Cantate

Am Feste der Beschneidung Christi

„Herr Gott dich loben wir."

No. 16.

Festo Circumcisionis Christi.

„Herr Gott dich loben wir."

Vivace.

Oboe I.
Violino I.

Oboe II.
Violino II.

Viola.

Soprano.
Corno di caccia col Soprano.

Alto.

Tenore.

Basso.

Continuo.

Herr Gott dich lo - - - ben

Herr Gott dich lo - - - - - ben

Herr Gott dich lo - - - - - - - ben

Herr Gott dich lo - - - - - ben wir, Herr Gott dich lo - - ben

wir,

wir, dich lo - ben wir, Herr Gott dich lo - - - - - - - - - - - ben wir, Herr Gott dich

wir, lo - - - - - - - - - - - - - - - ben wir, Herr Gott dich lo - - - - - - - - - -

wir, lo - ben wir, dich lo - - - -

Herr Gott wir dan - - - - ken

lo - ben wir, Herr Gott wir dan - - - - ken

- - - ben wir, Herr Gott wir dan - - - - ken dir, Herr Gott wir dan - - - - ken

- - ben wir, Herr Gott wir dan - ken, wir

dir!

dir, Herr Gott wir dan - - - - - - ken dir, Herr Gott wir dan - ken dir, wir dan - - - -

dir, Herr Gott wir dan - - - - ken dir, wir dan - - - - - ken dir, Herr

dan - - - - - - ken dir, Herr Gott wir dan - - - - - - - - - - - - - -

Dich, Gott Va - - - ter in

- - - - - - - - ken, danken dir! Dich, Gott - Va - ter in E - - - wig - keit, dich, Gott Va -

Gott wir dan - - - - - ken, danken dir! Dich, Gott Va - ter in E - - - wig - keit,

- - - - - ken dir, Herr Gott wir danken dir! Dich, Gott Va - ter in

E - - - wig - - - keit,

ter in E - - - wig - keit, in E-wigkeit, in E - - - - - - - wig - keit, dich,

dich, Gott Va - ter in E - - wigkeit, in E - - wig - keit, in E - - - - - - -

E - - - wig-keit, dich, Gott Va - ter in E-wigkeit, in E -

Gott Va - ter in E-wig - keit, in E - - - - - - - - wig -

- - wig - keit, dich, Gott Va - - ter in E - - - wig - - keit, in E - -

- - - - - - - - -

eh - - - - - - - - ret die Welt

keit, in E - wig - keit, dich, Gott Va - ter in E - - - - - - - wig - - keit, eh - -

- - - - - - - - - wig - keit, dich, Gott Va - ter in E - - - wig - - keit, eh - -

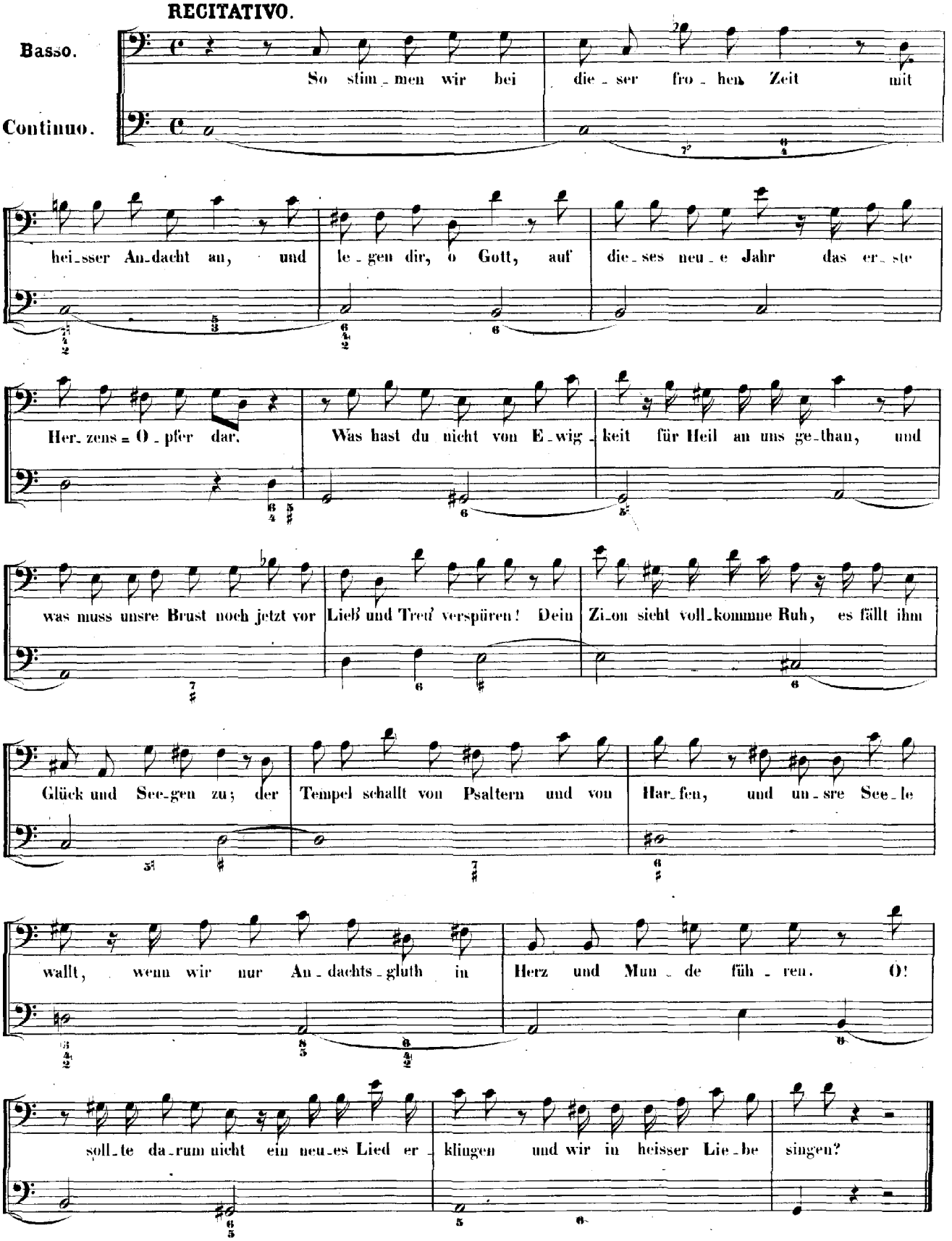
E - - wig - - keit, dich, Gott Va - ter in E - - - - - -

weit und breit.

- ret die Welt weit und breit, eh - ret die Welt weit - - - - - und breit, weit und breit.

- ret die Welt weit und breit, eh - ret die Welt weit und breit, - weit und breit, weit und breit.

- - - - - - - - - wigkeit, in E - - wig - - keit, eh - ret die Welt weit und breit, weit und breit.


RECITATIVO.
Basso.
Continuo.
So stim_men wir bei die_ser fro_hen Zeit mit
hei_sser An_dacht an, und le_gen dir, o Gott, auf die_ses neu_e Jahr das er_ste
Her_zens = O_pfer dar. Was hast du nicht von E_wig_keit für Heil an uns ge_than, und
was muss unsre Brust noch jetzt vor Lieb' und Treu' verspüren! Dein Zi_on sieht voll_kommne Ruh, es fällt ihm
Glück und See_gen zu; der Tempel schallt von Psaltern und von Har_fen, und un_sre See_le
wallt, wenn wir nur An_dachts_gluth in Herz und Mun_de füh_ren. O!
soll_te da_rum nicht ein neu_es Lied er_klingen und wir in heisser Lie_be singen?

ARIA.

Corno di caccia.

Oboe I.
Violino I.

Oboe II.
Violino II.

Viola.

Soprano.

Lasst uns jauch - - - zen,

Alto.

Lasst uns jauch - - - zen,

Tenore.

Lasst uns jauch - - - zen,

Tutti.

Basso.

Lasst uns jauch - - - zen, lasst uns jauch - - - zen, lasst uns jauch - -

Continuo.

lasst uns freu - - - - en,

lasst uns freu - - - - en,

lasst uns freu - - - - en,

- - zen, lasst uns jauchzen, lasst uns freu-en,

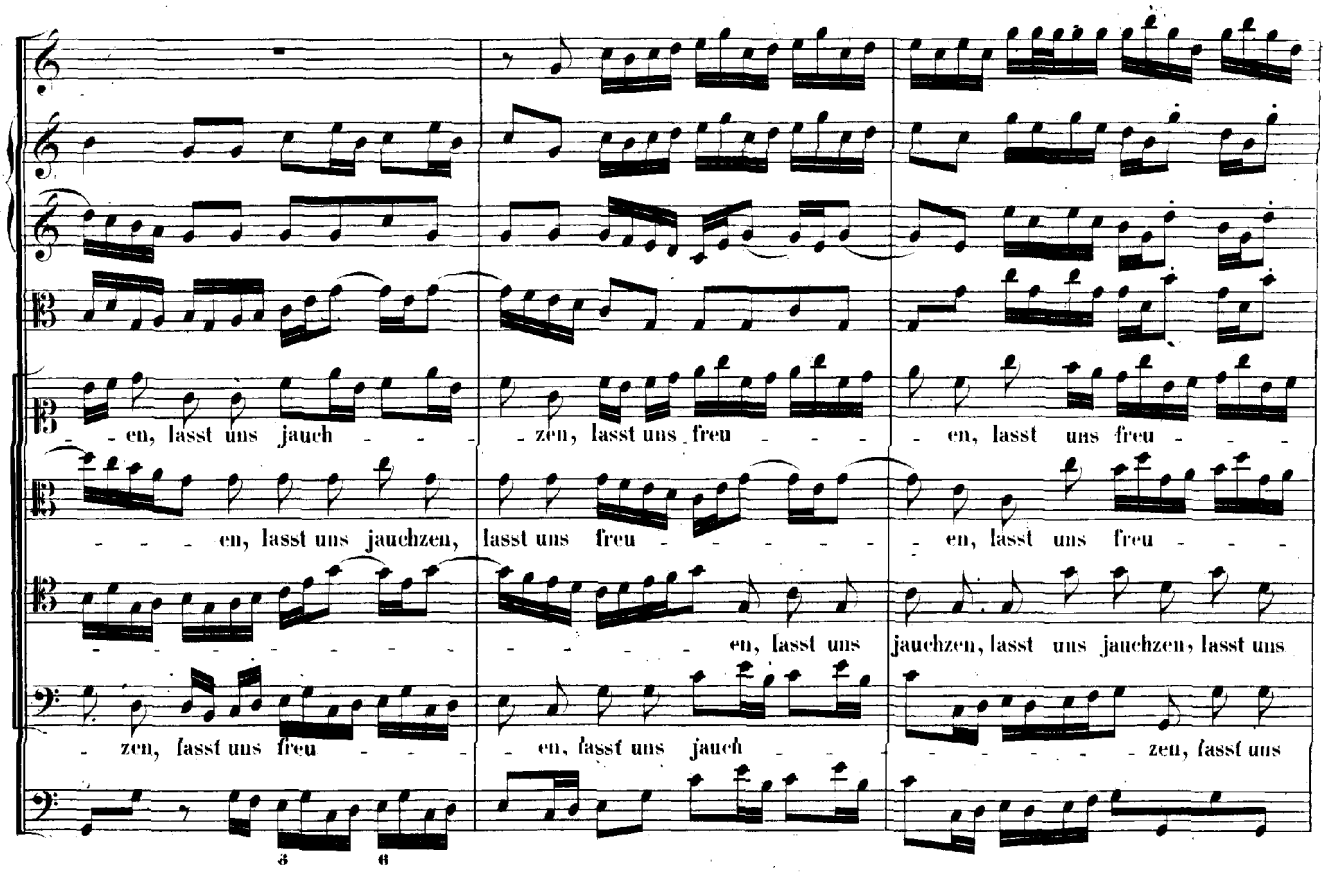
lasst uns jauch - - -

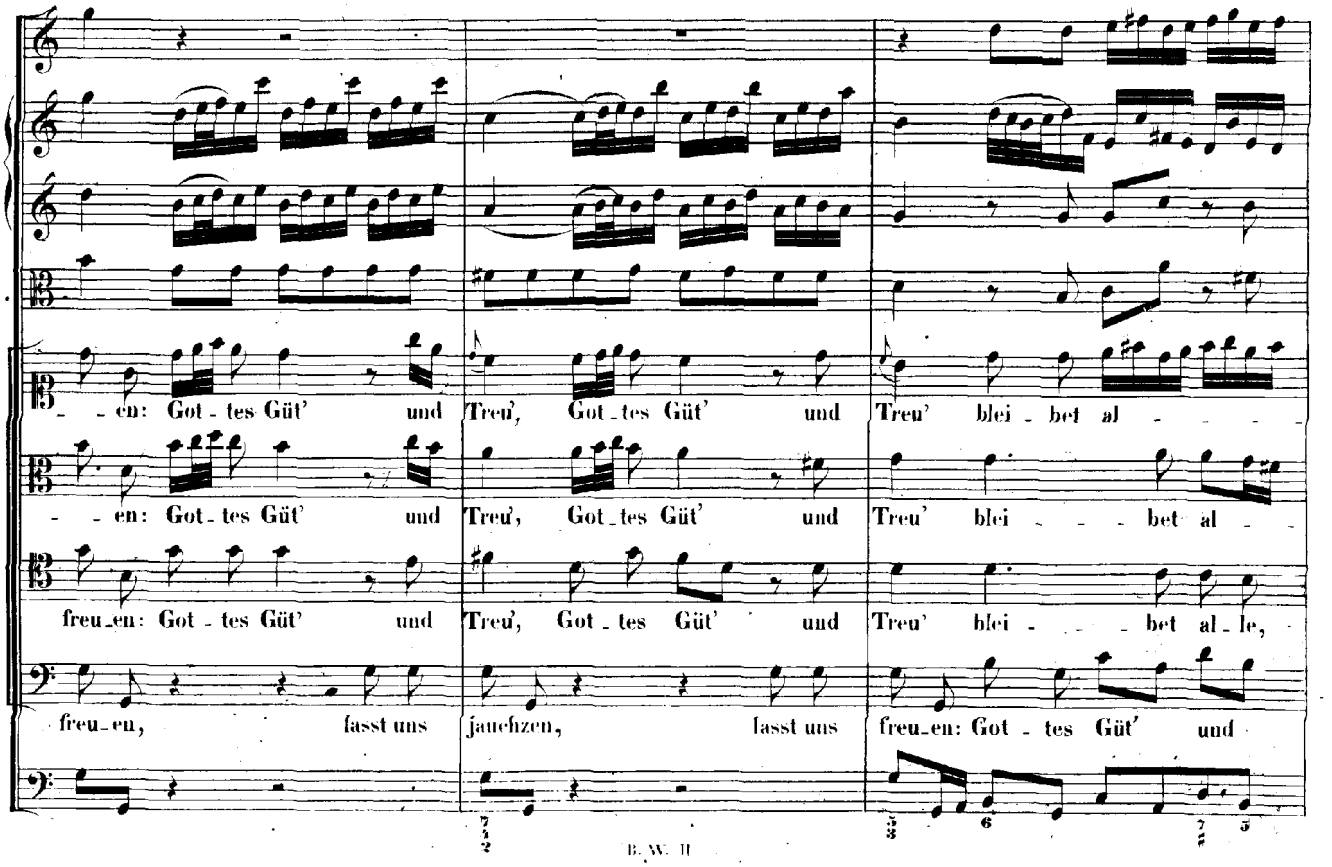
lasst uns jauch - -

lasst uns jauch - - -

lasst uns jauch - - -

- zen, lasst uns freu - - -


en, lasst uns jauch - - - zen, lasst uns freu - - - en, lasst uns freu - - -
en, lasst uns jauchzen, lasst uns freu - - - - - en, lasst uns freu - - -
en, lasst uns jauchzen, lasst uns jauchzen, lasst uns
zen, lasst uns freu - - - en, lasst uns jauch - - - - - - zen, lasst uns


en: Got - tes Güt' und Treu', Got - tes Güt' und Treu' blei - bet al - - -
en: Got - tes Güt' und Treu', Got - tes Güt' und Treu' blei - - - bet al - -
freu - en: Got - tes Güt' und Treu', Got - tes Güt' und Treu' blei - - - bet al - le,
freu - en, lasst uns jauchzen, lasst uns freu - en: Got - tes Güt' und

le, al - le Mor-gen neu.

le, al - le Mor-gen neu.

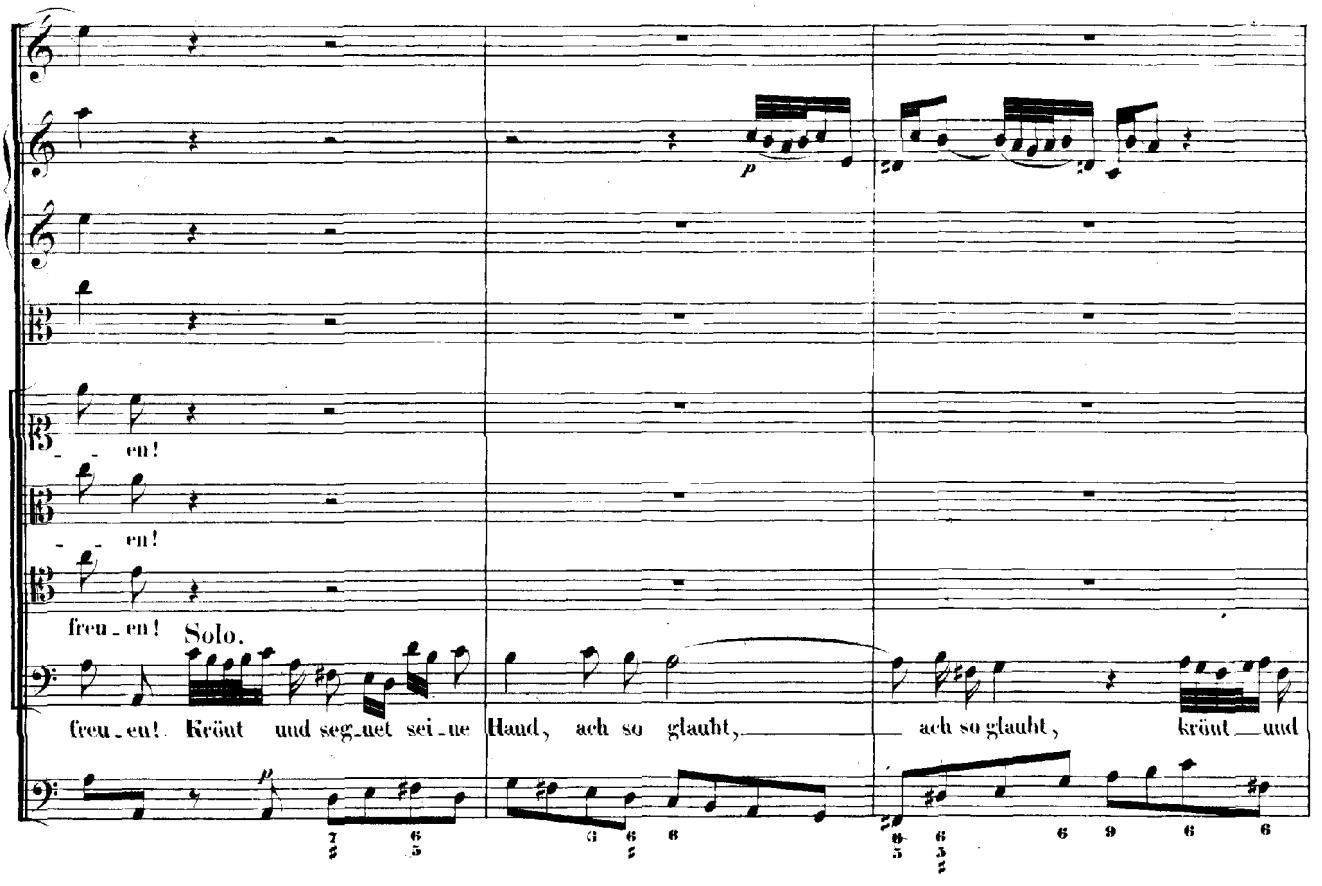
al-le, al - le Mor-gen neu.

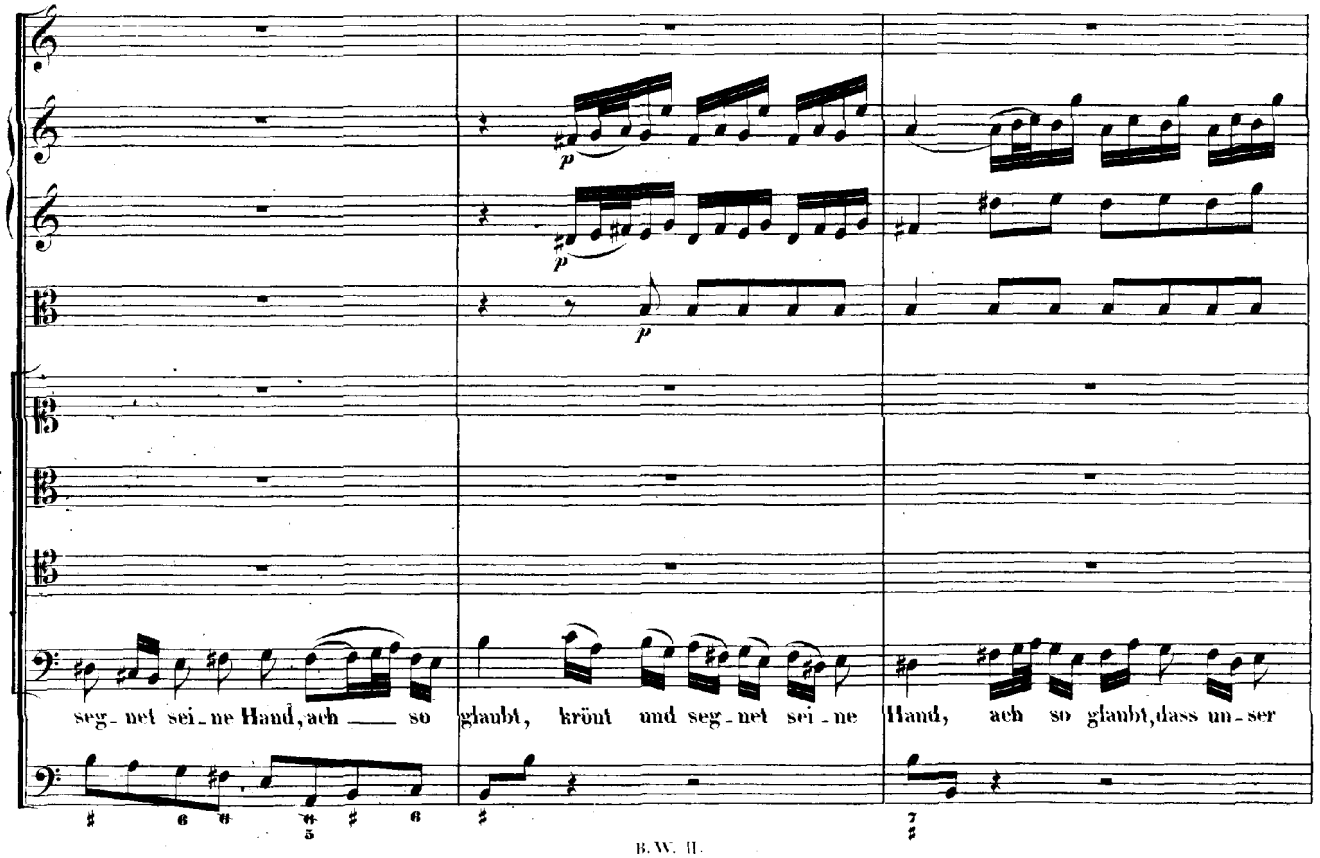
Treu bleibet al-le Mor-gen neu.

Solo.

Krönt und segnet seine Hand, krönt und segnet seine Hand, ach so glaubt, ach so glaubt,

ach so glaubt, dass unser Stand e - wig, e - wig glücklich sei, e - - -


en!
en!
freu - en!
Solo.
freu - en! Krönt und seg - net sei - ne Hand, ach so glaubt, ach so glaubt, krönt und


seg - net sei - ne Hand, ach so glaubt, krönt und seg - net sei - ne Hand, ach so glaubt, dass un - ser

Stand e - - wig, e - - - - - - - - - wig glück - lich sei, e - - - - wig glück - lich

sei.

Lasst uns jauch - - -

Lasst uns jauch - - -

Lasst uns jauch - - -

Tutti.

Lasst uns jauch - - - - zen, lasst uns jauch - - -

- zen, lasst uns freu - - - - en,

- zen, lasst uns freu - - - - en,

- zen, lasst uns freu - - - - en,

- zen, lasst uns freu - - - - en, lasst uns jauchzen, lasst uns freu - en,

lasst uns jauch - - - - zen, lasst uns freu - - -

lasst uns jauch - - - - zen, lasst uns freu - - -

lasst uns jauch - - - - zen, lasst uns freu - - - -

en, lasst uns jauch - - - zen lasst uns freu - - -

Treu' blei - - bet al - - le, al - - le Morgen neu.

Treu' blei - bet al - - - - le, al - - le Morgen neu.

Treu' blei - - bet al - le, al - le, al - le, al - le Morgen neu.

freu - en: Got - tes Güt' und Treu' blei - bet al - le Morgen neu.

ARIA.

Oboe di caccia o Violetta.

Tenore.

Continuo.

Ge_ lieb - ter Je - su, du, du al - lein,

ge - lieb - ter Je - su, du, du al - lein sollst mei_ner See_len Reich - thum

sein, ge - lieb - ter Je - su, du, du al - lein sollst meiner See - - len Reichthum

sein, du, du al - lein, ge - lieb_ter Je - su, du, du al - lein sollst mei_ner

See - - len Reichthum sein!

p

Ge - lieb - ter Je - su, ge - lieb - ter

tr

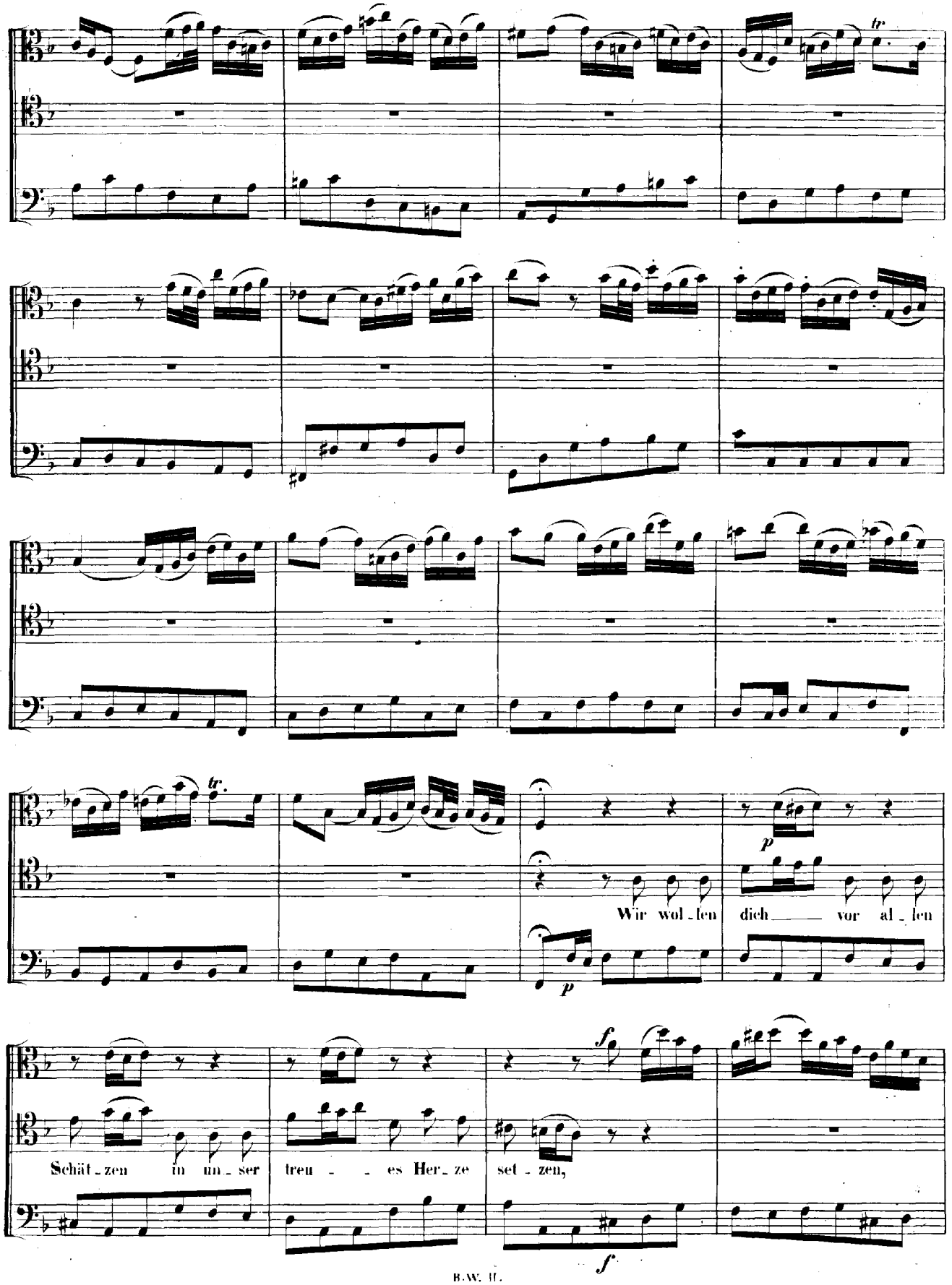
Je - su, du, du al - lein sollst mei - ner See - len Reichthum

sein! Ge - liebter, ge - liebter Je - su, du, du al - lein sollst mei - ner

See - - len Reichthum sein, du al - lein, ge - lieb - ter Je - - su, du al -

lein sollst mei - ner See - - - - len Reichthum sein!

f


tr
tr.
p
Wir wol - len dich vor al - len
p
f
Schät - zen in un - ser treu - es Her - ze set - zen,
f

wir wol - len dich vor al - - len Schätzen in un - ser treu - - - - es Her - ze

set - zen, wir wol - len dich vor al - len Schätzen in un - ser treu - - es Her - ze set - -

zen,

ja, ja, wenn das Le - bensband zer - reisst, ja, wenn das Le - - bens - band zer -

reisst, stimmt un - ser gott - vergnüg - ter Geist noch mit den Lip - pen sehnlich ein: Ge - lieb - ter

Dal Segno.

CHORAL.

Soprano.
Corno di caccia. Oboe I. Violino I. col Soprano.

All solch dein Güt' wir prei - sen, Va - ter in's Himmels Thron, und bitten fer - ner
Die du uns thust be - wei - sen durch Jesum deinen Sohn

Alto.
Oboe II. Violino II. Viola. coll' Alto.

All solch dein Güt' wir prei - sen, Va - ter in's Himmels Thron, und bit - ten fer - ner
Die du uns thust be - wei - sen durch Jesum deinen Sohn

Tenore.

All solch dein Güt' wir prei - sen, Va - ter in's Himmels Thron, und bit - ten fer - ner
Die du uns thust be - wei - sen durch Jesum deinen Sohn

Basso.

All solch dein Güt' wir prei - sen, Va - ter in's Himmels Thron, und bitten fer - ner
Die du uns thust be - wei - sen durch Je - sum deinen Sohn

Continuo.

dich, gieb uns ein friedlich Jah - re, vor al - les Leid be - wah - re und nähr' uns mil - dig - lich.

dich, gieb uns ein friedlich Jah - re, vor al - les Leid be - wah - re und nähr' uns mil - dig - lich.

dich, gieb uns ein fried - lich Jah - re, vor al - les Leid be - wah - re und nähr' uns mil - dig - lich.

dich, gieb uns ein friedlich Jah - re, vor al - les Leid be - wah - re und nähr' uns mil - dig - lich.