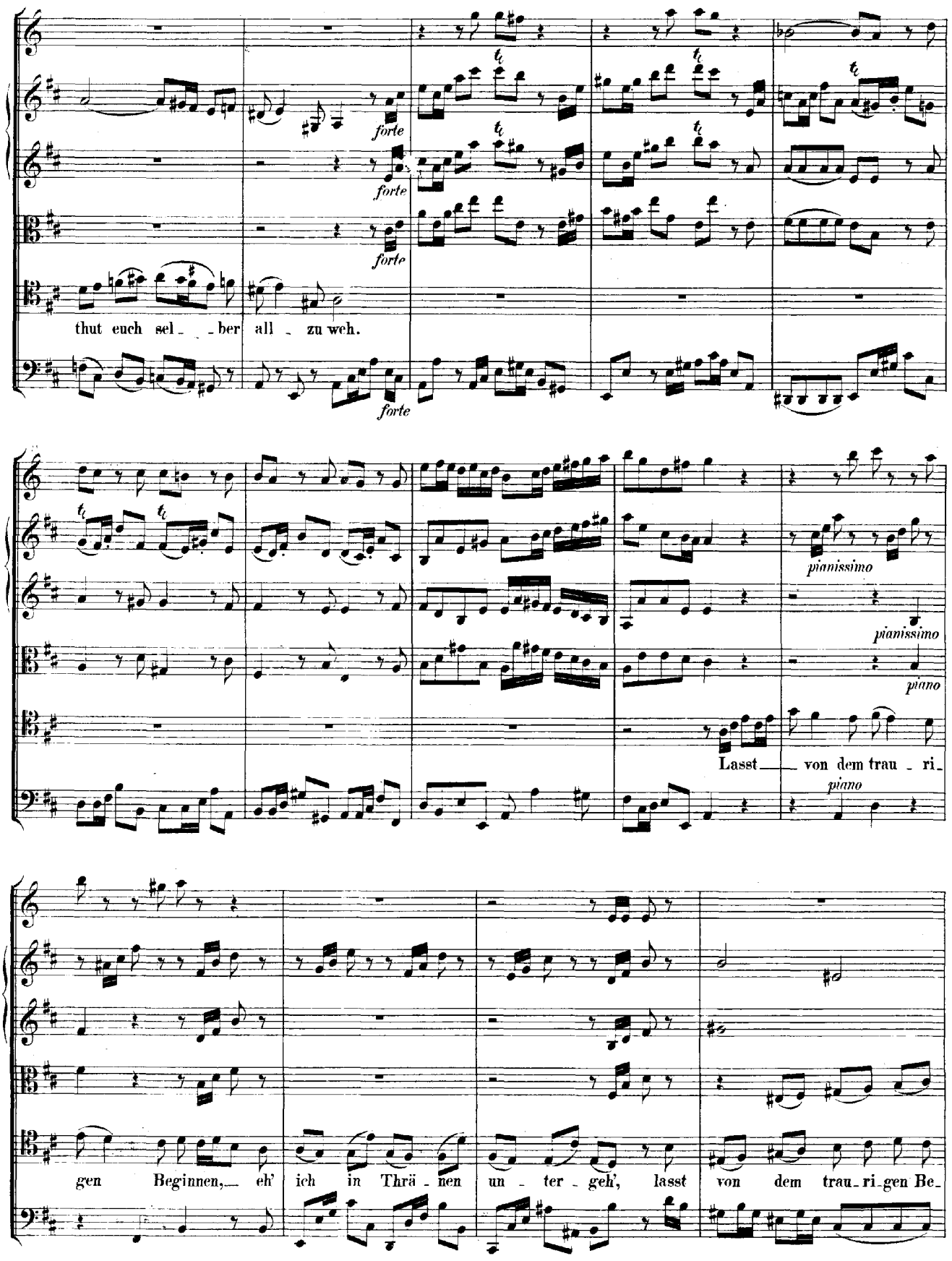
Tenore.

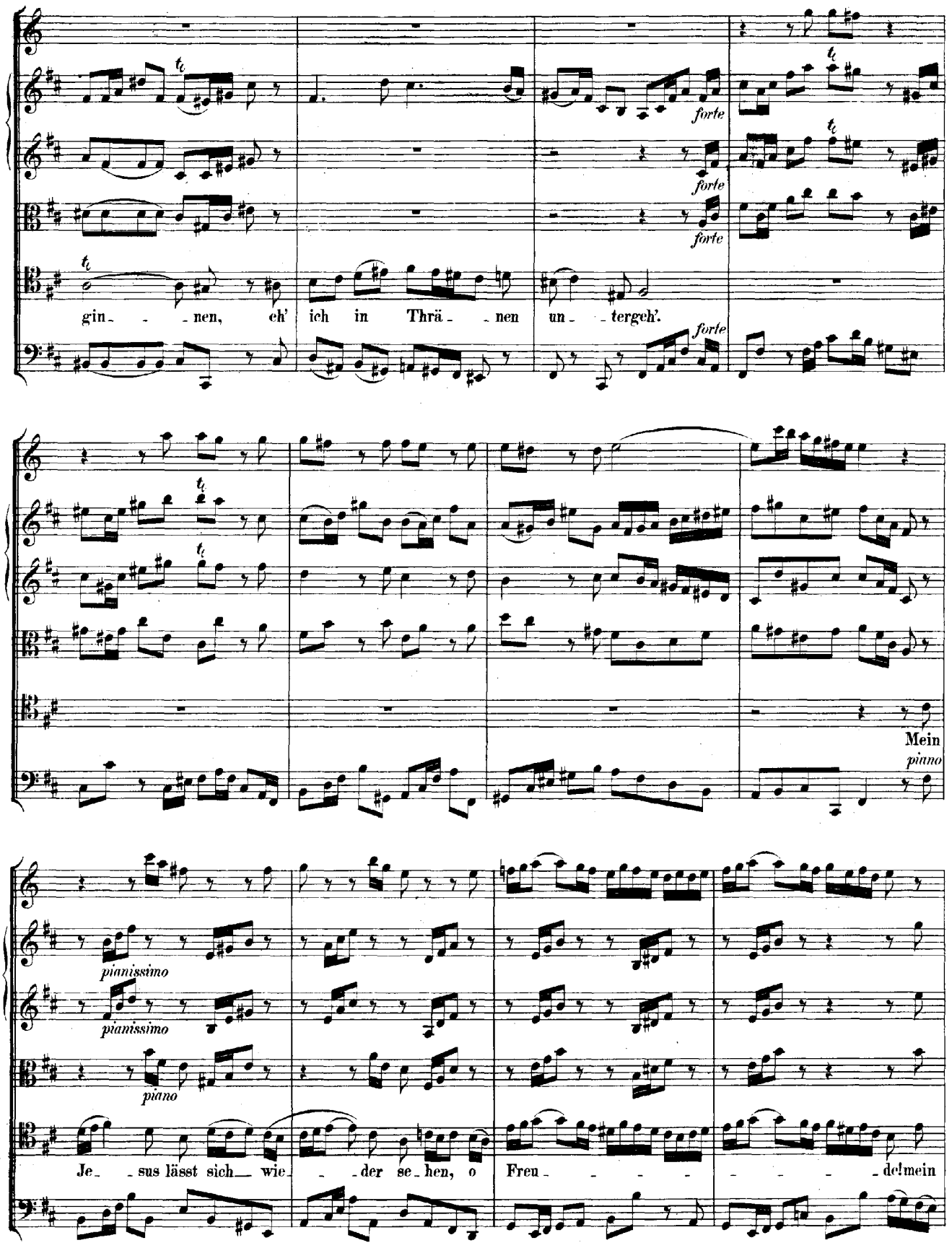
Continuo.

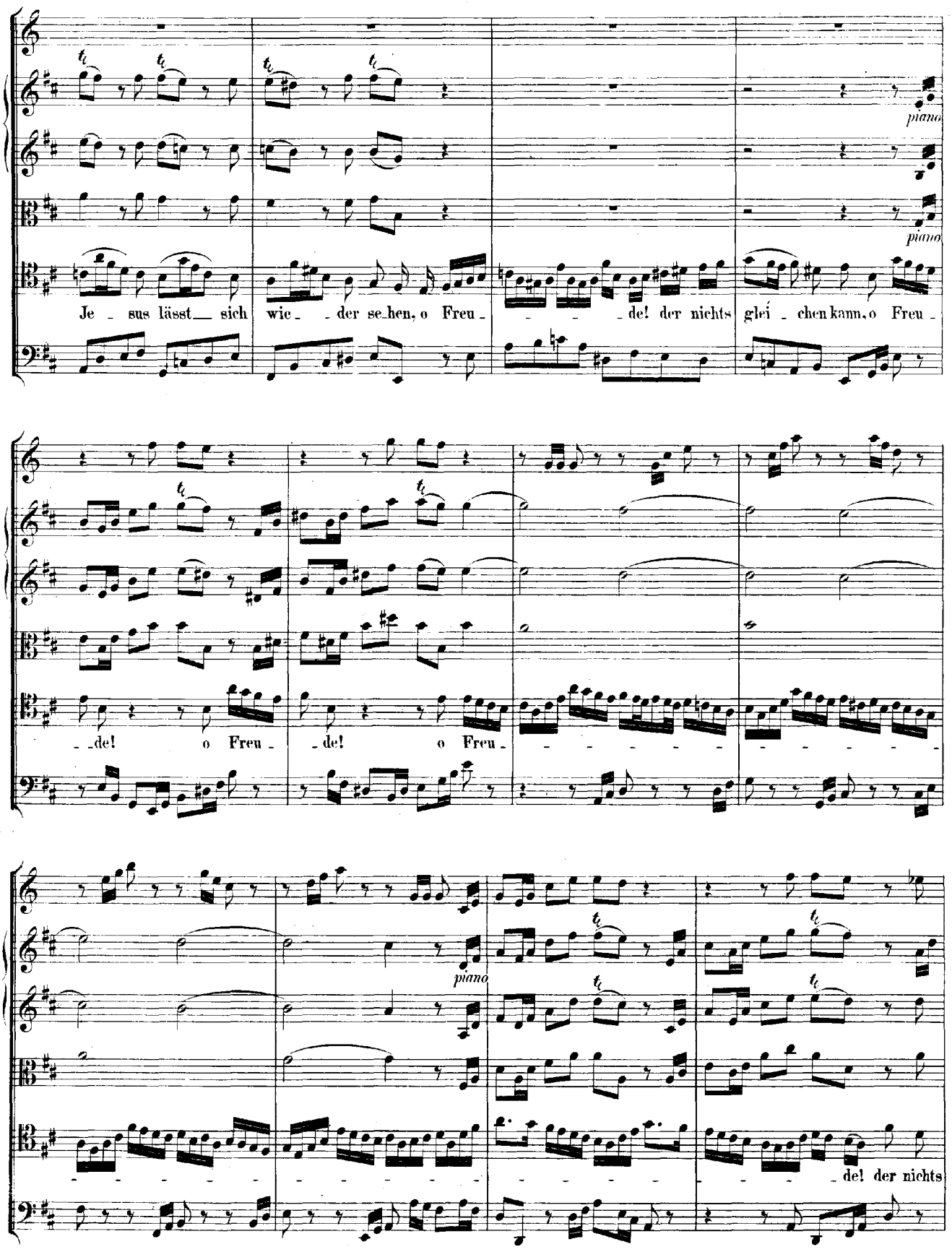
pianissimo

Er - ho - - let euch, er - ho - - let euch, be -

trüb - te Stimmen, ihr thut euch sel - ber all - zu weh, ihr thut euch sel - ber all - zu weh, ihr


forte
forte
forte
forte
thut euch sel_ _ber all_ zu weh.
pianissimo
pianissimo
piano
piano
Lasst_ von dem trau_ ri_
gen Beginnen,_ eh' ich in Thrä_ nen un_ ter_ geh', lasst von dem trau_ ri_ gen Be_

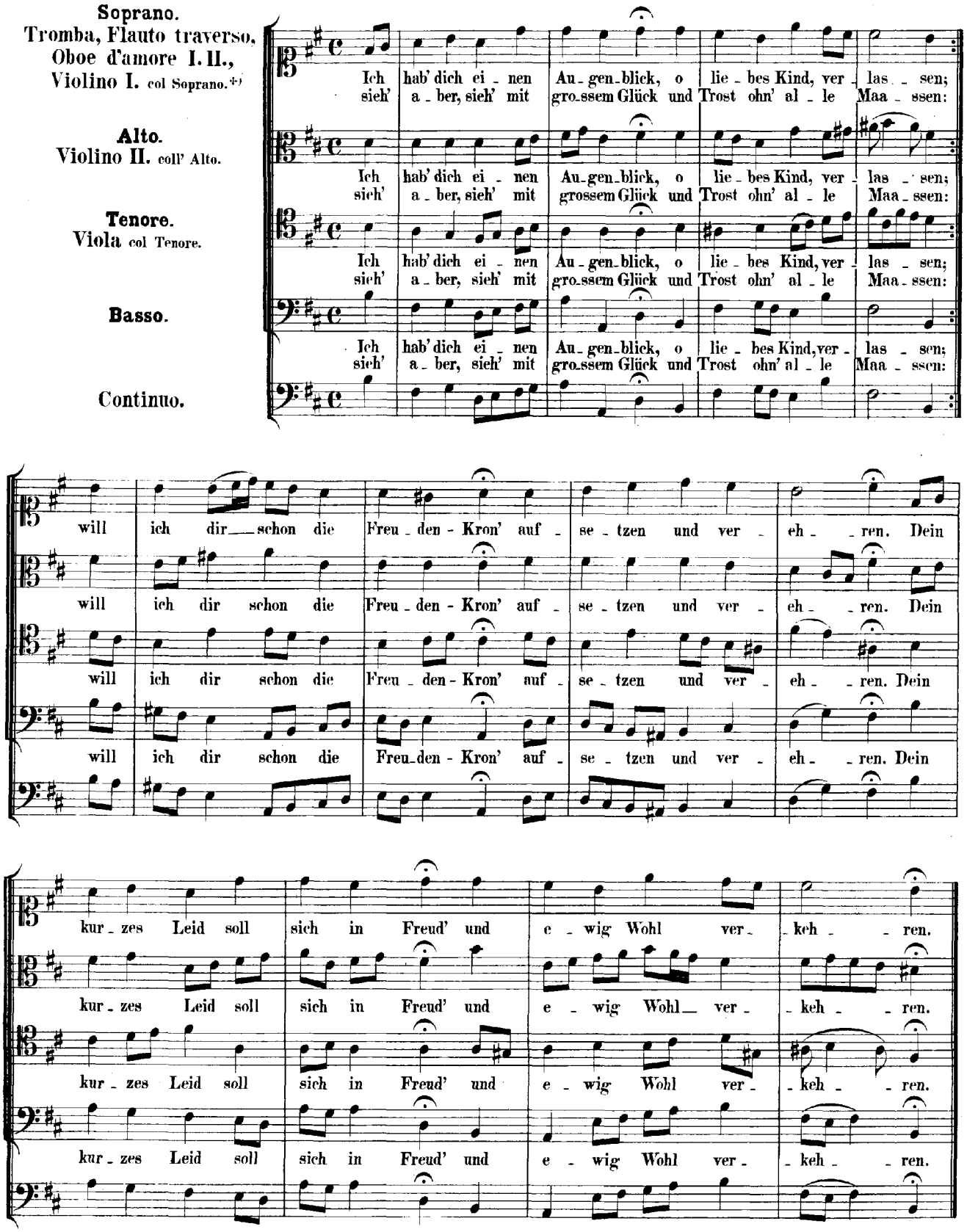

forte
forte
forte
forte
gin- - -nen, eh' ich in Thrä- -nen un- -tergeh'.
Mein
piano
pianissimo
pianissimo
piano
Je- -sus lässt sich wie- -der se-hen, o Freu- - - - - - - -del mein


piano
piano
Je - sus lässt sich wie - der se-hen, o Freu - - - - del der nichts glei - chen kann, o Freu -
- - del! o Freu - - del! o Freu -
piano
- - - - -

glei - chen kann; wie wohl ist mir da - durch ge - sche - hen, nimm, nimm mein Herz, mein Herz zum

O - pfer an, nimm, nimm mein Herz zum O - pfer an.

CHORAL. (Melodie: „Was mein Gott will".)



+) Die kleine Flöte schweigt.